القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد: ت ٧٥١٥١١
اسكندرية ٣ ش سعد زغلول: ت ٨٠٩٨٣٣
تلكس محلى ٩٣٩٧٦ حارة القاهرة الموحد/ اسكندرية
العنوان التلغرافى: الجمهورية - القاهرة
الرقم البريدى: ١١٥١١

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

الجمهورية

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحانى
اسكندرية: ٥ - أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٣٣٠٧٣

١٢ صفحة
٥ قروش

الثلاثاء ٢٦ من صفر ١٤٠٥ هـ - ٢٠ من نوفمبر (تشرين ثان) ١٩٨٤ م ١١ من هاتور ١٧٠١ ق
TELEX 92475 TAHRIR — U.N.
« AL GOMHOURIA » NOVEMBER 20, 1984 العدد ١١٢٨٤ - السنة ٣١

شيك القذافى .. وصل

رئيس فرقة الأغتيال قبض أمس باقى الصفقة

٩٠ ألف دولار حولها القذافى من روما .. للبنك فى القاهرة

أجهزة الأمن تسلمت المبلغ .. لضمه لوثائق المؤامرة

النيابة تقرر : حبس مطلق للأرهابيين الأربعة

كتب - السيد المعدى وجلال راشد :

تسلمت أجهزة الامن المصرية امس قيمة الشيك الذى ارسله العقيد الليبى القذافى للمجموعة الارهابية كاخر دفعة من صفقة اغتيال عبد الحميد البكوش .. رئيس وزراء ليبيا الاسبق ...

حول القذافى الشيك وهو بمبلغ ٩٠ الف دولار من احد بنوك مالطة فى روما بتلكس ٢٥٨٦ الى فرع بنك امريكان اكسبرس فى القاهرة .. الذى حوله بدوره الى بنك الاعتماد والتجارة بشارع قصر العينى بالقاهرة

كان مشهدا مثيرا عندما احتشد الصحفيون ومراسلو وكالات الانباء وصوبوا كاميراتهم الى المتهم جودفرى ستير زعيم المجموعة الارهابية وهو يدخل مقر البنك ثم وهو يتسلم المبلغ الذى تم تحويله للقاهرة قبل ان تكشف مصر فضيحة الاغتيال المزعوم

امرت النيابة بحبس الارهابيين الاربعة حبسا مطلقا وضمت المبلغ الذى قبضه المتهم الاول الى وثائق ومستندات القضية

وصل المتهم الاول الى مقر فرع بنك الاعتماد والتجارة فى رقم ١٠٦ شارع القصر العينى فى الثالثة بعد ظهر امس وسط حراسة مشددة من قوات الامن بقيادة العميد مصطفى عبد القادر مفتش المباحث بالداخلية

تم تشديد الحراسة على مبنى البنك وعلى مداخل شارع قصر العينى وتم اخلاء البنك من كافة عملائه

المبلغ محول من روما

صرح حلمى السعيد مدير عام بنك الاعتماد والتجارة بالقاهرة ان المبلغ وصل الى مصر من بنك اكسبريس بروما الى بنك امريكا اكسبرس فرع القاهرة بجاردن سيتى لصرفه بموجب البطاقة الائتمانية الخاصة بالعميل وهو المتهم الاول فى قضية الاغتيال

واضاف انه لعدم وجود سيولة نقدية فى بنك امريكا اكسبرس تم الاتفاق بين البنك وبنك الاعتماد والتجارة فى مصر على قبول البطاقة الائتمانية وتحويلها الى دولارات

استقبل مدير عام البنك حلمى السعيد المتهم تحوطه قوات الامن من كل جانب ، وعلى باب السلم واصحبه الى الدوران وتم اغلاق الباب الرئيسى للبنك ..

قاد مدير عام البنك المتهم الى مقر مكتب مدير عام البنك فى مدخل الردهة الرئيسية للبنك

قام المدير بتجهيز المبلغ المحول من بنك امريكا اكسبرس الى دولارات كل ربطة الف دولار حسب تلكس المرسل من بنك اكسبرس بروما الى فرعه بجاردن سيتى

تسليم النقود

وقام مدير البنك باعداد النقود وتسليم المتهم ٩ ربطات كل ربطة ١٠٠٠٠ دولار التى سلمها الى العميد مصطفى عبد القادر الذى قام بتوزيعها على ضباط الشرطة الموجودين فى الفرع وبعدها تم وضع المبلغ فى حقيبة سمراء واغلاقها لتوصيلها الى النيابة

البقية ص ٢

عبد المجيد يجتمع بسفراء اوروبا الشهر القادم

يعقد د. عصمت عبد المجيد وزير الخارجية اجتماعا ، الشهر القادم ، مع سفراء دول المجموعة الاوروبية بالقاهرة ، حيث يتم بحث الدور الذى تقوم به المجموعة الاوروبية ومساهمتها فى حل القضية ويتم اللقاء بناء على دعوة رئيس المجموعة وهو سفير ايرلندا بالقاهرة

اكد د. عصمت عبد المجيد اهتمام مصر بضرورة قيام المجموعة الاوروبية بتطوير مواقفها من قضية الشرق الاوسط فى المرحلة القادمة حتى تتمشى مع التصورات المطروحة للتوصل الى حل نهائى وعادل للقضية الفلسطينية

وقد بحث هذا خلال لقائه مع سفير الدانمرك بالقاهرة وذلك فى ضوء المحادثات التى تمت

شيخ الازهر يناشد ايران وقف الحرب

كتب - شريف خليل :

اصدر فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر امس بيانا ناشد فيه حكام ايران الجلوس على مائدة الصلح وانهاء حربهم مع العراق حقنا لدماء المسلمين وحفظا لثرواتهم

واعلن فضيلته ان هذه الحرب اصبحت حراما فى حكم الاسلام ، واستمرارها حرام ايضا ، والمها كبير على من يستمر فى اشعالها

جاء ذلك عقب الزيارة التى قام بها لفضيلته وفد من علماء السنة والشيعة العراقيين موفدا من الحكومة العراقية

مجلس الشعب يشكر رجال الشرطة

وجه مجلس الشعب الشكر والتقدير لرجال الشرطة على جهودهم المستمرة فى مكافحة الارهاب .. وحماية امن المواطن العربى الذى يعيش على ارضنا

مناقشات المجلس ص ٢

تنزانيا تطلب السلاح المصرى

تقرر تشكيل لجان عسكرية مصرية تنزانية لبحث احتياجات تنزانيا من الاسلحة والمعدات المصرية الحديثة التى عرضت بمعرض القاهرة للسلاح

صرح المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع عقب جلسة المباحثات العسكرية امس مع البريجادير كامارو وزير دفاع تنزانيا انه بحث برامج التعاون العسكرى فى مجال التدريب وزيادة اعداد الطلبة التنزانيين بالكليات العسكرية المصرية وامكانيات التعاون فى مجال التسليح

المنظمة ابلغت القاهرة :
المجلس الفلسطينى يجتمع فى موعده

ابلغت منظمة التحرير الفلسطينية مصر ، تأكيدها لانعقاد المجلس الوطنى الفلسطينى فى موعده فى عمان بعد غد الخميس ، وتوفر الاغلبية اللازمة لانعقاده . وانه ليس هناك اى شك فى تحقيق النصاب القانونى المطلوب لانعقاد المجلس

البقية ص ٢

خلافات حادة فى المباحثات اللبنانية الاسرائيلية

الناقورة - وكالات الانباء :

استؤنفت امس فى بلدة الناقورة المباحثات اللبنانية الاسرائيلية حول انسحاب قوات اسرائيل من جنوب لبنان دون ان يبدو اى تقارب بين مواقف الجانبين

وصرح العماد محمد الحاج رئيس الوفد اللبنانى بان المباحثات تناولت نقاط الخلاف وان لبنان متمسك بمطالبه الخاصة بالانسحاب الاسرائيلى الكامل ودفع تعويض قدره ١٠ مليارات من الدولارات وقيام الجيش البنانى وحده بحفظ الامن بالجنوب عقب الانسحاب بالتعاون مع قوات الامم المتحدة

فى الوقت نفسه تحفظ عاموس جيلبوا على مطالب لبنان بشأن التعويضات كما رفض اطلاق المعتقلين وفتح نقاط العبور من والى جنوب لبنان

وابدى سليم الحص وزير التعليم اللبنانى تشككه فى امكانية الوصول لنتائج فى المفاوضات قبل نهاية العام الحالى ووصف المباحثات الحالية بانها رصاصة فى الظلام من الصعب الاهتداء لمكانها فى وقت قريب

الف هجوم فدائى ضد اسرائيل فى عامين

القدس - وكالات الانباء :

اذاع المتحدث العسكرى الاسرائيلى عدة وثائق اشارت الى وقوع ١٠١٠ هجوم فدائى ضد القوات الاسرائيلية والميليشيات الموالين لها خلال العامين الماضيين من اكتوبر عام ١٩٨٢ وحتى اكتوبر من العام الحالى

واوضحت الوثائق ان هذه الهجمات اسفرت عن مصرع ٦٠٢ جندى اسرائيلى واصابة اكثر من ٢٥٠٠ اخرين

بشير .. لمجلس القصير

انتخب بشير عمر على .. رئيسا للمجلس الشعبى المحلى لمدينة القصير

وحسان .. وكيلا

وحسان شحات ابراهيم .. وكيلا للمجلس

حمدى .. لمركز السنطة

وانتخب حمدى عبد الرازق بركات .. رئيسا للمجلس المحلى لمركز السنطة

وزير الاقتصاد :
لن نسمح لتجار العملة بالمضاربة على الجنيه المصرى

اعلن الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد ان الحكومة تعمل على انهاء وجود تجار العملة فى السوق .. ولن نسمح لهم بالمضاربة على الجنيه المصرى

وقال الوزير فى الندوة الشهرية لاتحاد البنوك المصرية ان تجار العملة لا يمثلون قوة اجتماعية او سياسية كما يظن البعض .. وان المطالبة بوجود تجار العملة فى السوق لتوفير الدولار يعبر عن مصالح (خاصة)

وقال انى لست مؤهلا او مستعدا للتجاوب مع هذه الافكار .. حيث ان تجار العملة لا دور لهم الا المضاربة مما تسبب فى خلق مناخ سيئ بالسوق .. وكل من يساند هؤلاء مغرضون واصحاب مصالح خاصة هدفها تخريب الاقتصاد القومى

وطالب الوزير البنوك بان تعمل فى منح الائتمان طبقا للضوابط التى حددها البنك المركزى المصرى .. واوضح ان قرارات البنك المركزى بشأن الرقابة لا يمكن التراجع عنها وسيستمر فى اداء دوره لتحقيق الانضباط فى القطاع المصرفى

وقال انه برغم محاولات الحكومة لترشيد الاستيراد خلال العامين الماضيين الا ان الواردات من السلع الاستهلاكية زادت بنسبة ١٦٪ عن العام الماضى .. واكد ان جملة الاعتمادات للاستيراد بدون تحويل عملة بلغت ١٨٠٠ مليون دولار عام ٨٢-١٩٨٣ ثم ارتفعت الى ٢١٥٠ مليون دولار عام ٨٣-١٩٨٤ وخلال الشهور الستة الاخيرة زاد المعدل الشهرى للاستيراد بدون تحويل عملة من ١٨٠ الى ١٩٠ مليون دولار شهريا

وارتفع الى ٢١٠ ملايين دولار خلال شهر اكتوبر وهو شهر الازمة فى النقد الاجنبى

واكد ان زيادة اسعار الدولار خلال الشهر الماضى كانت مفتعلة بدليل عودة السعر الى الانخفاض مرة اخرى

الندوة ص ٤



وفاة زكريا توفيق رئيس بنك قناة السويس

توفى ظهر امس زكريا توفيق عبد الفتاح رئيس مجلس ادارة بنك قناة السويس ووزير التموين الاسبق بعد صراع مع المرض استمر نحو عام كامل قضى معظمه فى مستشفى السلام الدولى

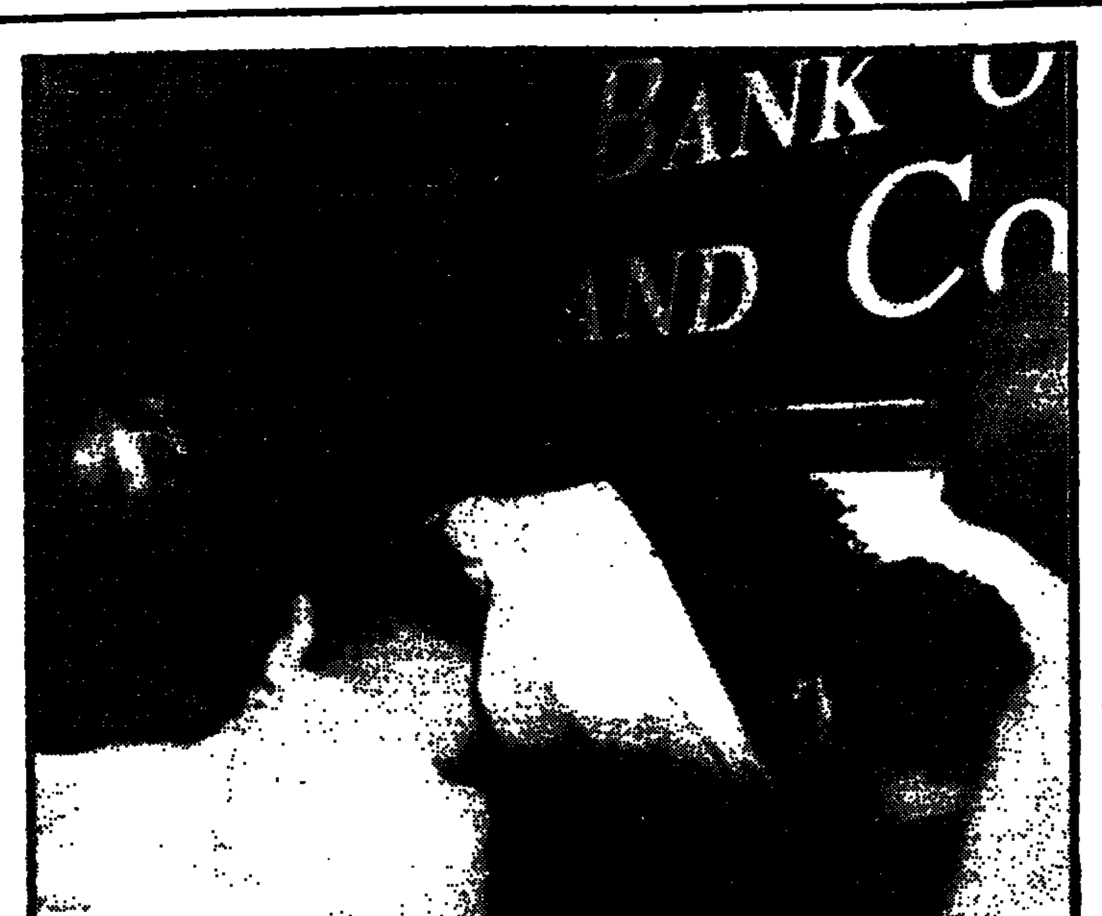
حسن اسماعيل فى ذمة الله

توفى امس حسن اسماعيل على احد رواد الصحافة المصرية اثر اصابته بنوبة قلبية وبعد نضال طويل مع المرض لم يمنعه من مزاولة عمله حتى اخر لحظة من حياته .. عمل الفقيد فى اقسام الاخبار والتحقيقات الخارجية بصحيفتى الجمهورية والمساء .. وهو من مواليد عام ١٩٠٧ وكان منذ شبابه الاول مهتما بالعمل الوطنى وصدر حكم باعدامه خلال الكفاح ضد جنود الاحتلال البريطانى فى مصر ثم خفف الحكم لصغر سنه .. كان يرفض دائما الحديث عن هذه المرحلة المبكرة فى حياته لانه كان يؤمن دائما بان العمل الوطنى واجب وليس سبيلا الى الشهرة او الكسب

ابن الراحل ص ١٤

احتفالات عيد الطفولة

اليوم ص ٦ وص ٨



زعيم المجموعة الارهابية جودفرى يخفى وجهه وهو يغادر فرع بنك الاعتماد والتجارة بشارع قصر العينى بعد تسلمه ٩٠ الف دولار اخر دفعة ارسلها له القذافى
تصوير : جوده شعبان

كراكسى : ايطاليا قلقة من مخططات الأرهاب
مصر طلبت مبادرة أوربية فعاله

كتبت - هدى توفيق :

اعلن بتينو كراكسى رئيس وزراء ايطاليا ان الرئيس حسنى مبارك اطلعه على عمليات الارهاب الليبية ومحاولة اغتيال رئيس وزراء ليبيا السابق ، واعرب له عن القلق ازاء امتداد عمليات الارهاب الليبية فى دول العالم

وقال كراكسى ان ايطاليا مهتمة جدا بالامن والاستقرار فى منطقة البحر الابيض وهى تنظر بقلق الى مخططات اشاعة الفوضى وعدم الاستقرار فى المنطقة .. وقال انه حريص على ان يلم بتفاصيل هذه المخططات خلال جولته الراهنة حتى يتم دراستها مع المعلومات التى لدى ايطاليا بعد عودته لبلاده

البقية ص ٢

القذافى مع حرسه النسائى فى فندق المرمر !

فاليتا - ا.ف.ب :

امضى العقيد الليبى معمر القذافى ليالى زيارته لمالطة بفندق مصنوع من المرمر الابيض يضم ٧٠٥ سرير

احيط العقيد بحرسه الخاص من النساء اللائى يرتدين زى القتال ويضعن وشاحا على رؤوسهن ومسدسا فى خاصرتهن

وزير التربية :
حوافز جديدة لجميع المعلمين توحيد نظام الترقيات والاعارات

قرر وزير التربية والتعليم منح المدرسين بمختلف المراحل حوافز ومكافآت تزيد من دخل المعلم ..

وقال الدكتور عبد السلام عبد الغفار ان قرار الحوافز سيصدر خلال ايام قليلة وسترفع قيمة الحصص الاضافية المقدر لها الان ٣٥ قرشا للحصة

وقال انه سيتم توحيد نظام الترقيات والاعارات بالنسبة لجميع المعلمين .

وقال الوزير فى ندوة شباب الحزب الوطنى بالقاهرة انه سيتم الحاق جميع المدرسين بالمرحلة الابتدائية والفنية بكليات التربية لرفع الكفاءة العلمية للمعلم .

واكد الوزير انه سيلغى فى المرحلة القادمة نظام الفترتين والثلاث فترات بالمدارس على مستوى الجمهورية بالاضافة الى خفض الكثافة بالفصول لرفع قدرة التلميذ على الاستيعاب

وقال انه سيدرس قرار مجلس محلى القاهرة بشأن تخفيض سن الالزام شهرا

د. عبد السلام عبد الغفار

خطابات تعيين الخريجين .. الخميس

كتب - حسن عثمان :

تبدأ ادارة الخريجين بوزارة القوى العاملة الخميس القادم ارسال خطابات التعيين لخريجى الجامعات والمعاهد العليا ٨١ ويناير ٨٢ وخريجى المدارس الثانوية الفنية والمهنية عام ٨٠

سيتم توزيع الخريجين وعددهم ١٢٤ الفا على الوزارات والمحافظات وجميع اجهزة الدولة باقدمية من ديسمبر القادم

سترسل ادارة الخريجين الكشوف لمديريات القوى العاملة بالمحافظات باسماء المعينين من المؤهلات العليا والمتوسطة ليستعين بها الخريجون فى معرفة الاماكن التى تم ترشيحهم للعمل بها وتجنبا لمشقة السفر للقاهرة لمعرفة المكان فى حالة عدم وصول خطاب التعيين .

وسيتم فتح باب الاستعلام بمديريات القوى العاملة من ١٥ ديسمبر القادم لمعرفة جهة التعيين لمن لم يصله خطاب التعيين .

فتح الترقيات بهيئة القناة للخدمات المعاونة والمكتبية

وافق مجلس ادارة هيئة قناة السويس على تعديل كادر العاملين بالهيئة .. يسمح التعديل بفتح الترقيات الوظيفية لجميع العاملين بالخدمات المعاونة والمكتبية

وصرح محمد رمضان ابو طمعون رئيس نقابة عمال النقل البحرى بان التعديل يشمل استفادة ٨٤٥٠ عاملا بالخدمات المعاونة وترقيتهم الى الدرجة السادسة بدلا من وقوفهم عند السابعة

● المكتبية المساعدة والوظائف الحرفية الى الدرجة الخامسة بدلا من السادسة ويستفيد ٢٢٦ فى الاولى و ١٤١٠ فى الثانية .

● الفنية والكتابية والخدمات البحرية والرصادين : وتشمل فتح الكادر حتى الدرجة الثانية بدلا من الثالثة للمؤهلات المتوسطة وحتى الدرجة الثالثة بدلا من الرابعة لغير المؤهلات

ويبلغ عدد المستفيدين ٦٣٧٢ عاملا فى الفنية .و ٧٧٢ فى الكتابية و ١٩٧٥ فى الخدمات البحرية و٨٥ من الرصادين

انتهت المهلة وبدات ازالة التعديات

كتب - علاء الوكيل :

بدأت شرطة المسطحات المائية امس ازالة التعديات على البر الشرقى للنيل بالقاهرة بعد ان انتهت المهلة الممنوحة لاصحاب هذه التعديات لازالتها .. وتنتهى فى اول ديسمبر المهلة بالنسبة للبر الغربى

تم امس ازالة ٣ تعديات اكبرها لمدى محسن التونسى

اجتمعت امس اللجنة المكلفة بتنفيذ قرارات ازالة التعدى على النيل بحضور اللواء منير محسن مساعد وزير الداخلية ، وكمال بهجت وكيل وزارة الرى والمهندس اسماعيل يونس رئيس نظافة القاهرة واللواء فهيم حسين مدير شرطة المرافق والدكتور ابراهيم عنتر رئيس معهد حماية الاراضى والبحوث

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى

- ٥ر٣ الاسماعيلى والمقاولون فى الدورى العام
- ٣٠ر١٠ منوعات مسرحية وسينمائية فى سهرة (ذكريات)

القناة الثانية :

- ٣٣ر٩ فيلم السهرة الاجنبى : غريقة جميلة الموت

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨

تفاصيل الرياضة ص ١٠ و ١٢

الجو اليوم

القاهرة	٢٥
الاسكندرية	٢٣
اسوان	٢٨

مواقيت الصلاة
النشرة الجوية
ص ٢

كل سنة وانت طيب

شوقى محمد — امانى عبد الواحد

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : دكتور مهندس علاء عادل شيحه بكلية زراعة الاسكندرية والمقدم شوقى محمد بدوى نائب مامور شرطة طوخ والدكتور الفونس بشاره بالتأمين الصحى بالاسكندرية والمهندس يسرى عز الدين بالمقاولون العرب والدكتور رافت احمد عبد البارى بمستشفى فارسكور المركزى ومحمد سيد على وكيل اول نيابة شرق القاهرة والدكتورة امانى عبد الواحد الفيشاوى والتوام صبرى عبده محمود بالمقاولون العرب ونجاة عبده محمود بمصانع كراون والسعيد حسن مرعى بادارة دسوق الزراعية وميرفت جلال مدرسة بفيصل الاعدادية بالسويس ونشوى مصطفى بممفيس للادوية وممدوح حسن البلتاجى بمطابع السكة الحديد ونجوى خلف احمد بشركة مقاولات ونادية الشعراوى مامورة الضرائب العامة بفوه وابراهيم زكى خليل بسجل مدنى فاقوس

لمواليد اليوم

السعادة ... عندما تشعر بحب الناس لك

انت والنجوم ص ٢

الجمهورية
التوزيع: شركة التوزيع المتحدة
ت ٧٤٣٦٨٨
الاشتراكات:
٢٠ جنيها مصريا

جـــراح قلـــب

بقلم: مامون الشناوى

عقـــلك فى أجـــازة

اليائسة الحائرة سمسة — ؟ !!

انت طالبة جامعة تبادلين الحب شابا لا يحمل مؤهلا وكيف موفق فى عمله وان كان محبوبا من كل من يعرفه وابوه سيء السمعة..

وقد تقدم الى اسرتك يطلب يـــدك فكان جوابهم الرفض ولكنك أعلنت تمسكك به واستمرت علاقتكما كما هى وشاهدك افراد اسرتك تسيرين معه فى الطريق فاعلنوا احتقارهم وكراهيتهم لك.

لا اهلك ولا صديقاتك يرونه اهلا لك .. وهم جميعا على حق وانت على باطل فقد منحت عقلك اجازة الى اجل غير مسمى فلم تفكرى فى نهاية هذه العلاقة .. وكيف يمكن أن يتم زواجك وتعيشين معه ! فلا هو فتى يستطيع ان يواجه اعباء الزواج ولا انت تملكين غير المؤهل الجامعى الذى سوف تحملينه ولن يكون مرتبك من وظيفة كافيا لاكثر من سد حاجتك وحدك !!

من اين لكما بمسكن وجهاز فى غاية التواضع ؟

انك يا ابنتى ترتكبين جريمة فى حقك وحقه ، اذا لم تتخذى قرارا حاسما لقطع علاقتك به فاستمرارك فى هذه العلاقة اساءة لسمعتك وقضاء على مستقبله فيظل معتمدا على مؤهلك ولا يفكر فى الاعتماد على نفسه !!

ردود بـــــلا عنـــاوين

☐ الانسة د.ف — القاهرة :

سبق ان اجبت على سؤالك بان لكل فنانة وفنان نقابة ينتمى اليها وعلى عنوان نقاباتهم توجه الرسائل وكذلك الحال بالنسبة للاعبى الكرة فلكل منهم ناد ينتمى اليه تعرف هيئة البريد عنوانه ..!!

☐ ح.م — الفيوم :

انسحب من حياة هذه الفتاة فهى تلعب بك وبهذا الشخص الذى اعترفت لك ان علاقتها به لمصلحة معينة ..

وكرامتك التى تعتز بها لن تستطيع ان تصونها بغير اسقاطها من حياتك .. !

من أفـــواه المجـــانين

المختلسون من موظفى الدولة هم كلاب صيد
يعملون لحسابهم لا لحساب اسيادهم !

مع النــاس

ارجو قبول طفلتى بالمدرسة الابتدائية

طفلتى الصغيرة هـــدى عمرها يقل ١٢ يوما فقط عن السن المقررة لتدخل مدرسة ملحقة المعلمين الابتدائية بعزبة النخل بالقاهرة .. وسيترتب على ذلك ان تبقى فى البيت سنة باكملها بينما من هم اقل منها سنا قبلتهم المدارس الخاصة .. ارجو وزارة التربية والتعليم الموافقة على قبول طفلتى

محمد نبيل سيد الشيخ
٤٣ ش الاندلس — عزبة النخل

ضحايا محطة ادكو فى رقبة السكه الحديد

نلجأ الى محافظ البحيرة لانقاذنا من رصيف السكة الحديد الآيل للسقوط بادكو والذى تسبب فى حوادث بشعة راحت ضحيتها ارواح ذنبها فى رقبة هيئة السكة الحديد

اسامة محمد قاسم
ادكو — بحيرة

هيئة النقل توافق على مد اتوبيس ٥٥٥ الى الحى السادس بمدينة نصر

قالت العلاقات العامة بهيئة النقل العام بالقاهرة انه تقرر مد خط الاتوبيس رقم (٥٥٥) الى الحى السادس بمدينة نصر .. وقد بدأ التنفيذ فعلا اعتبارا من ١٦ نوفمبر الحالى جاء ذلك ردا على الرسالة التى نشرناها لطلاب جامعة الازهر تحت عنوان (نلتمس مد خط الاتوبيس الى الحى السادس بمدينة نصر)

مجلس مدينة الجيزة يعطل انشاء نادى العاملين بالاذاعة والتليفزيون

فى ٢٦ فبراير ١٩٨٣ وافق الدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة على تخصيص قطعة ارض على شاطىء النيل بجوار المسرح العائم بالجيزة لانشاء ناد للعاملين بالاتحاد الاذاعة والتليفزيون ... وبناء على ذلك قام مجلس مدينة الجيزة باتخاذ اللازم ووافقت وزارة الرى على هذا التخصيص وتم الترخيص فى ١٦ مايو من العام الماضى بانشاء هذا النادى

وقام الاتحاد بسداد مبلغ الف جنيه لوزارة الرى كتأمين نهائى .. وارسل صفوت الشريف وزير الإعلام عدة خطابات نحو سرعة تسليم الموقع المخصص حتى يمكن تجهيزه لخدمة العاملين بهذا الجهاز الحيوى

وقد تفضل محافظ الجيزة بتلبية هذه الخطابات واصدر تعليماته بسرعة تسليم هذه الارض لاتحاد الاذاعة والتليفزيون .. لكن مجلس مدينة الجيزة يقف عائقا نحو تنفيذ القرارات .. نهيب بالمحافظ ليصدر قراره التنفيذى والفورى خدمة للعاملين لجهاز الاعلام الذى يفتقر الى مثل هذا النادى علما بان هناك العديد من الهيئات الاخرى لها نواد على امتداد شاطىء النيل

العاملون باتحاد الاذاعة والتليفزيون
احمد عبد الباقى
امين عام نقابة الاذاعة
شريف عبده
اذاعة فلسطين

المستأجرون بأبو الريش بحرى بأسوان يطالبون بتخفيض ايجار أراضى مساكنهم

نحن سكان ابو الريش بحرى مركز اسوان قمنا ببناء مساكن لنا ولمواشينا بجهودنا الذاتية ولم تكلف الدولة اية اعباء سواء من مواد البناء او اى مرافق اخرى

كنا نقوم بتوريد ايجار سنوى للدولة بسعر المتر عشرة مليما .. لكن فوجئنا هذا العام بصراف املاك اسوان يطالبنا بتسديد الايجار السنوى على حساب عشرة قروش للمتر الواحد بالرغم من انه تقع بجوارنا وفى نفس الدائرة قرى اخرى تم التحصيل منها على حساب ثلاثة قروش للمتر الواحد واراضيها مستوية ومسطحة بينما قرانا تقع فوق جبال وتلال ومرتفعات عالية ولا تصلح اساسا للسكن ... لكن اضطررنا لذلك نظرا لضيق الرقعة الزراعية بالقرية من جهة وحظر اقامة مساكن على الاراضى الزراعية من جهة اخرى

وفى عام ١٩٧٨ حضرت لجنة من القاهرة مكلفة بتقدير الايجارات لكنها لم تقم بعملها على الطبيعة واكتفت بالتقدير من داخل مبنى محافظة اسوان .. نرفع شكوانا الى كل المسئولين بالدولة لتخفيض قيمة الايجار رحمة بنا وبظروفنا

٤٥ توقيعا

رئيس مدينة قوص يقول سنرصف جميع الشوارع

تعقيبا على مانشره (مع الناس) تحت عنوان (شوارع قوص فى حاجة الى اصلاح) شكوى المواطن ابو العباس القوصى .. قال عبد الصبور حسن رئيس مركز قوص ان مطبات الشوارع نتجت عن احلال وتجديد وتدعيم شبكة مياه للمدينة وقد قام المجلس بتسوية هذه الشوارع واصلاحها وسيتم اعادة رصفها عند الانتهاء من تنفيذ اعمال شبكة المياه

نريد مدارس وايواء لاولادنا بمدينة السلام

فرحنا جميعا بقرار محافظة القاهرة بتخصيص مساكن لنا فى مدينة السلام بجوار المطار بعد ان كنا نقيم فى مساكن الايواء بعد هدم منازلنا وطبعا قدمنا لاولادنا الصغار بالمدرسة الوحيدة الموجودة هناك وهى مدرسة عثمان بن عفان بعد ان سحبنا اوراقهم من المدارس التى كانوا فيها ، ولكن فرحتنا لم تتم لان المدرسة اعتذرت عن قبول معظمهم لعدم وجود اماكن لهم واصبحوا فى الشوارع بلا مدارس واذا كانت الدولة قد وفرت مساكن ايواء لنا .. فهل يوفر لنا وزير التربية والتعليم مدارس ايواء لابنائنا ؟

الجأ الى .. محافظ المنوفية

تخرجت فى كلية اللغة العربية جامعة الازهر — فرع المنوفية دور نوفمبر ١٩٨٢ ، اثناء تجنيدى بالقوات المسلحة رشحتنى وزارة القوى العاملة للعمل بمديرية التربية والتعليم بالمنوفية .. وفور الانتهاء من تجنيدى ذهبت لاتسلم العمل ففوجئت بأن المديرية ترفض بحجة انه مضى على

أمــر الوزير بدعــم السنترال فسافر المهندس المختص الى الخارج!

فى مايو الماضى صدر قرار من وزير النقل والمواصلات بتدعيم سنترال المحمودية الالى بمحافظة البحيرة بعدد ٥٠٠ خط جديد .. وعلى الفور وصلت الاجهزة والكابلات (والبوكسات) للتنفيذ .. لكن هيئة التليفونات فى البحيرة تماطل فى التنفيذ بحجة ان المهندس المختص مسافر الى دولة اوروبية !

خشية من ان تتعرض تلك الاجهزة للتلف بسبب الاهمال نهيب بكل من وزير النقل والمواصلات ورئيس هيئة التليفونات سرعة تركيب الخطوط خدمة للمصلحة العامة

محمد هالوص
موجه بالتربية والتعليم وعضو اتحاد الكتاب

* عيادة الجمهورية *

السؤال :

انا فتاة عمرى ١٨ سنة اعانى من الام منذ سنة تقريبا .. الام رهيبة اسفل ظهرى وتنتشر فى باقى انحاء ظهرى ، كذلك الام فى الثدى وخاصة فى جذوره ووسطه ، مع عدم القدرة على الرؤية الواضحة وكأن شيئا يغطى عينى وخاصة اليمنى ، وكذلك صداع رهيب ، واخشى ان اكون قد اصبت بهذا الداء القاتل (السرطان) فماذا افعل ؟

هـ. هـ
المحمودية بحيرة

الجواب : للدكتور حمدى عبدالله استاذ الجراحة .. بطب عين شمس :

تعدد الاعراض واختلافها فى الظهر والثدى والرؤية والصداع وخلافه يوحى بأن الحالة نفسية غلب عليها الخوف من السرطان .. عليك باستشارة اخصائى واطمئنى ولا داعى للقلق

انت والنجوم

● العقرب : من الافضل ان تجمد نشاطك ولا تتبع ما توجه اليك افكارك
● القوس : يزداد نفوذك على شركائك فكن لطيفا معهم
● الجدى : هانت انتهى الكثير ولم يبق الا القليل لتحظى بمطلبك
● الدلو : هنيئا لك سيبتعد عنك الحساد وتسافر بعيدا
● الحوت : يقدم عليك بعض المعجبين من سفر وحب بهم
● الحمل : تتوفر لك امور كثيرة وتحظى بها وما كنت تحتسبها
● الثور : اقبل نصيحتى وتريث قليلا فى امورك ولا تتعجل
● الجوزاء : احسنت لتفويض امرك لشركائك
● السرطان : سريع التخيل متغيرا فى امورك ويعيبك الخجل
● الاسد : القاعدة اصبحت بين يديك وتزداد املاكك
● العذراء : توفق توفيقا كبيرا فى التخطيط لمستقبل اولادك
● الميزان : اخشى عليك من النواحى العاطفية او تسير تحت عاطفتك

النــاس .. والعيب

هــــذا الطالــــب المتفوق لماذا لم تقبله المدينة الجامعية ؟

انا من قرية كفر البساترة بمحافظة دمياط .. حصلت على مجموع ٩٠ فى المائة فى الثانوية العامة والتحقت بكلية الطب البشرى بجامعة القاهرة .. تقدمت بطلب للالتحاق بالمدينة الجامعية ولكن حتى الان لم يدرج اسمى فى كشف المقبولين

كل يوم احمل حقيبة ملابسى واذهب اسأل عن ابناء محافظتى فى شوارع القاهرة مقدما لهم بطاقتى الشخصية وكارنيه الكلية ليوافقوا على المبيت حتى الصباح ثم اذهب الى الكلية لتتكرر المأساة كل ليلة .. املى معقود على رئيس الجامعة ليأمر بقبولى فى المدينة الجامعية رحمة بظروفى .

هانى يوسف كريالو

الى وزير العدل من خبيره مهندسة

عينت فى عام ٧٨ بمكتب خبراء وزارة العدل بدمياط كخبيرة مدنى .. ونظرا لانى متزوجة واقيم مع اسرتى بالمنصورة وكنت اسافر يوميا الى عملى بدمياط فقد تقرر انتدابى فى عام ٨١ الى مكتب الخبراء بالمنصورة .. وفى كل مرة ينتهى موعد الانتداب اهدد بالعودة الى دمياط .. انى ارجو واناشد وزير العدل لظروفى واولادى واسرتى ان يأمر بنقلى الى المنصورة

خبيرة مهندسة
عزة السيد حسين

الحجاب فى أمريكا

اصبحت العين لا تخطىء المسلمات فى امريكا ، بعد ان انتشر الحجاب بينهن .

فى البداية كان الامر مثيرا للانتباه ، ولكنه اصبح اليوم مقبولا .

وفى صحيفة «الهيرالد تريبون» الامريكية تحقيق مصور عن الحجاب لدى المسلمين ، قدم صورا للمحجبات فى امريكا ، وحوارا معهن .

تقول الصحيفة ان مئات المسلمات يمارسن حياتهن العادية والحجاب يغطى وجوههن انواع متعددة من الحجاب ، والوان مختلفة . بعضه يكاد لا يظهر شيئا والبعض الاخر يضفى جمالا ووقارا من نوع خاص .

وتقدر الصحيفة عدد المحجبات فى امريكا بحوالى الفين معظمهن من الامريكيين السود ومن مصر وتايلاند ويوغوسلافيا والسعودية وتقول واحدة منهن ، لماذا ينظر الجميع الى الحجاب باستغراب .. لماذا تحملق النساء خاصة فى وجوهنا ... اليس ذلك افضل من ان نترك انفسنا عرضة لعيون الرجال « الوقحة » !

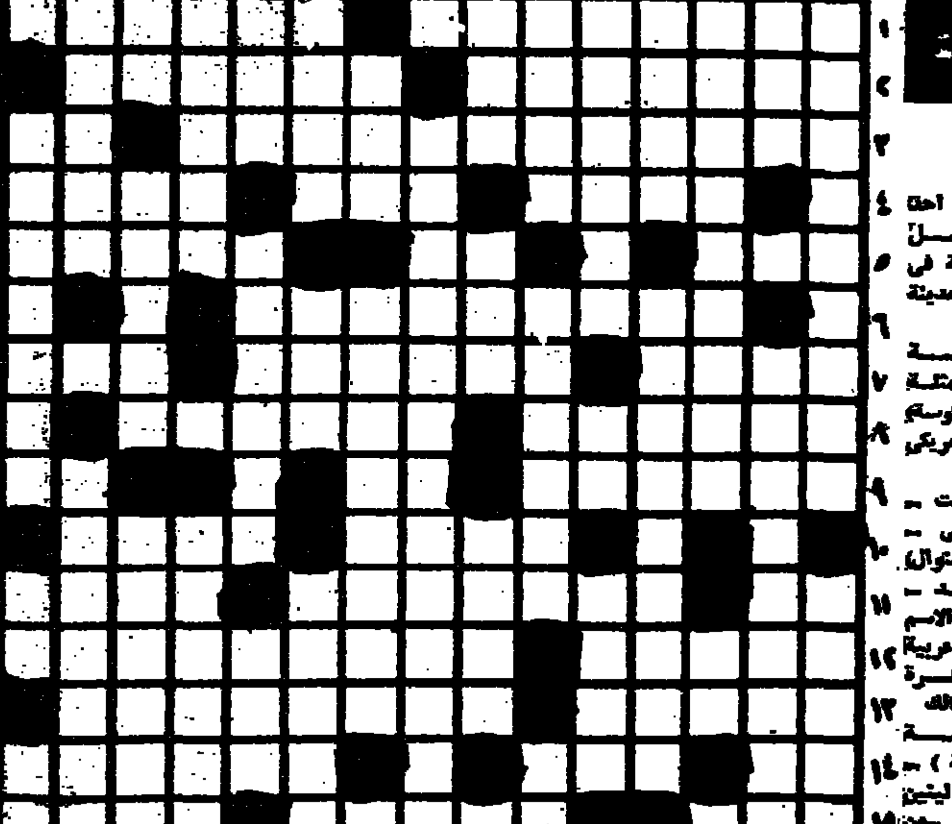
وتقول واحدة اخرى بانه لا يهم ما يقوله الاخرون المهم اننى اضع الحجاب وانا مقتنعة به .. انه الشيء الصحيح .. وما دمت انا على حق فان الباقين على خطأ .. حتى ولو كانوا هم الاغلبية !

اما « جانيت واكين » استاذة القانون الاسلامى بجامعة « كولومبيا » فترى بان القران لم يلزم المرأة بالحجاب ، وانما الزمها بعدم التبرج او اظهار زينتها للغرباء

وليس الحجاب هو المظهر الوحيد للاسلام فى امريكا وانما هناك الحرص فى اكل «الحلال» وعدم تناولهم الخنزير او اللحوم التى لم تذبح على الطريقة الاسلامية ، وفى « نيويورك » وحدها ١٢ محلا لبيع اللحوم الحلال يقبل عليها المسلمون

محمد العزبى

الكلمات المتقاطعة



افقيا :

١ — صاحب احد مذاهب اهل السنة الاربعة فى الاسلام — مدينة اسبانية
٢ — ولاية امريكية — ممثلة مصرية (معكوسة)
٣ — ممثل امريكى — انهض
٤ — فوضت — مقام موسيقى — تجدها فى (متوال)
٥ — رقيد — متشابهان — الاسم الاول لطريقة عربية
٦ — لاعب كرة سابق بالزمالك
٧ — فاكهة (معكوسة) — خليفة لينين (معكوسة) — سجن الامراض
٨ — مملكة عربية قديمة (معكوسة) — عاصمة عربية
٩ — سجن امريكى شهير — حاجز (معكوسة) — رمز رياضى
١٠ — متجهم — اغنية لفيروز
١١ — قادم — الجنود (معكوسة) — عاقبة الامور
١٢ — خليان — سلطان عثمانى
١٣ — عاصمة اوروبية — رواية ليوسف السباعى (معكوسة)
١٤ — دار — طود — كمبيالة (مبعثرة)
١٥ — تلقى — احزان — اخشى

راسيا :

١ — فيلم قديم لفاتن حمامة — شردت ونفرت
٢ — حيوان — زعيم سياسى انجليزى راحل
٣ — رئيس امريكى راحل (معكوسة) — حرف موسيقى
٤ — من الامراض (معكوسة) — رائد فضاء امريكى
٥ — تستوحى — اداة نصب — سفر
٦ — يحبس — راقى (معكوسة) — سلتقى
٧ — منظمة الاغذية والزراعة — من الفاريى — انشات
٨ — زعيم مصرى راحل (معكوسة)
٩ — شهر هجرى — لاعب كرة قديم بالاهلى
١٠ — بلد افريقى — فى القوس — مواضع
١١ — يهجم (معكوسة) — ماركة سيارات — نصف (القاومة)
١٢ — عاصمة اشورية — احدى امهات المؤمنين (معكوسة)
١٣ — للتخيير — آسيا (معكوسة) — اسرة اسلامية حكمت فى تونس
١٤ — عاصمة اوزبكستان سابقا — موسيقية شعرية غنائية (معكوسة)
١٥ — عاصمة السويد (معكوسة) — للاستفهام — احد الوالدين

حــل مسابقة أمس

الجــو اليــوم فى مصـــر والعـــالم

طقس معتدل على كافة الانحاء نهارا ، بارد ليلا ، وتتكون الشبورة المائية فى الصباح الباكر على شمال البلاد والوجه البحرى والقاهرة والقناة ، تتحول الى ضباب على اماكن متفرقة . وتظهر الشوائب العالقة نهارا على اماكن متفرقة من شمال البلاد . وكذلك السحب المنخفضة فى الصباح على الساحل الشمالى

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٥	١٤
الاسكندرية	٢٣	١٢
مطروح	٢٣	١٦
بور سعيد	٢٣	١٦
الاسماعيلية	٢٦	١٥
السويس	٢٦	١٥
المنيا	٢٦	١٢
اسيوط	٢٤	١٢
الاقصر	٢٩	١٤
اسوان	٢٨	١٤

	عظمى	صغرى
الغردقة	٢٨	١٥
الوادى	٢٧	١٢
العريش	٢٤	١٢
نخل	٢٥	١٤
كاترين	٢٥	١٥
شرم الشيخ	٢٥	١٥

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤ر٥٤	٦ر٢٤	١١ر٤٠
عصر	**مغرب**	**عشاء**
٢ر٣٧	٤ر٥٧	٦ر١٨

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٥	٢١
مسقط	٣٦	١٧
مكة	٢٨	١١
جدة	٣٣	٢١
عمان	٢٣	١٣
بغداد	٢٤	١٤
الدار البيضاء	٢٢	١٣

العواصم العالمية

	عظمى	صغرى
لندن	١٠	٧
باريس	٩	٧
بون	٨	٥
روما	١٨	١٠
اثينا	٢١	١٤
موسكو	ــ٣	ــ٥

حالة البحر :

المتوسط : الرياح شمالية غربية من ٨ الى ١٦ عقدة
البحر : خفيف لمعتدل
الموج :
الاحمر : الرياح شمالية شرقية من ١٠ الى ١٥ عقدة
البحر : خفيف لمعتدل
الموج : من ١ الى ١ ونصف

المجتمـــــع

الفيوم تكرم الخطيب

تقام مباراة ودية بين النادى الاهلى والساحة الشعبية بالفيوم يوم الثلاثاء ٢٠—١١ الساعة ٢ر٣٠ على ملاعب الاستاد الرياضى بالفيوم وسيحضر نجم مصر وافريقيا كابتن الخطيب وذلك لتكريمه تحت رعاية اللواء محافظ الفيوم .

محمد محمود شمس

مدير عام الشئون العامة بشركة شمتو يهنىء العروسين

الانسة سماح شاكر
الاستاذ محمود فريد عبدالغفار
بالقران السعيد

اسبوع المجر اليوم فى الميريديان

يبدأ فى القاهرة السبت القادم اسبوع المجر اليوم فى فندق ميريديان ويستمر حتى ٢٨ نوفمبر ٨٤ .

يقام الاسبوع تحت رعاية الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد والدكتور جوزيف ماريائى نائب رئيس الوزراء بجمهورية المجر الشعبية .

ينظم الاسبوع الاتحاد العام للغرف التجارية المصرية والغرفة التجارية المجرية .

يتضمن الاسبوع ثلاثة عروض من الانشطة الثقافية والتجارية والتكنولوجية .

يشمل برنامج المناقشات ٨ جلسات حول التطور التكنولوجى فى المجر والعلاقات الاقتصادية مع مصر وتجربة عربات السكك الحديدية والطاقة والزراعة والالات . كما تقام محاضرة عن التخطيط تحت رعاية الدكتور كمال الجنزورى وزير التخطيط والتعاون الدولى

ويشترك فى المعرض التجارى ٣٢ شركة متخصصة فى مختلف الانشطة الانتاجية

كما تعقد ٤ معارض للافلام والجرافيك والرقص وفن الطبخ .. يتضمن حفل الافتتاح سحبا مجانيا للحفل .

خطوة سعيدة

تم بحمد الله خطوبة الانسة أميمة عطية محمود بلبسوم تجارة للاستاذ محمود حسان حسين بالشركة العامة للسدواجن .. الف مبروك للعروسين

اعلنت خطوبة امانى اسماعيل احمد الطالبة بليسانس آداب انجليزى قنا كريمة اسماعيل احمد مدير حسابات مكتب محافظ قنا الى مختار مبارك زهران المحامى بقنا .. الف مبروك

أخبار دولية

الاسد : سوريا ترغب فى تحسين العلاقات مع امريكا


حافظ الاسد

باريس ا.ف.ا

اعلن الرئيس السورى حافظ الاسد امس فى حديث للاذاعة الفرنسية انه يامل فى تحسين العلاقات مع الولايات المتحدة الامريكية خاصة بعد اعادة انتخاب ريجان وقال اننا لانريد ان تقف الولايات المتحدة الى جانبنا بل نطالبها باتخاذ موقف محايد

فرنسا تبحث ارسال قوات الى تشاد

انجامينا — وكالات الانباء :

ذكرت مصادر مطلعة ان شارل ارنو وزير الدفاع الفرنسى والجنرال لاكاز رئيس الاركان اللذين وصلا الى العاصمة التشادية ليلة امس سيعرضان على الرئيس التشادى حسين حبرى ارسال وحدة عسكرية فرنسية لمواجهة الموقف الناشئ عن بقاء القوات الليبية فى تشاد

من ناحية اخرى اوضح المتحدث الرسمى للحكومة الفرنسية ان لقاء الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران مع العقيد القذافى فى كريت الاسبوع الماضى تم بناء على اتفاق ضمنى عند الاتفاق على سحب قوات البلدين فى تشاد يوم ١٦ سبتمبر الماضى

المعارضة الايرانية : استقالات بالجملة فى الحرس الثورى

باريس — ا.ب ا: اعلنت امس جماعة مجاهدى خلق الايرانية اليسارية المعارضة لنظام اية الله الخمينى فى ايران والتى تتخذ من باريس مقرا لها ان الثات من افراد الحرس الثورى فى ايران قد قدموا استقالاتهم خلال هذا الشهر بسبب معارضتهم لما قامت به الحكومة الايرانية من اعادة تنظيم الحرس الثورى وهو ما ادى الى تغيير اماكن تمركز افراد الحرس بما اثار تذمرا واسعا بين صفوفه وكانت السلطات الايرانية قد اعادت تنظيم الحرس الثورى بعد سلسلة الفشل التى منيت بها فى عملية تجنيد القوات اللازمة للحرب ضد العراق

خفض جديد فى ميزانية اسرائيل

تل ابيب — د.ب.ا: وافقت الحكومة الاسرائيلية امس على اقتراح اسحق موداى وزير المالية بخفض فى الميزانية مقداره ٥٠٠ مليون دولار للمساعدة على تنشيط الاقتصاد الذى يعانى من التضخم

وكانت اسرائيل قد اجرت خفضا مماثلا حوالى شهرين بلغ مليار دولار

وذكر بيان لمجلس الوزراء ان لجنة وزارية ستحدد القطاعات التى سينطبق الخفض الجديد عليها

معونات اضافية امريكية

واشنطن — وكالة الانباء

تقدم واليد كيمخى مدير عام وزارة الخارجية الاسرائيلية طلبا الى الحكومة الامريكية لزيادة المعونة العسكرية الامريكية لاسرائيل خلال العام القادم

ويقوم كيمخى حاليا بزيارة لواشنطن تستهدف زيادة الضغط على حكومة واشنطن لدفع مزيد من المعونات للخروج بالاقتصاد الاسرائيلى من ازمته

جائزة دولية للسلام باسم انديرا غاندى

نيودلهى — وكالات الانباء :

اعلنت الحكومة الهندية امس تخصيص جائزة دولية للسلام تحمل اسم انديرا غاندى رئيسة وزراء الهند الراحلة

فى الوقت نفسه اعلن راجيف غاندى رئيس الوزراء الهندى ونجل انديرا ان اغتيال والدته كان جزءا من مؤامرة لتقسيم الهند

وقال امام مئات الالوف من الهنود الذين حضروا الاحتفال بذكرى ميلاد انديرا ان الكثير من دول العالم حاولت اثارة الاضطرابات فى الهند

وزير خارجية سوريا يزور السعودية

البحرين — رويتر

وصل فاروق الشرع وزير الخارجية السورى امس الى الرياض لاجراء مباحثات مع المسئولين السعوديين حول المسالة اللبنانية والقضية الفلسطينية

وذكرت وكالة الانباء السعودية الرسمية ان وزير الخارجية السورى قد اجتمع فور وصوله مع نظيره السعودى الامير سعود فيصل

البرافدا السوفيتية تطالب بعزل المسئولين المرتشين

موسكو — وكالات الانباء :

اعترفت صحيفة برافدا السوفيتية فى افتتاحيتها امس بوجود عدد كبير من المسئولين الانتهازيين والفاسدين وطالبت بعزلهم من مناصبهم وقالت الصحيفة ان هؤلاء المسئولين الكبار وضعوا انفسهم فوق مستوى النقد وان مسائل الاختلاسات والرشاوى وسوء الادارة لم تعد سرا من الاسرار

العالم يتحدث عن فضيحة القذافى

بقية ص ١

وكان المتهم يرتدى « جاكت كريم وقميص كريم وبنطلون بنى قاتم وحذاء بنيا »

ورفض المتهم التصوير وثار وانفعل لوجود بعض مصورى الصحف ووكالات الانباء مما ادى الى قيام مدير عام البنك باخراج الصحفيين والمصورين من داخل البنك وبعد محاولات كبيرة دخل بعضهم الى البنك .. ولكن المتهم الثائر رفض التصوير فى المحاولة الثانية

وبعد توقيعه وقرب انصرافه .. تم تشديد الحراسة داخل وخارج البنك وقام بخلع الجاكت الخاص به ووضعه على وجهه وراسه حتى لايمكن المصورين من تصويره ودخل سيارة الشرطة فى حراسة مشددة وتم نقل الاموال الى النيابة العامة

الحبس المطلق .. للارهابيين

وامرت نيابة امن الدولة بحبس المتهمين الاربعة بمحاولة اغتيال عبد الحميد البكوش رئيس وزراء ليبيا الاسبق حبسا مطلقا .. اعترف المتهمون بادوارهم التى حددتها المخابرات الليبية لتنفيذ خطة الاغتيال واتصالاتهم مع عملائهم فى الخارج

استمع عبد الموجود البريرى رئيس النيابة والذى يتولى التحقيقات باشراف رجاء العربى المحامى العام بمترجم اثناء استجوابه للمتهمين

اعترف « انطونى جيل » زعيم المجموعة الارهابية وهو بريطانى الجنسية امام النيابة بوصوله الى القاهرة يوم ١٩ اكتوبر الماضى واقامته فى فندق الكونكورد القريب من المطار .. وقيامه باجراء الاستكشافات الاولية وتحديد خطة التنفيذ

كما اعترف باتصالاته مع مجموعة الامن التى كلفت بالاتصال به والتى اعتقد بانها متعاونة معه على تسهيل عملية الاغتيال مقابل ١٥٠ الف دولار .. وكذا ارساله خطابا مكتوبا بخط يده الى احد معاونيه فى مالطة يخبره بنجاح العملية

كما اعترف باقى المتهمين بتفاصيل لقاءاتهم بعلى نجم رئيس المكتب الشعبى الليبى بمالطة وتكليفهم بخطة اغتيال عبد الحميد البكوش مقابل ربع مليون دولار واتصالاتهم التليفونية من القاهرة بالمسئولين الليبيين فى طرابلس ومالطة لاحاطتهم بتطورات الموقف

وامام اعترافات المتهمين امرت النيابة بحبسهم حبسا مطلقا على ذمة القضية

وعلمت الجمهورية ان المستشار رجاء العربى المحامى العام لنيابة امن الدولة سيسمح لمندوب من السفارة البريطانية او مالطة بحضور التحقيقات التى تجرى مع المتهمين او بزيارتهم فى السجن

صحف العالم تتحدث عن ارهاب القذافى

واثار نجاح اجهزة الامن المصرية فى احباط محاولة اغتيال « عبد الحميد البكوش » رئيس وزراء ليبيا الاسبق ردود فعل عالمية واسعة النطاق

ففى « هامبورج » بالمانيا الغربية ذكرت صحيفة « سيد كورير » ان ما عرف على مدى الايام القليلة الماضية من السياسة التى يتحمل الزعيم الليبى معمر القذافى مسئوليتها ..

صحف المانيا : ما حدث .. فيلم غير واقعى
صحف أمريكا : المدافعون عن القذافى .. موقفهم صعب

يبدو كانه جزء من سيناريو فيلم سينمائى يرفضه اى منتج بسبب بعده التام عن الواقعية »

واكدت الصحيفة انه « حتى اذا وضعنا فى الاعتبار وجود قدر معين من المبالغة فى الانباء الصادرة عن مصر فانه يبقى رغم كل ذلك ما يكفى لاثارة التفكير . فقد نصبت قوات الامن المصرية فخا لارهابيين كلفهم السفير الليبى فى مالطة باغتيال معارض سياسى ليبيا يعيش فى القاهرة ، ثم ظهر الرجل الذى زعم راديو ليبيا انه قتل ووصفه بانه « كلب ضال » .. حيا امام كاميرات التليفزيون »

تحذير لرجال الامن

وقالت صحيفة « فيسبا دنر تاجبلات » الالمانية الغربية .. انه اذا ثبت صحة الانباء التى ترددت عن فرقة القتلة التى يمولها القذافى فانه ينبغى على مسئولى الامن فى العواصم الغربية بصورة خاصة ان يضاعفوا من جهودهم .. والجدير بالملاحظة هنا ان عقيد طرابلس لا يمكن التنبؤ بتصرفاته فهو قد فتح بلاده على الدوام للارهابيين الدوليين كملاذ لديه القدرة على ممارسة الانشطة الارهابية فى اى وقت »

وذكرت صحيفة « فرنكفورتر الجمانية » فى تعقيبها على لقاء القمة بين الرئيس الفرنسى ميتران والرئيس الليبى معمر القذافى .. ان اللقاء تم بمساعدة رئيس وزراء اليونان فرفع الرئيس الفرنسى بذلك من قدر الديكتاتور الليبى باجتماعه به فى جزيرة كريت بالضبط فى نفس الوقت الذى كان فيه القتلة عملاء القذافى يقومون بعملهم القذر فى القاهرة

واعربت الصحيفة الالمانية عن اعتقادها بان الرئيس الفرنسى ميتران منى باخفاق جديد فى سياسته الخارجية بصورة واضحة .. غير ان الامر الخطير هو ان مصداقية فرنسا كعامل استقرار فى افريقيا اصبحت هشة للغاية بصورة لم يسبق لها مثيل

مصر احبطت المؤامرة

وفى واشنطن .. ذكرت صحيفة « واشنطن بوست » الامريكية فى تناولها للحادث المثير .. « ان الرئيس الليبى معمر القذافى اعلن من راديو طرابلس يوم الجمعة الماضى بيانا يتسم بالتحدى اعلن فيه ان فرق الاغتيال التابعة له قد استانفت هجماتها ضد زعماء المعارضة الليبية فى الخارج .. وزعم راديو طرابلس بالتحديد انه تم « اعدام » احد السياسيين الليبيين فى المنفى بالقاهرة . ولكن المصريين اظهروا المعارض الليبى حيا على الفور امام العالم مما يفيد بان اجهزة مخابراتهم قد احبطت المؤامرة »

وقالت الواشنطن بوست ان الرئيس حسنى مبارك اكد ان المعلومات المتوفرة لديه تؤكد ان الرئيس القذافى اعد خططا للقيام بعمليات اغتيال فى الخارج .. بالاضافة الى احداث اخرى فى مصر »

واختتمت الصحيفة تعليقها بالقول ان اولئك الذين كانوا يدافعون عن القذافى من الصعب ان تكون لديهم الشجاعة الان للحديث عن تيمة وعود القذافى .

ادجار بوتشر — الالمانى — انطونى جيل — الانجليزى

كراكسى : ايطاليا قلقة [بقية ص ١]

واعلن كراكسى ان الرئيس مبارك اعرب عن اهتمام مصر البالغ بان تتقدم اوروبا بمبادرة فعالة ازاء مشكلة الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية واشار الرئيس الى مبادرة البندقية ، ودعا ايطاليا الى تشجيع دول اوروبا للتقدم بمبادرة جديدة بعد ان تتولى ايطاليا رئاسة المجموعة

الحوار بين الطرفين

وقال رئيس وزراء ايطاليا انه يمكن احياء عملية السلام لو بدأ حوار بين الاطراف .. وقال ان اى مشروع اوروبى جديد سيكون ماله الفشل اذا لم تكن الاطراف مستعدة للحوار والمهم الان ان نحدد من هى الاطراف التى ستشارك فى الحوار .. وان نحدد ايضا مدى استعدادهم للحوار .. وفى هذا الاطار تجرى الاتصالات السياسية مع جانب دول اوروبا بالاطراف

واكد انه من المهم ان تحدد حكومة الائتلاف فى اسرائيل موقفها .. وكذلك الموقف الفلسطينى والاردنى

وقال كراكسى ان الرئيس مبارك شرح له تصوره للاوضاع فى المنطقة وتحليله لها

كما اعرب عن اهتمام مصر بدعم العلاقات الثنائية

دعوة برتينى لزيارة مصر

وقد جدد الرئيس الدعوة لرئيس جمهورية ايطاليا برتينى لزيارة مصر فى الفترة القادمة

وقال انه لا يمكن التغاضى عن حقوق الشعب الفلسطينى وان الهدف هو اقامة سلام عادل وشامل

وقد غادر كراكسى القاهرة امس الى السعودية بعد انتهاء زيارته لمصر

المنظمة ابلغت القاهرة [بقية ص ١]

ابلغ ذلك الى الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية د. نبيل شعث عضو المجلس المركزى بناء على اتصال تليفونى مع ياسر عرفات

وجاء ذلك نتيجة لما نشر من الكويت على لسان ابو اياد بالنسبة للخيارات امام الثورة الفلسطينية والتهديد بانسحاب فتح من المنظمة

واعلن د. نبيل شعث ، ان حديث ابو اياد لم يكن يشكك فى عدم وجود نصاب قانونى او اى بدائل لاجتماع عمان

وقال شعث ان المجلس الفلسطينى سيضع الخطوط الرئيسية التى تحكم الحركة السياسية والعسكرية للمنظمة فى الفترة القادمة . ويعطى التفويض السياسى للجنة التنفيذية الجديدة التى ستواصل النضال الفلسطينى

وقال ان د. عصمت عبد المجيد اكد موقف مصر بان يتحد الفلسطينيون ويحققوا لشعبهم ومنظماتهم النضالية . وان مصر معهم ومع قرارهم المستقل

وقال ان الجزائر سترسل وفدا الى المؤتمر وان الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد ايد عقد المجلس فى عمان

وقال ان التوجه الفلسطينى فى هذه المرحلة يترك الباب مفتوحا امام كل الخيارات وان الرئيس مبارك سبق ان اكد انه غير مطلوب من المنظمة تقديم تنازلات

واعلن شعث ان المنظمة ستكون دائما مستعدة للحوار بالسياسة وهذه حقيقة سيؤكدها جميعا المجلس

الوفد الشعبى المصرى يطير لعمان اليوم

وكتب احمد ابو بكر :

يغادر القاهرة الى الاردن اليوم الوفد الشعبى المصرى الذى يشارك فى اجتماعات المجلس الوطنى الفلسطينى بدعوة من ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية

يضم الوفد ١٢٠ يمثلون الاحزاب والنقابات والشخصيات العامة

يراس محمود دبور وكيل مجلس الشعب وفد الحزب الوطنى الديمقراطى والمهندس ابراهيم شكرى وفد العمل وخالد محيى الدين لوفد التجمع وعلى سلامه لحزب الوفد وحامد الازهرى لوفد نقابة المحامين و د. محمد شريف عمر لوفد الاطباء وابراهيم شلبى لوفد اتحاد العمال

ويشارك فى اجتماعات المجلس وفد اتحاد المحامين العرب برئاسة فاروق ابو على وعدد من الشخصيات المصرية العامة هم د. محمد حسن الزيات رئيس لجنة الثقافة بمجلس الشعب وعبد المنعم الصاوى رئيس اتحاد الصحفيين الافارقة ود. يحيى الجمل والسفير مراد غالب والكاتب الصحفى كامل زهيرى واحمد الخواجة نقيب المحامين

قطر الندى

هل يعرف وزير الثقافة اسم فنان يدعى صلاح حسانين ؟

وهل يعرف قصة هذا الفنان ، والرحلة الطويلة التى عاشها مع العذاب ؟

لكن لماذا يعرف ، فى زمن لم تعد فيه المعرفة تنفع او تشفع ؟ انه مشغول باشياء اخرى يراها اهم ، لتجديد التراث ليبدو فى ملابس عصرية ،

ونقول له ولسواه ، ان تراثنا ليست مادة للتجديد ، فالتجديد معناه ، استبدال كل هذا القديم بجديد من صنعنا ، ولا اظن ان شيئا من هذا خطر بباله ، ولو حدث لقامت الدنيا وقعدت ، لا على كل ، نعود الى صلاح حسانين .. المثال الكفيف ، المحدود الحيلة ، الدقيق الادراك للعوالم المادية من حوله ، ومؤسس مدرسة النحت اللمسى ..

وادرك استاذنا الدكتور سليمان حزين وهو يتولى امر وزارة الثقافة اهمية العناية بهذا الفن ، فامر بتخصيص مرسم لصلاح حسانين فى قصر الحرية بالاسكندرية ، يشع منه على كثيرين سواه ، ستكشف عنهم الايام .

وهنا لنا مع الدكتور حزين وقفة ، تشرفه وتشرفنا نحن تلاميذه .

لقد وضع بذورا طيبة فى اكثر من مكان فى الارض الطيبة ، منها هذه العناية بالنحت اللمسى ، ومنها انشاء مركز تعليم الديبلوماسيين اللغة العربية والتاريخ المصرى والحضارة المصرية ، ومنها تجميع الجماعات والجمعيات فى ادارة مركزية

وهو اول وزير للثقافة يرفض اسلوب التسلل الى مقاعد التدريس فى معاهد اكاديمية الفنون ، بطريقة مستخفية ،

وانا اسال ماذا بقى من البناء الذى اقامه وزير عملاق مثل الدكتور سليمان حزين .

مرسم النحت اللمسى .. سنرى كيف خربوه !

مركز الديبلوماسيين ، تحول عن غايته فصار اساسا صالة للعرض الفنى .

ولا باس من ان يكون من مهامه العرض الفنى ، اما ان يصبح العرض الفنى هو مهمته الاساسية فذلك شىء اخر .

اين مجمع اللغة العربية ؟ لقد فر بجلده من الضيق والعنت الى وزارة التعليم

اكاديمية الفنون ، اتسعت فيها مع الزمن فرص التسلل ولم تضق ، على عكس مااستهدف الدكتور حزين ، لا تضييقا على الاجيال ، ولكن عملا على دقة اختيار افضل العناصر لمناصب التدريس ، ورفع مستوى العاملين فى هيئة التدريس .

طيب .. اذا كانت هذه هى امورنا ، كانما هى رماد ، يتسلل من بين الاصابع ، فلماذا يحرص احد على شىء ، وهو يعلم انه .. ذاهب حتما .. مع الريح ؟ لماذا الحرص على صالح عام ضائع ؟ او قابل للضياع ؟

ان الحرص على الصوالح الخاصة ..

يصبح اذن اجدى !

وهذا ما يحتم علينا ان نقاومه

عبد المنعم الصاوى

بسم الله الرحمن الرحيم

بنك كفر الشيخ الوطنى للتنمية

شركة مساهمة مصرية — خاضعة لاحكام القانون ٤٣ لسنة ١٩٧٤ وتعديلاته — شارع الخلفاء الراشدين - منطقة البنوك أمام النادى القديم — كفر الشيخ

رأس المال ٢ مليون جنيه — مصدر مقسمة الى ٢٠٠٠٠ سهم قيمة السهم عشرة جنيهات منها ١٩٧٧٠ سهم بالعملة المحلية وما يعادل ٢٣٠ سهم بالدولار الأمريكى . سجل تجارى ٢٠٣٢٢ كفر الشيخ .

جنيه	جنيه	الأصول	١٩٨٣/٨٢ جنيه
		نقدية بالصندوق والبنك	
	١٩٥٠٢٨٥	نقدية بالصندوق وارصدة بالبنك المركزى . بنوك - حسابات جارية وودائع	٤٥٦٢٥٧٠ ، ٢٨٤٢٢٧٥
٢٨٨٥١٩٨	٩٣٤٦٧٣		
		قروض وسلفيات	
١٠٣١٦٩٨		قروض تجارية	٦٧٠٨٧٨
١٣٠٢٩٠		مدينون وارصدة مدينة اخرى	٨٤٨٤٣
٥٠٣٤٩٥		مساهمات فى شركات وذات صلة	٤٧٥٩٢٧
٨٤٨٨٠		اصول ثابتة بعد الاهلاكات	٣٤٣٢٤
٤٦٣٥٥٢١			٨٦٧١٨٢٧
	٣٦٨٥٥	حسابات نظامية : التزامات العملاء نظير خطابات ضمان	١٢٩٥٨١

جنيه	جنيه	الخصوم	١٩٨٣/٨٢ جنيه
		ودائع العملاء	
	١٠٢٥٢٧١	ودائع تحت الطلب .	١٦٠٤٥١٤
	١٠٣٢٠٤٧	ودائع لأجل وبإخطار وحسابات توفير .	٤٥٢٠٠٠
	٧١٣٠٠	شهادات ادخار وايداع .	
	٣٩٤٧٨	ودائع اخرى .	١٠٦٧٤٦
٢١٦٩١٩٦		بنوك ومراسلين	
٨٠٤٤٥		بنوك محلية ومراسلين — دائنون وارصدة دائنة ومخصصات	٨١١٨٢ ، ١١٨٨٦٧
		حقوق المساهمين :	
	٢٠٠٠٠٠٠	رأس المال المصدر والمكتتب فيه بالكامل	
	٢٠٠٠٠٠٠	المدفوع	٢٠٠٠٠٠٠
	٢٣٠٥١٨	أرباح مرحلة من العام السابق	٢٣٠٥١٨
	١٥٥٣٦٢	صافى أرباح العام	
٢٣٨٥٨٨٠			
٤٦٣٥٥٢١			٨٦٧١٨٢٧
	٣٦٨٥٥	حسابات نظامية : التزامات البنك نظير خطابات ضمان	١٢٩٥٨١

حساب الارباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية فى ٣٠ يونيه ٨٤

جنيه	المصروفات	١٩٨٣/٨٢ جنيه
١٢٢٢٣٦١	فوائد مدفوعة	٦٢٩٩٢٣
١٨٤٤٨٨	مصروفات ادارية وعمومية ومخصصات	١٧٨٠٩٨
١٤٦٧٤	اهلاكات .	٥٣٨٤
١٥٥٣٦٢	صافى الربح	٢٣٠٥١٨
٤٧٨٢٨٢		٤٧٦٩٢٣

جنيه	الايرادات	١٩٨٣/٨٢ جنيه
٣٨٩٨٨٧	فوائد محصلة	٤١٦٥٦٥
٣٣٧٩٥	عمولات وايرادات أخرى	٤٠٣٥٨
٥٤٦٠٠	ايرادات مساهمات	٢٠٠٠٠
٤٧٨٢٨٢		٤٧٦٩٢٣

عضو مجلس الادارة — عبد الرؤوف محمد كامل

رئيس مجلس الادارة — أحمد السعيد المناوى

تقرير السادة مراقبى الحسابات

- قمنا بمراجعة ميزانية بنك كفر الشيخ الوطنى للتنمية ش.م.م فى ٣٠ يونيه ١٩٨٤ وكذا حساب الارباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية فى ذلك التاريخ وفقا للقواعد واصول المراجعة المقبولة وفى ضوء احكام القوانين السارية وفى سبيل ذلك قمنا باجراء اختبارات لدفاتر ومستندات البنك الى المدى الذى رأيناه كافيا وحصلنا على المعلومات والايضاحات اللازمة لاغراض المراجعة كما تحققنا من وجود وتقييم اصول البنك وعن تقييم الالتزامات القائمة وفقا للمبادئ المحاسبية المتعارف عليها .
- ولم يتبين لنا مخالفة البنك لأى من احكام القانون رقم ١٦٣ لسنة ١٩٥٧ والقوانين المعدلة له .
- يمسك البنك حسابات منتظمة تتضمن كل ما نص القانون ونظام البنك على وجوب اثباته فيها ، وان الميزانية وحساب الارباح والخسائر متفقة مع ما هو وارد بتلك الحسابات .
- ومن رأينا ان الميزانية والايضاحات المرفقة بها تعبر بوضوح عن المركز المالى للبنك فى ٣٠ يونيه ١٩٨٤ وان حساب الارباح والخسائر يبين على الوجه الصحيح نتيجة نشاط البنك خلال السنة المالية المنتهية فى ذلك التاريخ .
- البيانات المالية الواردة بتقرير مجلس الادارة المعد وفقا لمتطلبات القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحته التنفيذية متفقة مع ما هو وارد بدفاتر وسجلات البنك فى الحدود التى تثبت بها تلك البيانات عادة بالدفاتر المالية .

عيسى عامر — محاسب قانونى — محمد سلطان — مجدى حشيش وشركاه — محاسبون ومراجعون قانونيون

ايضاحات متممة للميزانية فى ٣٠ يونيه ١٩٨٤

١- السياسات المحاسبية المتبعة :
- تقييم الارصدة بالعملات الاجنبية : تمسك حسابات البنك بالجنيه المصرى ويتم تقييم العملات الاجنبية التى تتضمنها اصول وخصوم البنك بالجنيه المصرى على اساس اسعار الصرف السائدة فى نهاية السنة المالية .
- الاهلاكات : يحسب اهلاك الاصول الثابتة بطريقة القسط الثابت باستخدام نسب اهلاك مناسبة .
٢- الاستثمارات : تم تقييم مساهمة البنك فى رؤوس اموال الشركات فى تاريخ الميزانية بالقيمة الاسمية مضافا اليها مصروفات الاصدار .
٣- رأس المال : يبلغ رأس المال المرخص به والمصدر والمكتتب فيه بالكامل مبلغ ٢٠٠٠٠٠٠ جنيه (اثنين مليون جنيه) . يتمثل فى ٢٠٠٠٠٠ سهم (مائتان ألف سهم) قيمة السهم الاسمية ١٠ جنيه (عشرة جنيهات) منها عدد ١٩٧٧٠٠ سهم تسدد بالجنيه المصرى وعدد ٢٣٠٠ سهم تسدد بالعملات الحرة على اساس أعلى سعر معلن وقت السداد وقد سدد رأس المال بالكامل .
٤- أرقام المقارنة : أرقام المقارنة الواردة بالميزانية وحساب الارباح والخسائر عن الفترة من بداية النشاط فى ٢٩ مارس ١٩٨٢ حتى ٣٠ يونيه ١٩٨٣ .

ملخص تقرير مجلس الادارة

يسر مجلس الادارة ان يوضح للسادة المساهمين المؤشرات العامة للميزانية وحساب الارباح والخسائر وأهم ما حققه البنك خلال سنته المالية الثانية المنتهية فى ١٩٨٤/٦/٣٠ وذلك على النحو التالى :

١- بلغ مجموع أصول الميزانية ٤٦٣٥٥٢١ جنيه مصرى ٢- بلغ مجموع الودائع للعملاء والبنوك ٢١٦٩١٩٦ جنيه مصرى

٣- بلغ مجموع القروض والسلفيات للعملاء ١٠٣١٦٩٨ جنيه مصرى .

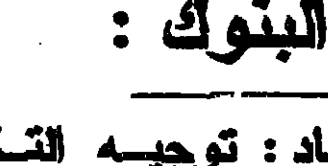
٤- حقق البنك أرباحا صافية قدرها ١٥٥٣٦٢ جنيه بالاضافة الى ٢٣٠٥١٨ جنيه مصرى أرباح العام الماضى ويصبح إجمالى الصافى القابل للتوزيع ٣٨٥٨٨٠ جنيه ويقترح تخصيص ٥% لتكوين الاحتياطى القانونى وتخصيص حصة أولى وثانية للمساهمين بنسبة ١٠% من رأس المال المدفوع وقدرها ..... جنيه مصرى والباقى سيرحل الى الاحتياطى العام بعد استقطاع نصيب العاملين واعضاء مجلس الادارة .

الدعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية للمساهمين

يتشرف مجلس ادارة بنك كفر الشيخ الوطنى للتنمية بدعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية المقرر عقدها فى تمام الساعة السادسة مساء يوم الاربعاء الموافق ٨٤/١٢/١٢ بمقر البنك بشارع الخلفاء الراشدين وذلك للنظر فى الموضوعات المدرجة بجدول الأعمال التالى :

١- تقرير مجلس الادارة عن نتائج أعمال البنك خلال الفترة من ١٩٨٣/٧/١ حتى ١٩٨٤/٦/٣٠ .
٢- تقرير السادة مراقبى الحسابات على الميزانية والحسابات الختامية عن الفترة المالية المنتهية فى ١٩٨٤/٦/٣٠ .
٣- اقرار الميزانية وحساب الارباح والخسائر والتوزيع عن الفترة المنتهية فى ١٩٨٤/٦/٣٠ .
٤- اخلاء طرف اعضاء مجلس الادارة عن الفترة المالية المنتهية فى ١٩٨٤/٦/٣٠ .
٥- تجديد تعيين السادة مراقبى الحسابات وتحديد اتعابهم لمراجعة السنة المالية المنتهية فى ١٩٨٥/٦/٣٠ .
٦- اقرار التعديلات التى تمت فى تشكيل مجلس الادارة فى المدة من ١٩٨٣/٧/١ حتى ١٩٨٤/٦/٣٠ وتحديد بدلات حضور الجلسات للاعضاء ومجلس الادارة خلال عام ٨٥/٨٤ .
٧- الترخيص لمجلس الادارة فى تقديم تبرعات خلال السنة المالية ٨٥/٨٤ وحدود هذه التبرعات .

ســوق المـــال



فى ندوة البنوك :

وزير الاقتصاد: توجيه التكامل فى النقد الأجنبى للجهاز المصرفى

نائب البنك المركزى: الحــد من بيــع الســلع المحــلية بالدولار

رئيس اتحاد البنوك: نتحـــمل المسئولية عن كل القرارات مع وزير الاقتصـاد

شهد الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية وعلى نجم نائب محافظ البنك المركزى المصرى . الاجتماع الشهرى لاتحاد البنوك المصرية

واعلن الوزير امام رؤساء البنوك بالقطاع العام والمشترك ان الحكومة مصممة على انهاء تجارة العملة وتوجيه التعامل فى النقد الاجنبى الى الجهاز المصرفى تحت اشراف البنك المركزى المصرى لان الجهاز المصرفى هو اقوى القطاعات الاقتصادية فى مصر قوة اذا قورن بالقطاعات الاخرى

تحقيق :
سميرة صادق
جلال راشد
عبد الغفار مصطفى

لا عودة للتسيب بالبنوك

وقال الوزير : ان مرحلة التسيب والفوضى التى سادت الجهاز المصرفى فى الفترة السابقة قد انتهت .. كما ان ما اصاب الجهاز المصرفى هو نتيجة تراكمات لسياسات اقتصادية سابقة

وقال : ان الجهاز المصرفى امامه الآن فرصة لزيادة منح الائتمان على اسس سليمة ودون اى تخوف واذا كانت هناك بعض الحالات الاستثنائية الا انها لاتمثل خطورة على الجهاز المصرفى

تجار العملة ليسوا قوة اجتماعية

وقال وزير الاقتصاد ان تجارة العملة فى مصر لايمثلون قوة اجتماعية وسياسية كما يظن البعض ولكن ثبت ان هؤلاء التجار استمدوا قوتهم من خلال بعض وحدات الجهاز المصرفى (البنوك) وهذه لاتستحق منا اى احترام

واشار الوزير الى ان اى اجراء يتم اتخاذه بشأن النقد الاجنبى توافق عليه الحكومة بعد دراسته فى البنك المركزى ووزارة الاقتصاد وبنوك القطاع العام الاربعة

وقال الوزير : ان مسئولية البنك المركزى الرقابية على البنوك ممتدة ولايمكن الغاء ذلك

زيادة الجنيه امام العملات الحرة عدا الدولار

وقال وزير الاقتصاد ان بيانات البنك المركزى المصرى ووزارة الاقتصاد تؤكد زيادة قيمة الجنيه المصرى بمعدل ٥ر١٪ امام العملات الاجنبية الاخرى عدا الدولار وانا كوزير اقتصاد لا ارغب فى زيادة قيمة الجنيه المصرى امام العملات الرئيسية التى يتم التعامل معها حيث ان هذه ظاهرة غير صحية قد تؤثر على حركة التجارة الخارجية لمصر من حيث امكانيات التصدير والتسويق الخارجى واحتمالات المنافسة النقدية

لماذا زاد الطلب على الدولار

وتساءل وزير الاقتصاد : لماذا زاد الطلب على الدولار فى العامين الماضيين واجاب انه برغم محاولات الحكومة ترشيد الاستيراد الا ان هناك زيادة فى الاعتمادات التى يتم فتحها فنى عام ٨٢–١٩٨٣ بلغت جملة الاعتمادات التى تم فتحها ١٨٠٠ مليون دولار وزادت فى عام ٨٣–١٩٨٤ الى ٢١٥٠ مليون دولار وخلال الستة شهور الاخيرة ارتفع معدل فتح الاعتمادات الى ١٨٠ مليون دولار و١٩٠ مليون دولار وحتى ٢١٠ ملايين دولار خلال شهر اكتوبر الماضى وهو شهر الازمة وهذا دليل قاطع على توافر النقد الأجنبى

ترشيد استخدام النقد الاجنبى

وتحدث على نجم نائب محافظ البنك المركزى المصرى وطالب بالحد من استخدام الدولار فى عمليات البيع والشراء للسلع المصرية كالسيارات والثلاجات والشقق كما ان بعض الشركات تطرح اسهمها بالدولار .. ولو تحقق هذا سيتراجع الطلب على الدولار

تجارة العملة غير مشروعة

وقال على نجم ان تجارة العملة غير شرعية ويجب بترها والفرق شاسع بينهم وبين نظام الصيارف وطالب بمصارحة الراى العام بكل التطورات التى تحدث فى الاقتصاد المصرى بصفة نهائية

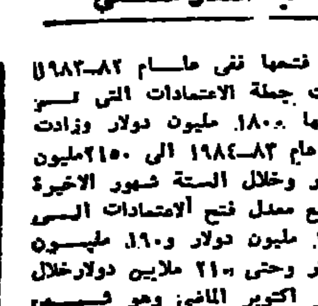
القرارات جماعية

وتحدث نبيل ابراهيم رئيس اتحاد البنوك ورئيس مجلس ادارة بنك مصر : وقال ان جميع القرارات والاجراءات الخاصة بالسياسة النقدية التى تمت وتتم تصدر بعد مشاورات يقوم بها الوزير مع قيادات البنك المركزى والبنوك التجارية الاربعة بالقطاع العام ونحن جميعا نتحمل المسئولية مع وزير الاقتصاد

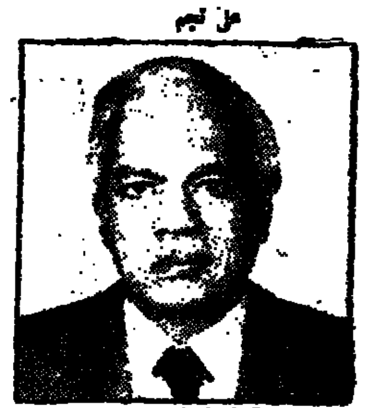
اقتناع بغلق حسابات العملة

وقال ان سياسة غلق حسابات تجار العملة تطبقها عن قناعة تامة ويتم ذلك بمتابعة حركة الحساب وزيادتها عن المعدل الطبيعى

وقال : ان مشكلة البنوك كانت



على نجم



نبيل ابراهيم

توقف نشاطها فى تحريك الأسعار والوصول الى اماكن تجميع المدخرات مما يؤدى الى عدم معرفتنا الكاملة بالجانب الرئيسى لتحديد السعر وهو جانب العرض

وقال رئيس اتحاد البنوك انه بسبب ذلك ترتب عليه ظهور الوسطاء .. كما أن اسماء تجار العملة لم تكن معروفة عندما كانت البنوك فى اماكن تجميع المدخرات ومنذ تحركت البنوك ستعمل على القضاء على هؤلاء الوسطاء

مواجهة معوقات الاستثمار

وتحدث احمد امين فؤاد رئيس المصرف الاسلامى الدولى للاستثمار والتنمية وطالب بمساندة المشروعات الاستثمارية ومواجهة المعوقات التى تعرقل حركة الاستثمار ..

وقال : ان تجارة العملة ظهرت بسبب قصور فى السياسة الاقتصادية وعدم وجود التوجيه الصحيح للسياسة النقدية

وطالب بالسماح للبنوك بفتح فروع جديدة لتشجيع وجلب المدخرات

ورد الوزير قائلا : ان الحكومة حريصة على اعطاء دفعة قوية لتشجيع الاستثمار وازالة كل المعوقات وعلى الجهاز المصرفى أن يشارك بفعالية فى الاستثمار

رئيس اللجنة الاقتصادية :

مراجعة قوائم الاستيراد للحد من الطلب على الدولار

كتب – محمود نافع :

انتهت اللجنة الاقتصادية بمجلس الشعب من وضع الدراسات المتضمنة الضوابط المقترحة لمنع التلاعب فى قطاع البنوك وتوجيه هذه البنوك الى المشاركة فى مشروعات التنمية ..

وصرح فتح الله رفعت رئيس اللجنة انه يجرى حاليا بالتعاون مع الحكومة دراسة تنظيم التعامل بالنقد الاجنبى للعمل على تضييق الفجوة بين السعر الرسمى وسعر السوق السوداء

وقال ان القضاء على السوق السوداء للدولار لايتم بالقانون وانما باجراءات منها تشجيع مجمع البنوك على ان يكون لديه موارد تكفى عمليات الاستيراد وعلى أن يتم مراجعة قوائم الاستيراد للاستغناء عن بعض السلع التى لا يحتاجها السوق ..

وقال فتح الله رفعت ان نظام الاستيراد بدون تحويل عملة لايمكن الغاؤه حاليا لانه يهدف الى زيادة النشاط الانتاجى والتجارى .. ولا يمكن حاليا بالموارد الموجودة تغطية احتياجات السوق ولكن بزيادة الانتاج محليا سيلغى هذا النظام تلقائيا .. فالانتاج يعنى التصدير لزيادة الموارد من النقد الاجنبى وذلك بالاضافة الى العمل على زيادة حصيلة تحويلات المصريين العاملين فى الخارج من خلال القنوات الشرعية ..

وقال رئيس اللجنة الاقتصادية تعليقا عن اسباب تفجير قضية البنوك ان الدولة حينما بدأت تنفيذ الخطة وتطبيق رقابة البنك المركزى المصرى على جميع البنوك ظهرت عمليات التلاعب والعمليات غير المشروعة وخاصة الاتجار فى النقد الاجنبى

فى بورصة القاهرة :

٣٠ قرشا زيادة لسهم فايــــزر

قفز سهم فايزر مصر امس ٣٠ قرشا .. كانت هناك بعض طلبات شراء على السهم دون بائع .. وصل السهم الى ٢٠٥٠ قرشا

تلاه سهم بنك المهندس ارتفع ٢٤ قرشا ليصل سعره الى ٦٧٦ قرشا

اما الشرق الاوسط ، ميلاو كبريت ، فارتفع ٢٠ قرشا لوجود طلبات شراء لليوم الثانى على التوالى وصل سعره الى ١٢٨٠ قرشا ..

وتحسن القاهرة للدواجن ٣٠ قروش ليسجل ٧٧٠ قرشا مع وجود طلبات شراء

اما غزل الدقهلية فارتفع ٨ قروش ، وكل من غزل دمياط والعربية للسجاد وايكون تحسن ٢ قروش ، والشيخ فضل وقزل الاسكندرية ٥ قروش

وكان بنك قناة السويس اكثر الاسهم امس تدهورا فقد ١٥٠ قرشا لوجود عروض بيع دون مشترين ، سجل السهم ٢١٥٠ قرشا ، اما السويس للاسمنت وابو قير للاسمدة فتراجع كل منهما عشرة قروش

ســفن الاســــكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
جاروليين	بولندية	مخطاف	امون	٣١٤٧٢
خلاج وليمز	يونانية	٥٥	ابو سنبل	٢٠١٨٥
زابو رسيا	روسية	٦٣	امون	٣١٤٧٠
بازليا	سويسرية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٩٥٢
التورة	يمنية	مخطاف	طيبة	٨٠٩٢١٥
زيش كالى	روسية	مخطاف	امون	٣١٤٧٠
اسبرسو اجيتو	ايطالية	٨٦	ابو سنبل	٢٠١٨٣
اولالى	يونانية	٨٧	طيبة	٨٠٩٢١٥
اليسيوس	يونانية	٨٨	امون	٣١٤٧٠

ســفن بورســــعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
لوفا سيكاف	هندية	اسوان	٢٠٧٩٠
فصاريف	سودانية	اسوان	٢٠٧٩١
ارمينا	ليبيرية	المنيا	٢٠٦٧٥
ساكم	بريطانية	المنيا	٢٠٦٧٦
كريستيان شيبفان	دانماركية	دمنهور	٢٠٣٥١
مزاج	عراقية	دمنهور	٢٠٣٥٢
توتنج شابان	صينية	اسيوط	٢٠٥٢٢
ايران مهلا	ايرانية	اسيوط	٢٠٥٢٤

جامعة القاهرة



تعلن جامعة الازهر عن حاجتها الى شغل الوظائف المذكورة بعد وذلك للعمل بادارات الجامعة وكلياتها المختلفة بالقاهرة وفروعها بالمحافظات :–

اولا – القاهرة :

الوظيفة	الفئة	الكادر	الشروط
اخصائى مكتبات ووثائق ثالث	الثالثة	تخصصى	ليسانس اداب وثائق ومكتبات او مؤهل عالى مناسب لنوع العمل (ذكور) (واناث) .
مساعد علمى ثالث	الثالثة	تخصصى	الحصول على بكالوريوس العلوم (ذكور)
مهندس ثالث	الثالثة	تخصصى	الحصول على بكالوريوس الهندسة قسم (عمارة – مدنى – ميكانيكا – كهرباء – سيارات) ذكور .
اخصائى شئون ادارية ثالث	الثالثة	تخصصى	مؤهل عالى مناسب ذكور .
مدرسة تمريض ثالث	الثالثة	تخصصى	بكالوريوس المعهد العالى للتمريض (اناث)
فنى صيانة رابع	الرابعة	فنى	الحصول على دبلوم المدارس الثانوية الصناعية (اجهزة دقيقة – كهرباء – برادة – نجارة) (ذكور)
فنى معمل رابع	الرابعة	فنى	دبلوم ثانوى فنى – دبلوم زراعة – ثانوية عامة علمى (ذكور)
كاتب شئون ادارية رابع	الرابعة	كتابى	
كاتب شئون طلاب رابع	الرابعة	كتابى	الحصول على دبلوم المدارس الثانوية التجارية (ذكور)
كاتب سكرتارية رابع	الرابعة	كتابى	
امين مخزن رابع	الرابعة	كتابى	
امين خزينة رابع	الرابعة	كتابى	
جماع آلى لماكينة اللينوتيب	الخامسة	الحرفية	الالمام بالقراءة والكتابة ومبادىء الحساب وخبرة فى مجال العمل لا تقل عن ٤ سنوات .
جماع ثالث يدوى عربى وافرنجى			
طباع ثالث جستتنر			
طباع ثالث ربجة لماكينة تسطير			
سائق ثالث	خامسة	حرفية	
سباك ثالث	خامسة	حرفية	
عامل تليفونات ثالث	خامسة	حرفية	الالمام بالقراءة والكتابة ومبادىء الحساب وخبرة فى مجال العمل لاتقل عن ٤ سنوات
جناينى ثالث	خامسة	حرفية	
نجار ثالث	خامسة	حرفية	
كهربائى ثالث	خامسة	حرفية	
نقاش ثالث	خامسة	حرفية	
ميكانيكى	خامسة	حرفية	
مساعد جناينى			
مساعد عامل مزرعة	سادسة	حرفية	الالمام بالقراءة والكتابة ومبادئ الحساب
مساعد طباع يدوى			
مساعد مجلد			
عامل نظافة	سادسة	خدمات معاونة	الالمام بالقراءة والكتابة ومبادىء الحساب
عامل حراسة			
ثانيا – فروع الجامعة بالمحافظات :–			
كلية الشريعة والقانون بطنطا :			
باحث شئون مالية	الثالثة	التخصصية	الحصول على بكالوريوس تجارة (محاسبة) للعمل بكلية الشريعة والقانون بطنطا (ذكور) من ابناء محافظة الغربية .
كلية اصول الدين والدعوة بالمنصورة			
باحث شئون مالية	الثالثة	تخصصى	الحصول على بكالوريوس تجارة (محاسبة) ذكور .
فنى صيانة رابع	الرابعة	فنى	الحصول على دبلوم المدارس الثانوية الصناعية اجهزة الكترونية – عمارة (ذكور) .
كاتب شئون مالية رابع			
كاتب شئون ادارية رابع			
كاتب شئون طلاب رابع	الرابعة	كتابية	حاصل على دبلوم المدارس الثانوية التجارية (ذكور) ومن ابناء محافظة الدقهلية .
امين مخزن رابع			
عامل نظافة	السادسة	خدمات معاونة	الالمام بالقراءة والكتابة ومبادىء الحساب ومن ابناء محافظة الدقهلية .
كلية اصول الدين والدعوة بالمنوفية			
اخصائى شئون ادارية ثالث			
باحث شئون مالية ثالث	ثالث	تخصصى	مؤهل عالى مناسب لنوع العمل (ذكور)
كاتب شئون ادارية رابع	ثالث	تخصصى	بكالوريوس تجارة (محاسبة) ذكور .
طباع	رابعة	كتابى	دبلوم المدارس الثانوية التجارية (ذكور)
جناينى			
سائق	الخامسة	الحرفية	الالمام بالقراءة والكتابة ومبادىء الحساب وخبرة فى مجال العمل لا تقل عن ٤ سنوات على ان يكون المتقدمين لتلك الوظائف من ابناء محافظة المنوفية .
كلية اللغة العربية بالزقازيق :–			
كهربائى ثالث			
نجار ثالث	الخامسة	الحرفية	الالمام بالقراءة والكتابة ومبادىء الحساب وخبرة فى مجال العمل لا تقل عن ٤ سنوات على ان يكون من ابناء محافظة الشرقية .
سباك ثالث			
سائق	الخامسة	الحرفية	الالمام بالقراءة والكتابة ومبادىء الحساب والحصول على رخصة قيادة اول – ثانية – ثالثة ومن ابناء محافظة الشرقية .
كلية الدراسات الاسلامية والعربية بالاسكندرية :			
مشرف اقامة ثالث	الثالثة	تخصصى	ليسانس اداب اجتماع وعلم نفس ،
اخصائى تغذية ثالث	الثالثة	تخصصى	بكالوريوس خدمة اجتماعية (اناث) .
مساعد طباخ	السادسة	حرفية	بكالوريوس زراعة (اناث – ذكور) .
عامل نظافة	السادسة	خدمات معاونة	الالمام بالقراءة والكتابة ومبادىء الحساب
فرع الجامعة باسيوط وسوهاج :			الالمام بالقراءة والكتابة ومبادىء الحساب
سائق	الخامسة	حرفية	الالمام بالقراءة والكتابة ومبادىء الحساب والحصول على رخصة قيادة – اول ثانية ثالثة .
ميكانيكى طلمبات			
كهربائى قوى	الخامسة	الحرفية	الالمام بالقراءة والكتابة ومبادىء الحساب وشهادة خبرة فى مجال العمل لا تقل عن ٤ سنوات .
سباك ثالث			
نجار			
مساعد طباخ	السادسة	حرفية	الالمام بالقراءة والكتابة ومبادىء الحساب
عامل حراسة	السادسة	خدمات معاونة	الالمام بالقراءة والكتابة ومبادىء الحساب (ذكور واناث) .
عامل نظافة			
بمسكر الجامعة بمدينة جمصة			جميع المتقدمين من ابناء محافظة اسيوط وسوهاج
عامل حراسة	السادسة	خدمات معاونة	الالمام بالقراءة والكتابة ومبادىء الحساب وتادية الخدمة العسكرية ومن ابناء مدينة جمصة .

شروط عامة

١ – يشترط فيمن يتقدم لشغل احدى هذه الوظائف ان يكون مستوفيا للشروط الواردة بالقانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ بشأن اعادة تنظيم الازهر والهيئات التى يشملها .

٢ – وعلى القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ بشأن نظام العاملين المدنيين بالدولة .

٣ – تقدم الطلبات شخصيا باسم السيد الاستاذ الامين العام لجامعة الازهر بالدراسة ادارة شئون الافراد قسم التعيينات اما بالنسبة للمتقدمين بالطلبات فى المحافظات تقدم باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية بنفس الكلية وذلك خلال خمسة عشرة يوما من تاريخ النشر على ان يرفق بالطلب المستندات الاتية :–

ا – المؤهل الدراسى . ب – البطاقة الشخصية او العائلية ج – شهادة تادية الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائى منها . د – شهادة تادية الخدمة العامة . هـ – شهادة خبرة فى مجال العمل لا تقل عن ٤ سنوات ومعتمدة بخاتم شعار الجمهورية (بالنسبة للوظائف الحرفية) .

و – بالنسبة للوظائف سائق ان يكون حاصل على رخصة قيادة اول – ثانية – ثالثة .

ز – عدد ٢ صورة شخصية ح – موافقة كتابية صريحة من الجهة سيطلق بها المتقدمون فيما بعد . باحدى الجهات الحكومية او غير حكومية – وسيجرى اختبار شخصى لهم بعد انتهاء موعده او الغير مستوفاه هذا ولن يلتفت الى الطلبات السابق تقديمها على موعد هذا الاعلان او التى يصل بها المتقدم من كان يعمل للشروط او التى ترد عن طريق البريد .

١٢٤٣/٨٤

سياسات خاطئة لشركات التصنيع الزراعى

بعض شركات التصنيع الزراعى والتى ظهرت مؤخرا بانتاجها مرتفع الاسعار فى الاسواق تثير قضية هامة .. كيف يمكن ان نسمح لهذه الشركات بان تذهب لاسواق الجملة لتتعاقد على احتياجاتها للتصنيع .. فهى بذلك تزاحم المستهلكين فى « طعامهم » وتؤدى الى زيادة مفتعلة فى الاسعار رغم وفرة بعض الاصناف .. ولان اسعار الاصناف المجمدة التى تطرحها هذه الشركات مرتفعة فانها تدفع اى سعر وبذلك تتنافس مع تجار التجزئة .. وتكون هى الاقوى بما لها من امكانات

□□□

وفى رسالة من القارىء فتحى عبد المطلب سكرتير شعبة القصابين بالغرفة التجارية فى القاهرة يتساءل .. لماذا لا تلتزم هذه الشركات قبل ان تبدأ فى الانتاج باقامة مزرعة تخصصى لمستلزمات الصناعة بها . ونحن نطالب بالتوسع فى الاراضى المستصلحة واستزراعها فلماذا لا تذهب هذه الشركات لزراعة مساحات فى الاراضى الجاهزة فعلا وتخصص للتصنيع ، وحتى لا تزاحم المستهلكين وتؤدى الى زيادة مفتعلة فى اسعار الخضروات ؟

واعتقد ان هذه الرسالة تثير قضية هامة جدا فقد صدر منذ عامين قرارا من وزارة التموين بمنع المصدرين من التعاقد على الخضروات من اسواق الجملة .. للعمل على توفير الخضروات للمستهلكين وتوجيه المصدرين الى مناطق الانتاج مباشرة فهل يطبق هذا القرار أم انه كسائر القرارات التى تصدر ولا يجد من يراقبه ويتابعه .. ولماذا لا يطبق ايضا على هذه الشركات التى اصبحت تنافس المستهلك فى طعامه ثم تعود لتصنيعه وبيعه بأغلى الاسعار

انها سياسات خاطئة تحتاج الى اعادة النظر فيها .

عبد الله نصار

أسـعار العملات الحــرة

العملة	شراء	بيع
د. امريكى	٨١و٥	٨٢و٣
ج. استرلينى	١٠٣و٦	١٠٤و٦
م. المانى	٢٧و٨	٢٨و١
د. كندى	٦٢و٠	٦٢و٦
ك. دانمركى	٧و٦	٧و٧
ف. هولندى	٢٤و٦	٢٤و٨
ف. فرنسى	٩و٠	٩و٦
ل. ايطالية (١٠٠)	٤و٤	٤و٥
ك. نرويجى	٩و٥	٩و٦
ا. سكودا	٤٩و٥	٤٩و٥
ك. سويدى	٩و٦	٩و٧
ف. بلجيكى	١٣٦و٥	١٣٧و٩
ش. نمساوى	٣و٩٥	٣و٩٩
ف. سويسرى	٣٣و٨	٣٤و١
ى. يابانى	٣٣و٩	٣٤و٢
ر. سعودى	٢٣و١	٢٣و٣
د. كويتى	٢٧٠و٨	٢٧٣و٥
ب. اسبانية (١٠٠)	٤٦و٥	٤٧و٠
ج. قبرصى	١٢٩و٦	١٣٠و٩
ج. ايرلندى	٨٣و٢	٨٤و١
د. يونانية (١٠٠)	٥٥و٧	٥٦و٣
د. امارات	٢١و٧	٢١و٩
د. استرالى	٦٨و٢	٦٨و٩
د. البحرين	٦٨و٣	٦٨و٩
د. اردنى	٢٠٠و١	٢٠٢و١
د. البحرين	٢٠٨و٣	٢١٠و٤
د. عراقى	٦٥و٦	٦٦و٣
ر. عمانى	٢٢٠و٩	٢٢٣و٢
ر. قطرى	٢١و٦	٢١و٨
م. فنلندى	١٢و٨	١٢و٩
ل. لبنانية	١٠و٥	١٠و٦
ل. سورية	٨و٥	٨و٦
ل. تركية (١٠٠)	١٨و٠	١٨و٢

الخطوط الجوية الاسكندنافية (ساس) تختار القاهرة لانعقاد المؤتمر السنوى للتسويق فى الفترة من ٣ الى ٥ ديسمبر ١٩٨٤

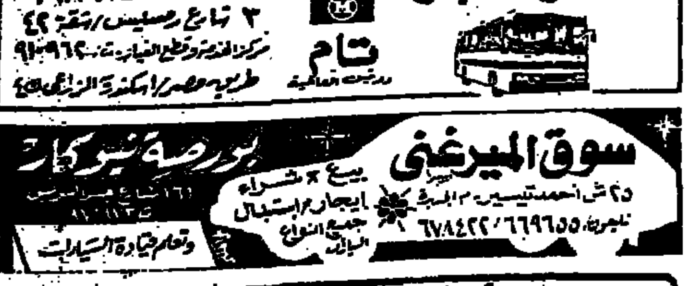
اعلن السيد/ اميل عزت مدير شركة الخطوط الجوية الاسكندنافية « ساس » لمصر والسودان وشمال افريقيا ان الشركة قد اختارت القاهرة لانعقاد المؤتمر التسويقى السنوى لها فى الفترة من ٣ الى ٥ ديسمبر ١٩٨٤ .

وقد اختيرت القاهرة على وجه التحديد لانها بلد شهير كما انها تمثل منطقة جذب سياحى وتقدم تسهيلات عظيمة لمثل هذه الاجتماعات ويشارك فى هذا المؤتمر ٤٠ مديرا من ساس يمثلون ٢٠ دولة وهى الدنمارك – النرويج – السويد – اليونان – قبرص – مصر – شمال افريقيا – السودان – تنزانيا – وبعض دول الشرق الاوسط والخليج العربى

وسوف يناقش المؤتمر امكانية استئناف الخط الجوى بين القاهرة والدول الاسكندنافية . وكان قد وقع الاختيار على « ساس » لتكون شركة الطيران الاولى فى العالم وتقف « ساس » على ارض صلبة فى مصر منذ سنة ١٩٥٠ كما انها تحظى باحترام كبير لدى الجميع ويرجع ذلك الى المستوى الراقى جدا للخدمة الذى تقدمه لعملائها من خلال مجموعة من العاملين الجادين والمؤهلين للعمل فى هذا المجال وتحرص « ساس » على تطوير وزيادة حجم النشاط السياحى بين مصر والدول الاسكندنافية

ومن جهة اخرى فقد قامت الشركة بزيادة نشاطها فى مصر وقامت ايضا بتطوير وتجديد مكاتبها فى القاهرة مستخدمة تصميمات اسكندنافية حديثة علاوة على ادخال احدث نظم الكمبيوتر من اجل خدمة ادخال عملائها وتجرى حاليا التوسعات فى مكتب « ساس » بالاسكندرية ويتم فى الوقت نفسه ادخال نظام للكمبيوتر حديث مشابه للنظام المستخدم فى مكاتب القاهرة .

وستتاح الفرصة للمشتركين فى المؤتمر المذكور لزيارة الاماكن السياحية الهامة فى القاهرة وكذلك دراسة التوسع فى الصناعة التعدينية فى مصر





● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فاننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل ●

دراسة جامعة الزقازيق عن :

قضـــــية الـــــدعم

تستكمل الجمهورية اليوم الدراسة التفصيلية التى أعدتها جامعة الزقازيق عن قضية الدعم .. وهى الدراسة التى اشرف على اعدادها الدكتور عباس الشيرازى .. عميد كلية التجارة ووضعها فى صيغتها النهائية ..

وتتناول الدراسة اليوم التوصيات الخاصة بدعم السلع التموينية التى تمس القاعدة العريضة من افراد المجتمع وخطة طويلة الاجل لالغاء الدعم بالتدريج

ولاحظ الدراسة أن القمح والدقيق الفاخر يستحوذان على ٤٠٪ من اعتمادات الدعم فى الموازنة العامة للدولة ، وهذه تعتبر ظاهرة خطيرة حيث تستحوذ سلعة واحدة على ما يقرب من نصف اعتمادات الدعم ، ولذلك يجب العمل على خفض نصيب هذه السلعة ويمكن استعراض بعض التوصيات الكفيلة بتحقيق ذلك !!

أ ـ بالنسبة لرغيف الخبز !!

الاستمرار فى دعم رغيف الخبز مع محاولة التدرج البطىء فى الالغاء الجزئى لهذا الدعم ، مع اتباع الاجراءات المساعدة الكفيلة بنجاح مثل هذا الاجراء وتشمل !!

● تحسين مواصفات رغيف الخبز مما يؤدى الى نقص الطلب على الخبز لان كل فرد سوف يطلب حاجته فقط دون أن يضع فى اعتباره عند الشراء نسبة التالف الضائع نتيجة سوء الصناعة .. وهذا يضمن زوال حدة الطوابير أمام المخابز واضطرار المخابز الى انتاج كميات اقل من الخبز وبالتالى فيخفض الضغط عليها مما يعطيها الفرصة على الاستمرار فى تحسين صناعة الخبز ، وعند ذلك يمكن سوف يقل تقدى يتناسب مع التدرج فى رفع سعر الرغيف

● ترشيد استهلاك الخبز : ويمكن تنمية عادات استهلاكية جديدة بالنسبة لرغيف الخبز ، كان يتم صناعة الخبز البلدى فى صورة وحدات صغيرة ٧٥ جراما مثلا .. على ان يتم البيع بالكيلو حيث يشتمل الكيلو على ١٣ رغيفا مثلا من هذا الوزن الجديد

واذا اخذنا فى الاعتبار ان الكيلو يشتمل على ٧ ارغفة من الوزن الحالى ١٤٠ جراما فان سعر الكيلو حسب سعر الرغيف قرشان سيكون ١٤ قرشا فان معنى ذلك ان يحصل المستهلك على ١٣ رغيفا من الوزن المقترح مقابل ١٤ قرشا وانه فى هذه الحالة فى حالة رفع ثمن الرغيف من الوزن الحالى الى ٣ قروش مثلا فان هذا يعنى ان سعر الكيلو سيكون ٢١ قرشا ـ فان المستهلك لن يشعر كثيرا بهذا الرفع لان النسبة العينية ١٣ رغيفا ستكون اقرب الى النسبة النقدية ٢١ قرشا .

● محاولة الحد من انتقال رغيف الخبز الى الاستخدامات غير الادمية ولن يحقق ذلك سوى رفع سعر رغيف الخبز بحيث يصبح بديلا اغلى من الاعلاف الحيوانية ـ وذلك بسعر ان

فشلت جميع وسائل الرقابة الادارية للحد من هذا النوع من الاستهلاك غير الرشيد لرغيف الخبز

ب ـ بالنسبة للدقيق الفاخر

يجب أن يكون الهدف النهائى هو الالغاء التام لدعم الدقيق الفاخر ـ على ان يتم ذلك بعد مرحلة انتقالية يتم فيها اجراء العديد من الدراسات العملية التى تمكننا من وضع القيود التى تمنع من انتقال الدقيق غير الفاخر الى استخدامات الدقيق الفاخر خاصة وقد ثبت ان نسبة الاستخراج بينها منخفضة جدا بحيث لا تستطيع ان تعوض فرق السعر

جـ ـ بالنسبة للقمح !!

يجب العمل على تحسين أجراءات التخزين بحيث يتم التحول من التخزين فى الشون المكشوفة ـ الى التخزين فى الشون المسقوفة او الصوامع وان كان ذلك يتطلب استثمارات كبيرة ، الا ان المنافع المتحققة من ذلك يمكن ان تعوض تكاليف هذه الاستثمارات بل ويمكن ان تحقق فائضا ، حيث ان ذلك يؤدى الى خفض نسبة الفاقد من القمح نتيجة اجراءات التخزين سواء نتيجة استهلاك الطيور والفئران او الرطوبة وبالتالى فان ذلك يمكن ان يقلل واردات القمح بما يعادل ما كان يمكن ضياعه نتيجة اجراءات التخزين .. وننصح بضرورة اجراء الدراسات لاثبات جدوى ذلك الاجراء

كما يجب العمل على التوسع فى المساحة المزروعة بالقمح واستخدام اصناف ذات غلة عالية ، وتعديل تسعيرة محصول القمح بما يحفز الزارع على زيادة انتاجيته

لادعى لدعم ٥ سلع

وبالنسبة للحوم والدواجن والاسماك المستوردة والشاى والجبن المستورد : وهذه تقل اسعارها المدعمة كثيرا من اسعار الانتاج المحلى ، اضافة الى ان تكلفة استيرادها اقل من التكلفة المحلية ، وبالتالى فلادعى لدعمها

كذلك فان اغلب مستهلكى اللحوم والدواجن والاسماك من اصحاب الدخول المرتفعة نسبيا

وهنا نصل الى نقطة هامة وهى ان مصر تطل على بحرين هما : البحر المتوسط والبحر الاحمر وفيها نهر النيل والبحيرات ، ومع ذلك فان انتاجها من السمك لا يكفيها .. اليس ذلك وضع لا يخلو من غرابة تبعث على الدهشة !!

الشاى سلعة غير شعبية

وبالنسبة للشاى فانه اصبح سلعة غير شعبية بالمقارنة بالفترات السابقة وخاصة بالنسبة للاستهلاك المنزلى بحيث تحولت الافراد الى استهلاك عصائر الفواكه الشعبية امثال الجوافة .. وغيرها ، وفى هذه الحالة يكون الغاء الدعم من هذه السلع غير مؤثرة بالنسبة لمعظم افراد الطبقات الفقيرة .

وبالتالى فاذا اخذنا فى الاعتبار ان دعم اللحوم المجمدة يصل حوالى ٩٨ مليون جنيه ودعم الدواجن المجمدة يصل حوالى ٢٦ مليون جنيه ودعم الاسماك المجمدة يصل حوالى ١٨ مليون جنيه ودعم الشاى حوالى ٢٤ مليون جنيه فان معنى ذلك انه يمكن توفير حوالى ١٦٠ مليون جنيه على الموازنة العامة للدولة

الغاء دعم التغذية المدرسية

ـ بالنسبة لدعم الوجبات الغذائية بالمدارس الحكومية :

يجب الغاء هذا الدعم كليا وعلى وجه السرعة حيث ان جزءا كبيرا من هذا الدعم يضيع هباء بالنسبة لوساطة المتعهدين لدرجة ان هذه الوجبات الغذائية بدلا من ان تأتى بالهدف الذى من اجله دعمت فانها تأتى بالأمراض والاوبئة باطفال المدارس ومن هنا فلن تكون هناك اى معارضة من الطبقات المستفيدة بهذا الجزء من الدعم

ـ بالنسبة للسلع الاساسية لاغلبية افراد المجتمع !!

يجب الاستمرار فى دعم هذه السلع الاساسية والتى يتم توزيعها من داخل البطاقة التموينية وهذه السلع هى الزيت والسكر والارز والفول والعدس بالاضافة الى الاقمشة الشعبية التى يمكن ان توزع ايضا على البطاقات ويضاف الى ذلك سلعة المكرونة حيث انها تمثل غذاء اساسيا لاغلبية الطبقات الفقيرة خاصة وانها تمثل مكونا اساسيا فى الكشرى الشعبى !!

زيادة رسم البريد

● ثالثا : قطاع النقل والمواصلات !!



د . عباس الشيرازى

أ ـ بالنسبة لهيئة البريد !!

يجب رفع سعر طابع البريد من قرشين الى سعر التكلفة وهو ٤٢ مليما وهذا يوفر على الموازنة العامة للدولة حوالى ٥ ملايين جنيه قيمة الدعم الذى تقدمه الدولة لمقابلة خسائر الهيئة . بل الاكثر من ذلك يمكن رفع سعر طابع البريد الداخلى الى ٥ قروش وتحقق الهيئة ارباحا من وراء ذلك يمكن استخدامها فى تحسين مستوى العاملين بها وبالتالى تحسين مستوى الخدمة بالهيئة

ويجب ان يتم ذلك فى اسرع وقت ممكن ولن يقابل ذلك الاجراء فى اعتقادنا باى معارضة من افراد المجتمع بحيث ان استهلاك هذه الخدمة متقطع بصورة لا تشعر الفرد بانها ترهق كاملة

واشتراك التليفونات

ب ـ بالنسبة للهيئة القومية للاتصالات !!

يجب رفع الاشتراك السنوى لخطوط التليفونات الداخلية حتى تتمكن الهيئة من سد جزء من العجز المتحقق فيها وحتى تتمكن تحسين مستوى خدماتها .

كما يجب رفع النسبة التى يتحملها المشترك الجديد من التكاليف الانشائية للخط عند التعاقد فى صورة مصاريف تركيب .. والاستمرار فى هذا الرفع تدريجيا حتى يمكن تحميل المشترك بكل التكاليف الانشائية للخط ، والتى يمكن حسابها من طريق حساب اجمالى تكاليف السنترال شاملة تكاليف مد جميع الخطوط ثم تقسم على عدد خطوط السنترال .

تحسين خدمة القطارات .. اولا

جـ ـ بالنسبة لهيئة السكك الحديدية :

فى ضوء المستوى الحالى للخدمة التى تؤديها الهيئة يكون من العبث تحريك اسعار النقل فيها سواء للبضائع أو الركاب ولكن يمكن ان تنصح باعداد دراسة لتحسين مستوى الخدمة يتبعها رفع سعر هذه الخدمة خاصة وان المستفيدين من خدمات السكك الحديدية وخاصة فى مجال نقل الركاب هم الغالبية العظمى من الطبقات الفقيرة

٣٢ مليون جنيه للنقل الداخلى

د ـ بالنسبة لهيئتى النقل الداخلى بالقاهرة والاسكندرية :

تبلغ قيمة الخسائر فى الهيئتين بحوالى ٣٢ مليون جنيه سنويا تتحملها الحكومة فى صورة دعم لنشاط الهيئتين

ولكن يلاحظ ان دخول القطاع الداخلى للركاب بالقاهرة يمكن ان يعطى الهيئة الفرصة لرفع اسعار النقل بها لتوحد وتصبح ١٠ قروش على جميع الخطوط بدلا من التسعيرة السارية فى معظم الخطوط وهى ٥ قروش ، خاصة وان سعر النقل على نفس الخطوط بالنسبة لسيارات ركاب القطاع الخاص قد وصل الى ٢٥ قرشا واحيانا ٣٥ قرشا وبالرغم من ذلك يتزايد الضغط على سيارات نقل الركاب فى القطاع الخاص

بالتالى يمكن للهيئة بهذا الاجراء ان تمتص جزءا من الارباح المحولة للقطاع الخاص ، يساعد فى خفض الدعم المقدم لها ما يخفف العبء عن موازنة الدولة

٢٤٠ مليون جنيه من الكيروسين

● رابعا : بالنسبة للطاقة !!

ـ يلاحظ ان هناك استمرارا فى دعم الكيروسين حتى الان ، ولكن يجب التنبيه الى ان دعم الكيروسين ظهر فى الموازنة لان الكيروسين كان يمثل الوقود الاساسى فى جميع مدن وقرى مصر حتى وقت قريب سواء بالنسبة لاغراض الاضاءة او الطهى او التدفئة

ولكن بعد دخول الكهرباء جميع مدن ومعظم قرى مصر وانتشار استخدام البوتاجاز فان معنى ذلك انخفاض الطلب على الكيروسين لهذه الاغراض

وعلى ذلك يمكن الغاء الدعم من الكيروسين كاملا وبالتالى يمكن توفير حوالى ٢٤٠ مليون جنيه على موازنة الدولة .

حد اقصى لاستهلاك الكهرباء

وبالنسبة للكهرباء : خاصة الاستخدام المنزلى يمكن تحديد حد اقصى للاستهلاك المنزلى من الكهرباء يتم محاسبته على أساس سعره الحالى ، وما يزيد عن ذلك يعتبر من قبيل الاستهلاك الترفيهى الذى يجب رفع الدعم تماما عنه ويباع بالسعر التجارى للمستهلك

● **خامسا : الدواء والبان الاطفال :**

يبلغ مقدار الدعم للادوية والبان الاطفال المستوردة بحوالى ٦ ملايين جنيه

يجب عدم المساس بدعم ادوية مرضى السكر ومرضى السرطان وادوية القلب والنزيف وادوية الامراض الخطرة

ويجب رفع الدعم تدريجيا من البان الاطفال بالنسبة للالبان كاملة الدسم .. يرفع الدعم بالكامل وبالنسبة للالبان نصف الدسم يرفع عنها نصف الدعم .. وذلك لسهولة تحول هذه الالبان الى الاستخدامات البديلة فى صناعة الحلويات سواء المنزلية أو التجارية .

● **سادسا : الغاء النظام المتبع حاليا لدعم اسعار الفائدة على القروض التى توجه لاغراض لها الاولوية فى النشاط الاستثمارى** حيث تبلغ فروق اسعار الفائدة والتى يجب ان تتحملها اعتمادات الدعم حوالى ٩ ملايين جنيه ، فان لم يتمكن من ذلك فيجب ترشيد استخدام هذه القروض حتى لا تتسرب لاغراض اخرى غير التى خصصت لها

فمثلا قروض الاسكان الاقتصادى تتجه لانشاء فيلات وايضا قروض الامن الغذائى تتجه للايداع فى البنوك التجارية مرة أخرى للمضاربة على فروق اسعار الفائدة التجارية

● **سابعا : الغاء دعم المدخلات الزرعية والصناعية !!**

حتى يكون الحكم على كفاية العمليات الانتاجية امرا يسيرا

ففى القطاع الزراعى توجه الدولة مبالغ طائلة لدعم مستلزمات الانتاج الزراعى وفى نفس الوقت تقتطع من دخل الزراع مبالغ اكبر فى شكل فروق اسعار الحاصلات التى تحددها اداريا

كما ان بعض المدخلات فى القطاع الصناعى غير مسعرة ، بينما المخرجات تخضع للتسعير الجبرى وعليه فان اعتمادات الدعم يجب ان تقتصر على السلع المعدة للاستهلاك النهائى فحسب

● **احتمالات العلاج لمشكلة الدعم فى الاجل الطويل !!**

لمواجهة مشكلة الدعم فى الاجل الطويل يجب وضع وتنفيذ خطة اقتصادية طويلة المدى تهدف الى التحكم فى المتغيرات الاقتصادية الكلية المرتبطة بالدعم وهى : الانتاج والاستهلاك .. والاسعار

لذلك يجب ان يكون من اهم اهداف هذه الخطة رفع الانتاجية وزيادة معدلات نمو الانتاج السلعى وترشيد الاستهلاك وخفض الاستيراد ومكافحة التضخم :

ويمكن سرد بعض العناصر التى تكون اهدافا اساسية لمثل هذه الخطة طويلة المدى

١ ـ الاعتماد على النفس ماليا :

لقد ادى تزايد الاعتماد على التمويل الاجنبى الى عدم بذل الجهود الكافية لتعبئة المدخرات المحلية الممكنة .. ولاينازع احد فى قيام التمويل الخارجى بدور وخاصة فى المراحل الاولى من التنمية

ولكن الوصول الى مرحلة النمو الذاتى التى يكون الاقتصاد القومى بعدها قادرا على ان يتطور بشكل مستقل معتمدا على موارده المحلية . كان يتطلب رؤية واضحة حول تحديد المدى الزمنى الذى يعتمد فيه الاقتصاد القومى على التمويل الاجنبى .

ان مثل هذه الرؤية قد غابت تماما عن واضعى السياسة الاقتصادية ، ولم تضع الدولة استراتيجية واضحة بشأن تقوية قدرتها الذاتية على النمو بحيث تجعل التمويل الخارجى ذات اهمية متناقصة عبر الزمن .

تعبئة المدخرات المحلية

والاعتماد على النفس ماليا يقتضى ضرورة وجود معدل مرتفع من الادخار المحلى يتزايد باستمرار ويستثمر فى التراكم العينى او ما يسمى زيادة التكوين الراسمالى ، والتنمية على مستوى المجتمع هى تنمية موازنة بين الاستهلاك الحالى والاستهلاك فى المستقبل . فالتحسن المطرد فى مستوى المعيشة يستوجب فى البداية اقتطاع جزء من الناتج الاجمالى وحجبه عن الاستهلاك ليستخدم فى زيادة الطاقة الانتاجية للمجتمع لكى يزداد بالتالى حجم الانتاج ويمكن زيادة الاستهلاك .

ولا بد ان نخوض فى الاساليب الفنية لتعبئة المدخرات المحلية وتوجيهها نحو تنفيذ خطط التنمية . ولكننا نود ان نشير الى ضرورة اتباع سياسة ادخارية جادة ، وذلك للاسهام بشكل فعال فى تمويل التنمية ، حيث لا احد يبنى بيتا لاحد اللهم الا كبار المحسنين من الاثرياء الذين يبنون بيوتا للمهجرة والمعوقين .

البقية غدا

أمـــل .. الراحـــل

وانطفات شمعة وسط رياح الحياة ..

مات حسن اسماعيل استاذ الترجمة الصحفية بعد حياة تقرب من السبعين لم يتخلف فيها يوما عن جريدته اليومية .

وحسن اسماعيل .. وهب حياته للصحافة .. لم يتزوج .. التى حياته لرعاية ابن شقيقه ـ حسام ـ بطل حرب اكتوبر والذى نال ارفع الاوسمة لبطولته الفذة .. فى ميدان القتال .

وعبر الاستاذ بصلابة مشاكل الحياة بجبالها ووديانها وتلالها .. مؤمنا بالله والقدر .. حتى فى احلك المواقف الصعبة .. التى تعرض لها .

وماتى حسن اسماعيل الايام الماضية .. مأساة انسانية .. حطمت كل مقاومة له فى الحياة .. بعد ان عاش مسلسل مرض ابنه ـ حسام ـ بالقلب منذ سنوات يتوجع معه الايام والليالى ليخفف آلامه وتزيده ايمانا بالله .. لمواجهة القدر .

ووسط ـ عذاب ـ النفس .. قلب ـ حسن اسماعيل ـ فصيص مرير بحيرة ابنه المريض ليكون بجواره يخفف لشيئته مع كل ازمة قلبية يتعرض لها .. يدعو الله ان يكون يومه قبل ابنه حتى لا يعيش يوما يفقد فيه البطل .

وحقق الله دعوته .. واختاره امس الى جواره .. لتبقى المأساة البطل ـ المريض ـ الذى فاجأه المرض ـ وهو فى اشد صحته والذى يحتاج الى رعاية خاصة وعلاج فى الخارج .. وبعد ان قرر الاخصائيون الاطباء الامريكيون ان حالته فى المستشفيات المصرية والقصة امام التشريح النهائى الى ازالة .. وحتى الامر بعلاجه فى الخارج .. للبحث عن طرق الامل الطبى صغيرا فى مواجهة القلب ما عن ابنها .. الاجيال فى الصحافة ..

فاروق فهمى

تعقيـــب على صـــواريخ

تلقت الجمهورية الرسالة التالية ردا مانشره .. الاستاذ ابراهيم الوردانى فى (صواريخ)

شن علينا الكاتب الصحفى ابراهيم الوردانى حملة ظالمة ونتشرف ان نضع الحقائق بين ايديكم فيما يلى لنشرها عملا بحق الرد

١ ـ فى ٢٤ـ٦ـ١٩٧٦ تعاقد الكاتب مع افلام التليفزيون لانتاج قصته برديس ولم يتم انتاجها حتى قرب نهاية عام ١٩٧٨ لاسباب لانعرفها بحيث لم تكن اطرافا فيها

٢ ـ فى ١٧ ـ ١١ ـ ١٩٧٨ تقدمت الفنانة نبيله عبيد بنفس القصة الى شركة صوت القاهرة بعد ان حصلت على حق استغلالها من المؤلف وتم التعاقد معها وتقاضت الثمن المتفق عليه

ولم يتم انتاجها ايضا ولاسباب لم نعرفها لاننا لم تكن اطرافا فيها

٣ ـ ثم توقفت الشركه (صوت القاهرة) من الانتاج سنة ١٩٨١

٤ ـ فى سنة ١٩٨٢ اتجهت النية لعودة الشركة الى الانتاج وتم انتدابى اليها فى اغسطس سنة ١٩٨٢

٥ ـ شرعت فى حصر الاعمال المعطله والتى تقاضى عنها اصحابها اجورهم لانتاجها وكان من بين هذه الاعمال قصة برديس .. وتم استدعاء المخرج المكلف لاخراج القصة فايز حجاب والسيناريست الكبير مصطفى محرم نظرا لسابق التعاقد معهما ـ وتقاضيهما بعض الدفعات المستحقة

٦ ـ فى ٢٠ـ١٠ـ١٩٨٢ اى بعد انتدابى بشهرين تقدم الكاتب ابراهيم الوردانى ـ الى السيده ـ رئيس التليفزيون بطلب يرجو فيه انتاج هذه القصة سينمائيا (عن طريق افلام التليفزيون) مرة اخرى !! رغم ان القصة سحبت من هناك من قبل ولم يبعها عن طريق الفنانه نبيله عبيد لصوت القاهرة

٧ ـ وامام هذا الطلب تم ارجاء انتاج القصة ـ حتى نرى علام يستقر الرأى ـ نظرا لانه لو قررالتليفزيون انتاجها فسيقوم من جانبه بتسديد ماتم صرفه كأجر للقصة والسيناريو ودفعه التعاقد مع المخرج لصوت القاهرة

٨ ـ فى ٢٣ ـ ١٠ ـ ١٩٨٣ فقط اى بعد مرور عام كامل ـ تم التأشير على طلب السيد الوردانى بمعرفة السيدة ـ رئيس التليفزيون بمايفيد الموافقة على انتاج القصة طرف (افلام التليفزيون) مع تحقيق رغبة السيد الطالب فى رفع اجره ومنحه حق الاشتراك فى المعالجه والاشراف على السيناريو بالمراجعة

ـ وكان قد مضى على بيع القصة لصوت القاهرة اكثر من خمس سنوات !! ولا ادرى كيف اختفى طلب السيد الوردانى منذ تقدم به حسب التاريخ المدون على الخطاب ٢٠ـ١٠ـ١٩٨٢ ـ حتى ٢٣ـ١٠ـ٨٣

والامر هنا واضح لكل ذى عينين لقد كان الهدف هو تعطيل انتاج العمل حتى تمر خمس سنوات على اخر مرة تم فيها البيع لنفس القصة!!

٩ ـ فى ١٤ـ٣ـ١٩٨٤ ـ ابدى السيد الوردانى رغبته فى انتاج القصة طرفنا وبنفس المخرج والسيناريست ـ ووافقنا على ذلك لان معنى سحب القصة هو ضياع ماتم صرفه للمتعاقدين الاخرين عن نفس العمل

وبالفعل تم التعاقد مع السيد الوردانى مرة اخرى ـ وتقاضى ثلاثة الاف جنيه اى تمت مساواته بكبار الكتاب مع بعض الزيادة نظير اشتراكه فى المعالجه والمراجعة للسيناريو

١٠ ـ من تاريخ التعاقد للمرة الثالثة (١٩٧٦ ، ١٩٧٨ ، ١٩٨٤) والسيد الوردانى يعمل على عدم البدء فى تصوير العمل وكأنه يخطط لمرور خمس سنوات اخرى وهذا مالم تمكنه منه ـ اعمالا لبنود العقد التى وقعها معنا ـ

وقد لجأ للاتى :

أ ـ كتب خطابا بخط يده (مرفق صورته) باستبعاد الفنانة نبيله عبيد ـ لم لا ـ وقد باع القصة لها منذ اكثر من خمس سنوات !!!

٢ ـ طلب اسناد البطولة الى الفنانة شريهان خورشيد !! نظرا لصغر سنها حسب قوله

٣ ـ طلب تغيير السيناريست مصطفى محرم ـ وطلب ان يحل محله عصام الجمبلاطى او فيصل ندا ـ وبالفعل احضر معه الاستاذ ـ فيصل ندا .. ولكن فيصل ندا رفض الاعتداء بهذا الشكل على زميل كبير مثل مصطفى محرم

٤ طلب تغيير المخرج فايز حجاب اكثر من مره ولما لم يجد منى استجابه لجأ الى السيد ـ رئيس مجلس الادارة ـ وكرر هذا الطلب منه ـ ثم عاد وكرر نفس الطلب من السيد ـ رئيس قطاع الانتاج

٥ ـ بعد العديد من المحادثات التليفونية وافق السيد الوردانى على لقاء المخرج ولكنه حدد مكانا معينا بالذات وساعة محددة ايضا ـ فقد وافق على المقابلات فى فندق شيراتون !! فى المغربيه !! وفى الساعه العاشرة صباحا وحتى الحادية عشرة فقط

وبالفعل تقابل معه المخرج عدة مرات هناك ولما لم يجد يأسا من المخرج .. عاد للتعلل بالارتباطات السابقة مرة وبالسفر مره وبالمرض مرات

٦ ـ اخيرا انقطع عن اللقاءات مع المخرج .. ورفض الاسهام او المشاركة فى العمل ـ الذى تقاضى عنه اجرا ـ بل وحجب موافقته على العمل ـ ثم راح يجرح فى السيناريست (مصطفى محرم) والذى فاز بالعديد من جوائز الدولة عن انتاجه

٧ ـ واح يهدد بانه سيشن حملة صحفية علينا ـ ومن غرائب الامور ـ انه يذكر ذلك صراحه وكتابة فى عاموده اليومى ١٨ـ١١ـ١٩٨٤

٨ ـ تدخل السيد منير التونى وحادثه فى الامر طالبا منه ان يحدد الاشياء غير الراضى عنها ـ فى السيناريو ـ فقال ـ ان العمل كله هراء .. فقال منير التونى اختر من شئت ليقوم بمراجعة العمل ويكون حكما بينك وبين الشركة ـ فارتضى بالاستاذ ـ ابراهيم الشقنقيرى حكما

٩ ـ تشكلت لجنة من ١ ـ ابراهيم الشقنقيرى المخرج ـ وخليل شوقى المخرج وطه شلبى السيناريست

ـ وكتب كل عضو من اعضاء اللجنة تقريرا اشاد فيه بالسيناريو والحوار

هذه هى الحقيقة كاملة ـ والتى اضطر الكاتب على أن يجعل من خلافاته الشخصية قضية عامة

عادل صادق
مدير عام
الانتاج المرئى

كلمـــة حـــب

●● سالنى صحفى اجنبى .. قال لماذا تعلو نبرة الصحف المسماة بالقومية فى هذه الايام .. لماذا تفوقت على صحف المعارضة فى المعارضة .. لماذا توسعت فى مناقشة كل شىء دون خوف . قلت له .. اعتقد اننا نترجم ما تقوله القيادة السياسية .. لقد أعلنت ايمانها بالديموقراطية وايمانها بالحرية .. وايمانها بدور المعارضة .. ووعدت بانها لن تمنع رأيا .. ولن تصادر فكرا .. ونحن نصدق ذلك تماما ولذلك فعلنا ما نفعل .. وما تصور انت وغيرك انه تطور خطير لصالح الديموقراطية فى مصر .

●● كتب احد الشعراء العرب يقول .. المرء فى اوطاننا .. معتقل فى جلده .. منذ الصغر بصماته لها صور .. انفاسه لها صور .. احلامه لها صور اوطاننا قيامة .. لا تحتوى غير سقر .. والمرء فيها مذنب وذنبه لا يغتفر .. اذا احس او شعر .

وليس لنا ان نقول شيئا تعليقا على هذا التشاؤم .. الا ان نحمد الله .. فقد تحررنا من هذا الخوف .. ولا نريد له عودة .. وطعم الحرية احلى كثيرا مما كنا نتصور ..

●● وكتب احد المفكرين المصريين .. ولكنه كتب فى الخارج يقول .. عندما قبضوا على الماركسيين .. قلت وانا مالى .. وقبضوا على الاخوان .. هززت اكتافى .. واخذوا الناصريين فلم اهتم .. ولكنهم عندما اتهمونى صرخت .. ولم يسمعنى احد . لانه لم يبق احد ليسمع .

والكلام جيد .. ولكن السؤال لماذا لم تكتب ذلك فى مصر .. فلم يعد هناك فى مصر من يعترض على فكر .. ولا يصادر رأيا .. ولم تعد هناك عمليات قبض وصراخ .

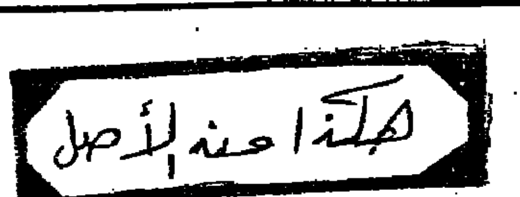
□□□

●● وبارت تجارتهم .. كانوا يعارضون لمجرد الشهرة .. وقبضوا واستفادوا .. عندما كانوا فى السلطة قبضوا .. ووزعوا الغنائم على بعضهم البعض .. وعندما كانوا فى المعارضة قبضوا من الجميع .. وكانوا يتاجرون بالمعارضة .

وعندما قررت مصر ان تكون حرة بارت بضاعتهم .. وبدأوا يتاجرون فى الماضى ... قالوا لقد دخلنا السجون . وقصفت اقلامنا .. وهم يقولون ذلك اليوم لان الحرية كنست كل شىء .. وكشفت كل شىء .. ولم يعد يقلع صراخهم .. ولم يعد احد يطيعهم .. ولا يطاردهم .. ولا يسأل عنهم .. وهذه ميزة من مزايا الحرية .

وبعض الناس قصفت اقلامها .. ولكنها ترفض ان تتاجر بذلك .. وترفض ان تطلب ثمنا او مقابل لانها فعلت ما تؤمن به .. وانتصر الله لها فى النهاية .. وهذا يكفى .

محمـد الحيوان



صــواريخ

صـــباح الخيـــر

ونستمر فى يوميات واحوال فنية جارية ..

والظاهر اننى كنت حسن النيـة جدا مع هؤلاء الراتعين فى مسرح الجيب ، فى امور احتـــرام المؤلف وايضا احترام امـوال الدولة !.. فقد تصـــورت سهولة ان يؤجلوا بعض الاشهر تنفيذ هذا المسلسل حتى يمكن انقاذه من خانة الفشل وتوصيله الى خانة النجاح !... فعندما طلبت منهم التأجيل لفرصة اعادة كتابة هذا السيناريو ، واجهتنى فورا عاصفة من معارضة اجماعية شاملة ومستنكرة فالكل قد تجهزوا لبدء العمل وقبض الاقســاط – فهل معقول هذا التعطيل ؟ تعطيل ؟!

عزيزى القارىء فهذه الرواية تعاقدت معى الشركة على انتاجها فى يونيو ٧٦ لتظهر فى حلقـات فى اول عام ٧٧ !.. تصور ؟!.. ثمان سنوات والرواية مركونـة ومعطلة فى ثلاجة صوت القاهرة.. والزاجيون الشخصيون يؤجلونها سنة بعد سنة – حتى اخيـرا نبهنى احد القانونيين بان حقهم القانونى فيها قد سقط بمـرور خمس سنوات على عدم انتـــاج النص ، فارسلت لهم الانـــذار بذلك !.. والذى حدث وبعـــد تبادل اتصـــالات وتفاهمات ورجاوات – ومعلهش وليغفر الله لمن اخطأ او اهمل فالرواية قــد وضعناها فى خطة ٨٤ ، ولا مانع من عقد جديد نوقعه معك !

اى تعطيل يواجهوننى به بعـد ثمان سنوات ؟... حـــاولت اقناعهم .. الرواية يا جماعـــة ليست رواية !.. حـــرام هـــذا الصرف الكثف على لا رواية !.. كلهم كلهم والرد الفورى جاهز ، بان السيناريست الذى كتبهـا معروف وحاصل على جوائز وله اعمال ناجحة عديدة ، والكتابة الادبية غير الكتابة التليفزيونية ، وانظر فلماذا لا يحتـــج نجيب محفوظ او احسان عبد القدوس على ما نـــرى من تغيير فى قصصهما !..

ناقشت .. جادلت .. توسلت . انفعلت .. هددت !.. بلا جدوى. بلا فائدة !

والذى ادهشنى هو الاستخفاف ؟ فاحدا منهم لم يقرا او يراجع هذا الشىء الذى سوف يصرف عليه نصف مليون جنيـه .. لا النص الاصلى ولا الســـيناريو المكتوب .. لا حضرة المفـــوض ولا حضرة رئيس الادارة ولا حتى المخرج !.. تصور ان المخـــرج وقف حائرا فاغر الفم امامى وانا احاول ان اضع اصبعه عـــلى اخطاء وعشرات وركاكات وتناقضات غير معقولة فى ورق السيناريو، وتبين لى انه حتى الان لم يقرا لا النص الـــروائى ولا النص التليفزيـــونى ، ومعلهش كنت مسافر !!.. واعمل معـــروف يا ابراهيم بيه انا بقى لى سنين ماشى على برديس ومعطل شغلى فى دبى وقبرص والينا !

رئيس مجـــلس الادارة الاخ عبد العال ومحاولة اقناعـــه فلا جدوى فهو لا يرى الا ان السيناريست اخذ اقساط ٩الاف جنيه وحرام ان نصرف اكثر !.. حضرة المفوض المتين بجيبه ذى الرنين يرى اننى اتدخل فى شىء ليس من حقى !... ويا جمـاعة انا لن اسكت !.. احذركم فلــن اسكت !.. احيلوا هـــــذا السيناريو الى اى لجنة او اى خبير ليقارن ويحكم ؟.. لا فائدة. لا جدوى !.. احسست وبعـــد مقابلات عديدة – حدثت فيهـــا افراءات كثيرة مثل هات لنـــا روايات نشتريها – احسســت اننى اصبحت كريها بينهـم ، وان مقابلاتى معهم تنتهى وبعد ان انصرف الى ان يلعنوا سنسفيل جدودى !.. وهكذا كان اخـر ما بوسعى ان افعـــل ان اكتب خطابا بعلم الوصـــول لرئيس الادارة احذره واحمله المسئولية عن هدر سمعتى كمؤلف ومن هدر اموال الدولة كمواطن !

وعنـــــدما علمت انهم بداوا البروفات والتنفيذ غير آبهين ، استنجدت بالاخ حسين عثـــمان ليفوتيا وطالبته ان يعقـــد اجتماعا لتحكم فى هذا الخلاف ، فوعدنى ان لن يتم اى تنفيذ الا بعد عودته من الســفر هـذا الى اسبوعين فى خارج البلاد!.. وفى اليوم التالى الزمنى ان اعلم انهم بداوا الصرف والتصوير ، فحاولت الاتصال بالاخ الوزير صفوت الشريف .. طلبته فى مكتبه فلم اجده فتركت له خبرا بضرورة الاتصال ، والظاهر انهم لم يبلغوه !... اتصـلت بالاخ عبد العال فتهرب منى !!

وهكذا فلم يكن امامى بعد هـذا الا ان استنجد بقلمى – وتعال ضيعنى وعزيزى الرأى العام وتلك هى كل الامور امامك !

عزيزى القارىء . ثم مـــاذا بعد هذا اريد ان اقول ؟

ابراهيم الورداني

فى مجلس الشعب :
المحجــــوب : رئيس الجمهورية محـايد بين الأحـزاب
عبده اسماعيل: لم يثبت انحراف أى وزير
مجلس الشعب يشكر رجال الشرطة لجهودهم فى مكافحة الأرهاب

استأنف مجلس الشـــعب امس برئاسة الدكتور رفعت المحجـــوب مناقشة تقرير اللجنة الخاصة عـــن بيان رئيس الجمهورية

دارت مناقشات حول ســـبل زيادة الانتاج الزراعى والصــناعى .. وموقف رئيس الجمهورية من الاحزاب .. وميزانيات القوات المســـلحة والشرطة .. وموقف اقتصادنا الحالى

اكد الدكتور رفعت المحجوب ان رئيس الجمهورية محايد بين الاحزاب ورئاسته للحزب الوطنى امر اخر لايتصل بحيدته

واعلن توفيق عبده اســـماعيل انه لم يثبت على اى شبهة انحراف .. واذا ثبت فان من حـــق مجلس الشعب محاسبته

وقال ان اقتصادنا سليم ويشيد به العالم اجمع .. ولايصح ان يقال على لسان نائب وفدى ان اقتصادنا ينهار !

وجه مجلس الشعب الشـــكر والتقدير الى رجال الشرطة لحماية البلاد من خطر الارهاب :

■ وليم نجيب سيفين – وطنى لاسبيل امامنا الى تحقيق التنميـــة الاجتماعية سوى زيادة الانتـــاج

تابع الجلسة :

صلاح عبد الغفار
محمد المختـــار

فى المجالين الصناعى والزراعـــى وهناك استراتيجية موضوعة لاستصلاح وزراعة « ٢ر٨ » مليون فدان حتى عام – ٢٠٠٠ – لكن مشكلتنــــا الاساسية ستكون مع المياة وهـــو ما يعنى ضرورة ترشيد اســـتخدام مياة الرى

الثروات الطفيلية

■ علوى حافظ – الوفد :

لقد قرات بيان لجنة الـــــرد واستوقفتنى عبارة رددها الرئيس مبارك طويلا مؤكدا على ان الطغيان يصنعه الا من يفرطون فى حرياتهم وان الديمقراطية ليست منحة من الحاكم – وفى يقينى ان تحقيـــق الانضباط فى مصر لن يتـــــم الا بتضافر كل الجهود من اجل انجاحه ولابد ان يصبح مجلس الشـــعب هو اعلى سلطة فى مصر واطالب بان ندرك جميعا ان الوزراء ليســـوا ملائكة وهم بشر يخطئون ويصيبون

واطالب الحكومة من تحت قبة البرلمان بان تطارد – المافيا – فى كل مكان وهناك مافيا للنمـــلات وللبنوك وللمطار وللموانىء والمقاولات واعمال التجارة

وقال علوى حافظ : لابد مـــن متابعة الثروات الطفيليـــة ورد الثروات المنهوبة ولترجع الـــى نهب الثروات منذ ثروات اسرة محمد على وكذلك الجوهرات والقصـــور التى يعيش فيها بعض الافـــــراد وهل من حق شاغلى القصـــور الحالية ان يقيموا ودعونا نقرر صراحة ان ملكيته قد عادت لمصر بعد انتهاء الملكية وبالتحديد فى ٢٦ من يوليـــو عام ١٩٥٢

وقال علوى حافظ : دعونا نطارد سياسة اسرق واجرى انهب واهرب .. ومنافذ التهريب التـــى عرفت سمعة الجنية المصرى وجعلتـــــه يتقهقر ويمرض ويوشك ان يمـــوت من خلال منافذ مشروعة عبر المصرف العربى الدولى والبنك العربـــــى الافريقى اللذين انشا بقرار فـــى ظروف تحوم حولها الشبهات

ووجه التحية للقوات المسلحة المصرية وطالب بان يقـــوم مجلس الشعب بمراجعة شاملة لميزانيـــة القوات المسلحة تماما كما يقـــوم بمراجعة ميزانية كافة الجهـــات العامة فى مصر

وقال : الشرطة هيئة مدنيـــة وتسليحها بأسلحة متطورة وبطريقـة مكثفة يخرج لها عن اطار المدنيـــة التى هى صفتها الاساسية التى نص عليها الدستور ويجب ان نراجـــع ونتابع ونراقب كل مايتعلق بجهاز المدعى الاشتراكى الذى يتيـــــح له القانون ان يضع يده على ٧ فى المائة من حجم الاموال التى توضع تحت التحفظ

وقال : الرئيس مبارك يرضـــى تقليدا حضاريا وديمقراطيا باعلانـه انه لن يجدد فترة رئاسته الا لمرة واحدة قادمة .. وانتقال السلطة الرئاسية لاول مرة فى مصر بعـــدم التجديد الا مرتين سيكون خير دليل على ديمقراطيتنا وهو مـــا يتطلب حسم قضية مقر الرئاسة الـــذى سيشغله كل رئيس لمصر مســـتقبلا او اتمنى ان يأتى قريبا اليوم الذى يتميز فيه رئيس الدولة بالحيـــاد بين الاحزاب المختلفة

الرئيس .. محايد

■ د. رفعت المحجوب : رئيس الجمهورية محايد بين الاحزاب بحكم منصبه كرئيس للجمهورية ورئاسته للحزب الوطنى امر اخر لايتصـــل بحيدته

■ توفيق عبده اسماعيل : لايصح أن نضع قيودا على اختيار الوزراء ونحمد الله انه منذ عام ١٩٥٢ وحتى الان لم يثبت على وزيـــر فى مصر شبهة انحراف او استغلال

واضاف : المافيا ليست منتشرة ومستشرية فى كل مكان فـــى مصر ولايحق لنا القول بان اقتصادنـــا سينهار وحولنا العالم بأسره يشيد بسلامة اقتصادنا وارتفاع معدلات التنمية على ارضنا بدرجة تفـــوق معدلاتها فى بلدان عديدة ناميـــة مثلنا

واوضح وزير شئون مجلسى الشعب والشورى : ان اســـعار صرف العملات فى العالم لم تعد هى المؤشر الاساسى على سلامة وقوة العملات بل ان عوامل عديدة تدخل فـــى تقدير قيمة العملات .. ولايصـــح ان نقول على اقتصادنا والعالـــم يتابعنا وينظر الينا ان اقتصـــادنا يترنح ويسقط وينهار وان هنـــاك مافيا فى اقتصادنا

■ د. رفعت المحجوب : نعتقـــد تأخذ تلك العبارات على انهـــا صور ادبية ليس اكثر

■ ضحك فى القاعة !

■ توفيق عبده اسماعيل – رئيس المصرف العربى الدولى اخطر مجلس الشعب بانه يخضع لاشراف البنـــك المركزى وكذلك يلتزم ايضـــــا البنك العربى الافريقى بتوجيهـــات البنك المركزى ويخضع لاشرافه

واكد وزير الدولة : عـلى ان الحكومة لن تمتنع عن مناقشـــة وطرح اية موضوعات يطلبهـــا نواب الشعب ولو ادى الامر الـــى عقد جلسات سرية

دور الشرطة

وفيما يتعلق بتجهيزات ومعـــدات الشرطة التى يتم تحديثها باستمرار اوضح توفيق عبده اســـماعيل ان القوات المسلحة قد اصبحت متفرغة تماما للدفاع عن الوطن وما يتطلبـــه ذلك من اعباء وتركت مهام الاشراف على المسطحات المائية والحـــدود وغيرها من المهام للشرطة التى تتطلب تحديث معداتها واجهزتها باستمرار

اختلف مع علوى

■ نوال عامر : مجلس الشعب لايوافق على ما اثاره النائب علوى حافظ فيما يتعلق بتحول جهـــاز الشرطة الى جهاز قمعى وحبشى اخر بخلاف قواتنا المسلحة وخاصـــة ان جهاز الشرطة المصرى يبـــذل رجاله العرق مخلصا من اجـــل تأمين مصر وشعبها من ريـــاح الارهاب العاتيـــــة التـى تستهدف أمن بلادنا وامان شعبهـا

وقيام الشرطة المصرية بالقبض على واحدة من اخطر العصابات الارهابية الدولية مؤخرا ليس ببعيد واجهاضها المستمر لمحاولات العبث بأمن مصر واستقرارها أمور تجعلنا توجه الشكر والثناء والتقديـــر الى رجال الشرطة فى مصر باسـم مجلس شعب مصر وكل ابناء مصر

مساءلة الوزراء

■ مختار هانى : مجلس الشعب المصرى هو الذى يقوم بمساءلـــة الوزراء بل ويحيلهم للمحاكمـــة فى حالة قيام شبهة انحراف فـــى عملهم وهو ما لم يحدث على طـــول تاريخ مصر التى لايرتقى المناصب العامة فيها الا الشرفاء

شكر للقوات المسلحة والشرطة

د. رفعت المحجوب : جاءنى اكثر من اقتراح من بعض الاعضاء بتوجيه الشكر باسم المجلس الى القـــوات المحافظة على أمن البلاد فى الداخل والخارج .. فهل يوافق المجلس على ذلك ..

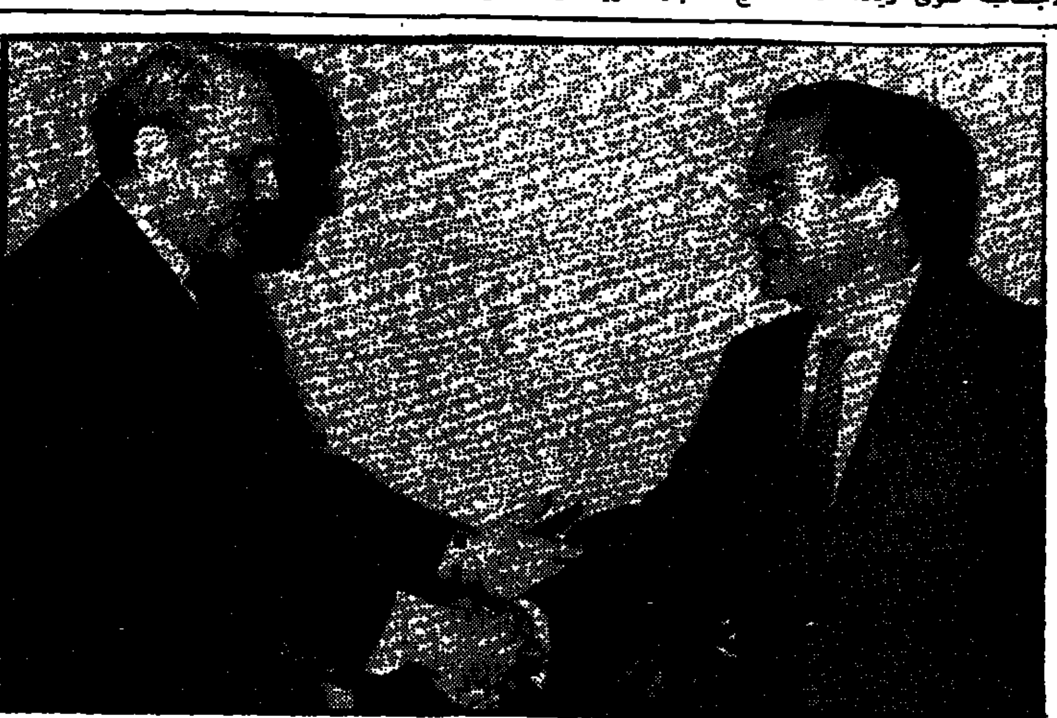
■ موافقة !

وتـــلا رئيس المجلس ان مجلس الشعب المصرى يوجه الشكر الـى رجال القوات المسلحة والشرطـــة على جهودهم المخلصة فى مجـــال تامين مصر ودرء اخطاء الارهاب عنها فى الداخل والخارج وفى مواجهة سيل الارهاب الذى يقوده رئيس النظام الليبى

وان مجلس الشعب يؤكد للعالم اجمع ان مصر ستظل بلد الامـــن لن ينشد الامن فيها ..

ويعود المجلس للانعقاد يوم السبت اول ديسمبر القادم

د. رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب اثناء جلسة امس



استقبل الرئيس حسنى مبارك امس جيرارد كرافت رئيس منظمة بناى بيرث
تصوير : فاروق ابراهيم

شكر لمبارك من ناكاسونى

تلقى الرئيس حسنى مبـــارك برقية شكر من ياســـوهيرو ناكاسونى رئيس وزراء اليابـان ، ردا على تهنئة الرئيس بمناسـبة اعادة انتخابه رئيسا للحـــزب الديموقراطى الليبرالى

وشكر من رئيس النمسا

وتلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر من رودلف كرشيجلر الفيدرالى لجمهورية النمســا ردا على تهنئة الرئيس التى بعثها بها بمناسبة عبوره المجـــال الجوى اثناء رحلته الى اوروبا

ويهنىء رئيس نيكاراجوا

وبعث الرئيس ببرقية تهنئـــة الى الرئيس دانيال اورتيجـــا ساندرا رئيس نيكاراجوا بمناسبة انتخابه رئيسا للجمهورية

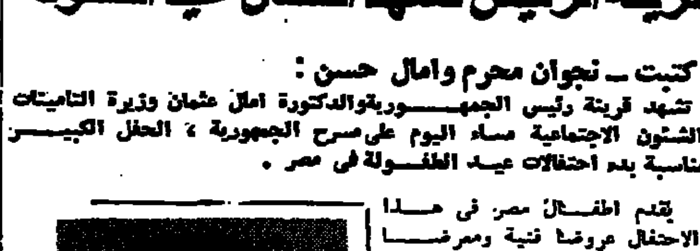
شيراك فى القاهرة

وصل الى القـــاهرة امس « جاك شيراك عمدة باريس والوفد المرافق له استقبله بالمطار يوسف صبرى ابوطالب محافظ القاهرة .

يشهد شيراك اليوم « جلسة المجلس المحلى للقاهرة برئاسة عبـــد اللطيف بلطية ، والتى يحضرها المحافظ يوسف صبرى ابو طالب

ويستقبل كمال حســـن على رئيس الوزراء ، الضيف الفرنسى اليوم ، كما يستقبله د. عصمت عبد المجيد وزير الخارجية وحسن ابو باشا وزير الحكم المحـــلى

يزور عمدة باريس خلال اقامته بالقاهرة التى تستغرق ٣ ايـام مراحل العمل فى مشروع متـرو الأنفاق .



بطاقة دعوة .. لأطفال مصـــر
قرينة الرئيس تشهد احتفال عيد الطفولة

كتبت – نجوان محرم وامال حسن :

تشهد قرينة رئيس الجمهـــورية والدكتورة امال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية مساء اليوم على مسرح الجمهورية ، الحفل الكبيـــر بمناسبة بدء احتفالات عيـــد الطفـــولة فى مصر .

يقدم اطفـــال مصر فى هـــذا الاحتفال عروضا فنية ومعرضــا لرسومهم ، كما يكرم عـــدد من الاطفال المتفـــوقين والمتميزين فى بعض الانشطة .. وتشهد الحفـل قرينات الوزراء وعدد كبيـــر من المهتمين بمجال الطفولة .

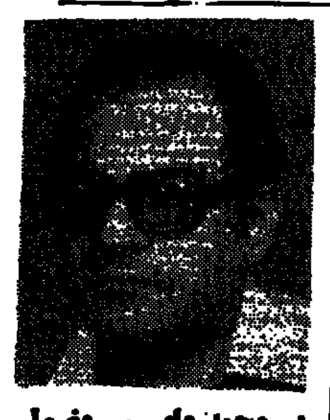
ويفتتح اللواء عادل السيـــد رئيس المجلس الاقليمى للطفـــولة مساء اليوم مهرجان الفنـــون التشكيلية ومعرض كتب الاطفـــال بمناسبة الاحتفال بعيد الطفولة

وجهت قصور الثقافة بالعاصمة دعوة مجانية لاطفال القاهرة لحضور احتفالاتها وعروضها التى تستمـر حتى نهاية الشهر الحالى

ستعرض مسرحية – ذات الرداء الاحمر – على قصر ثقافة الريحانى وفيلم – الســـندباد الاخضر – و – فرقع لوز – بقصور ثقافة مصر الجديدة والمعادى والسلام ونادى النصر والحباتيـــة وهليوليســـدو والريحانى والغورى وقصر النيل

تنظم مديرية ثقافة القاهرة رحلات يومية الى القبة السماوية ومتحف الشمع والقلعة والمتحف الـزراعى وحديقة الحيوان والحديقة اليابانية ومسابقة للرسم على ارض ميـدان الحسين ومدينة الســلام ونـادى الشمس ونادى الطيران





د. محمد عامر .. عضوا بالجمعية الدولية للامراض الجلدية

تم اختيار د. محمد عامـــر رئيس قسم الامراض الجلديـــة بطب الزقازيق عضـــوا بمجلس ادارة الجمعية الدولية للامراض الجلدية فى المناطق الحـــارة ومسئولا عن المؤتمرات التى تعقد بالشرق الاوسط

جاء ذلك فى اجتماع المؤتمـــر الدولى السادس للامـــــراض الجلدية الذى عقد بالمكسيك فى الشهر الماضى

الجمهورية تقـول :
مصـــر الحضـــارة والتـــاريخ قادرة عـــلى ردع المعتـــدين

فى رده على اسئلة الصحفيين الذين تجمعوا حوله لمعرفة اخر التطورات بعد احباط مؤامرة النظام الليبى لاغتيال عبد الحميد البكوش رئيس وزراء ليبيا الاسبق ، قال الرئيس حسنى مبارك اننا لا نخطط لاى اعتداء ضد جيراننا تحت اى ظرف الا لحماية انفسنا وان مصر لن تهاجم ليبيا عسكريا ما لم تكن مدفوعة الى ذلك وان رد مصر سيكون عنيفا لو حدث وانتهكت حدودنا .. ثم تمنى من الله الا يحدث شىء من ذلك .

وهذا التصريح من جانب الرئيس مبارك يعكس موقفا اساسيا من مواقف السياسة المصرية كما تعبر عنها قياداتها السياسية العليا ان هذه السياسة لا تسعى للعدوان على احد ولكنها ترد بحـزم وقوة على كل من تسول له نفسه الاعتداء علينا وانتهاك حدودنا ..

ان سياسة مصر تقوم على حسن الجوار ورعاية حق التنسيق العربى رعاية كاملة ايمانا منها بان الشعوب العربية هى شعوب امة واحدة ذات تاريخ مشترك ومستقبل مشترك مهمـــا كانت تصرفات البعض قاصرة او متناقضة مع الادراك السليم للامور اما عن جهل او عن عمد

ومصر وهى تنتهج هذه السياسة تنطلق من ادراكها العميق بانهـا جزء من امتها العربية وان لها دورا خاصـا تؤديه فى المنطقة المحيطة بها ، بحكم حقائق الجغرافيا والتاريخ ، وانها لا تسعى فى سياساتها ومواقفها انطلاقا من هذا الدور الى خير شعبها فقط بل الى ما هو خير للشعوب العربية باسرها .

ولعله انطلاقا من هذا كله كان صبر مصر على الممارسات الخاطئة بل والمعادية لها من جانب النظام الليبى

ولا نظن انه يخفى على احد ان قيام هذا النظام بارسال القتلة المأجورين لاغتيال فرد او افراد من ابناء الشعب العربى لجأ اليهـا وطلب حمايتها ، اعتداء صارخ على سيادتها وتهديد متبجح لامنها

وفضلا عن ذلك فان هذا التصرف اللاعقلانى انتهاك صارخ لقيمة اساسية تحرص عليها مصر الحضارة والتاريخ ، باعتبارها ملاذا آمنا لكل من يلقى الاضطهاد والعنت فى بلاده خاصـــة اذا كان هؤلاء الهاربين من الظلم اشقاء عرب .

ولكن مصر الحريصة على سيادتها وعلى قيمها لا يمكن ان يكون صبرها بغير حدود فقد تصبر مرات ، ولكنها لا يمكن ان تصبر فى كل المرات خاصة اذا تعلق الامر باى انتهاك لحدودها ..

ان مصر فى هذه الحالة تضرب بقوة وعنف كل من تسول له نفسه انتهاك حدودها او الاعتداء على كرامتها ، وهى قادرة فى كل الحالات على تلقين دروس لا تنسى للمعتدين ..

وزير الزراعة فى مجلس الشعب :
ســـياسة سعرية جـــديدة للقطن

كتب – محمود نقادى :

اعلن د. يوســـف والى وزير الزراعة ان مجلس الوزراء برئاسة كمال حسن على ، سيناقش خلال الاسابيع القادمة السياسة السعرية الجديدة لمحصول القطن

وقال ان رئيس الـــوزراء كلف لجنة وزارية خاصة لاجراء دراسة حول التركيب المحصولى والتسعير بما يكفل اعطاء عائد مجز للمزارعين

وقال ان الدعم الذى يحصـــل عليه الفلاح يمثل ٥٪ من قيمـة الدعم فى الموازنة العامة للدولة ؟ واننا كقطاع زراعة سـوف نطالب بسياسة سعرية سليمة للمحاصيل مقابل رفع الدعم عن قطاع الزراعة

جاء ذلك خلال اجتماع لجنـــة الزراعة والرى بمجلس الشـــعب برئاسة المهندس سعد هجـــرس

سباق الطائرات فى مصر

اعلن الدكتور وجيه شــندى وزير السياحة والطيران المدنى امس انه تقـــرر اقامة سباق للطائرات لاول مرة فى مصر فى عام ١٩٨٥ .. ووافق الوزير على استخدام مطارات الاســكندرية والغـــردقة والاقصر واســـوان وابو سمبل لهبوط واقلاع طائرات السباق

يقام السباق بالاشتراك مــع هيئتى تنشيط السياحة والطيران المدنى ، ومنظم السباق الفرنسى مسيو لافارج الـــذى سبق له تنظيم سباق مماثل فى كنـــدا اشتركت فيه ١٠٦ طائرات

شقة للايجار
يقدمها : عبد الكريم سليم

أولويات الاسكان فى المنصورة لحالات الاخلاء بالطميهى

المنصورة ــ شوقى الجميلى :

بدات محافظة الدقهلية انشاء ٥٧٦ شقة ٢ و ٣ غرف وصالة تقام فى ٢٤ عمارة بمدن ومراكز المحافظة وتتكلف ٤ ملايين و ٨٢٥ الف جنيه ويستغرق تنفيذها ١٥ شهرا

الشقق موزعة على حى شرق المنصورة ومنية النصر وبلقاس وطلخا والجمالية وقرية شبرا سندى مركز السنبلاوين

اعتمدت المحافظة مليونا و ٣٠ الف جنيه لاستكمال العمارات السكنية التى بدا تنفيذها فى السنوات الماضية وتضم ٥٢٨ شقة فى ٢٤ عمارة

وعقد اللواء سعد الشربيني محافظ الدقهلية اجتماعا لدفع عمليات الانشاءات واستكمال العمارات السكنية حضره حامد الصعيدى سكرتير عام المحافظة والمهندس صادق منصور وكيل وزارة الاسكان والمقاولون القائمون على تنفيذ المساكن

واكد المحافظ انه لن يسمح بتاخير اية عمارة عن موعد تسليمها وسيتم تسليم ٤٠ شقة فى عمارة الايواء بالمنصورة اول ديسمبر القادم

وقرر المجلس التنفيذى للمحافظة اعطاء اولويات لتوزيع الشقق لسكان الخيام والمعشش بمنطقة جزيرة الورد ولاصحاب الاخلاء الادارى بميدان الطميهى واصحاب المنازل المزالة لتوسيع شارع حسين بك والمرحلة الثالثة من شارع بورسعيد

بدون مقدمات .. ٢٥٠٠ شقة اقتصادية بمدن محافظة اسوان

اسوان ــ صفاء الزيات

وقع اللواء قدرى عثمان محافظ اسوان وبنك الاسكان والتعمير عقدا مع الشركة الصينية العامة للهندسة والمعمار لانشاء ٢٥٠٠ وحدة اسكان اقتصادى من حجرتين وثلاث حجرات بمختلف مدن محافظة اسوان يتكلف انشاؤها ٢٥ مليون جنيه يستغرق تنفيذها ٣٠ شهرا بمعدل ٨٣ وحدة شهريا يقوم بتمويلها بنك الاسكان والتعمير

وصرح اللواء قدرى عثمان ان هذه الوحدات يتم تمليكها للمواطنين والعاملين بالحكومة والقطاع العام من محدودى الدخل بدون مقدمات وتقسط على ٢٧ سنة وقد تم تخصيص الارض اللازمة لذلك نظير جنيه واحد للمتر

يخص مدينة اسوان وحدها ١٥٠٠ وحدة و ٤٠٠ وحدة بكوم امبو و ٣٠٠ وحدة بادفو و ١٥٠ وحدة لكل من مدينتى نصر ودراو

العلم والحياة

الغضروف .. ذلك النسيج الذى يغطى رؤوس العظام .. تلك الطبقة التى تحيط بالمفصل .. هذا الغطاء الصلب المرن .. المعتم الشفاف .. الجاف الندى .. يشغل بال الاف العلماء .. وموضع بحوث فى عشرات المراكز العلمية الشهيرة والجامعات الكبرى فى أوروبا وامريكا .

ان العظام تبدأ بالغضاريف .. والشيخوخة تضع بصماتها فوق الغضاريف .. وأمراض المفاصل تعشش فى الغضاريف .. ومع ذلك كله فالعلماء لا يعرفون الا اقل القليل عن الغضاريف .

الخلايا الغضروفية .. اى تلك التى يتكون منها النسيج الغضروفى .. ذات طبيعة تختلف عن كل خلايا الجسم .. انها تفرز بروتينات خاصة ذات احجام هائلة تحيط بكل منها .. وتترسب من حولها .. بعض هذه البروتينات .. يشبه المعى الدقيقة الصلبة .. وهو الذى يعطى الغضروف قوة الشد ... تلك القوة التى تعمل على توزيع الثقل الواقع على الغضروف .. ومنع حدوث الكسر والبعض الاخر من تلك البروتينات يشبه الكرات المطاطة يتميز بالمرونة .. واستعادة الشكل بعد زوال الضغط الذى قد يتعرض له .

ان الصفات الحيوية العديدة التى يتميز بها ذلك النسيج الغضروفى ... تؤكد ان خلاياه تتغذى . وتحس وتتاوه .. فكيف تحدث تلك العمليات الحيوية .. ما هى الميكانيكية التى تنفرد بها خلايا النسيج الغضروفى .

لقد وجد العلماء .. ان الغضاريف عندما تمرض .. اى عندما تصاب بالالتهاب .. او عندما يصيبها الوهن والضعف بفعل الزمن والشيخوخة .. تكون الاوعية الدموية قد تسللت اليها .. او يعنى ادق قد نجحت فى غزوها . هنا فقط تبدأ الماساة .

ان رحلة النمو فى الازحام .. قد اوضحت للعلماء .. ان الغضاريف .. تعطى العظام عندما تمتد فيها الاوعية الدموية .. وهذه عملية مطلوبة عندما يخلق الله المضغة عظاما .. ثم يكسوها سبحانه لحما .. ثم ينشئها خلقا اخر .. ولكن فى مرحلة الشيخوخة .. وفى حالة المرض تتحول الغضاريف الى عظام هو كارثة .. واى كارثة ..

د. عواطف عبدالجليل

٣ عقود لملكية أراضى الساحل الشمالى
قرى سياحية جديدة.. تدخل مراحل التنفيذ

كتب ــ احمد غريب :

تشهد منطقة الساحل الشمالى حاليا نشاطا مكثفا لتعمير وتنمية الساحل بعد توجيهات الرئيس حسنى مبارك لتعمير وتنمية المنطقة لتكون منطقة جذب سياحى وسكانى

قررت لجنة الخطة للساحل الشمالى برئاسة المهندس ابراهيم نجيب طبع ١٥٠ الف نسخة لعقود تخصيص أراضى الساحل لحوالى ٥٠ الف عضو بـ ١١٥ جمعية تعاونية للاسكان مشتركة بالساحل يتسلم العضو نسخة من العقد . واخرى للجمعية لاحالته للاتحاد التعاونى

وصرح المستشار احمد خفاجى مقرر لجنة الخطة بانه تم اعداد هذه العقود بحيث يتحدد لكل عضو فى الجمعيات التعاونية المنتفعة باراضى الساحل قطعة ارض ينتفع بها العضو وورثته من بعده على ان يتم تمليك قطعة الارض له بعقد لاحق نور انشاء مصيف عليها بواسطة الجمعية

مستشار : احمد خفاجى

قرية هليوبيتش

وقال ان ٤ شركات استثمارية تقدمت لتعمير الساحل وتم التعاقد مع احداها لتنفيذ قرية هليوبيتش السياحية التابعة لجمعية هليوبوليس للاسكان وتضم ٥٠٠ شاليه وستقوم الشركة بتنفيذ اعمال تبلغ ٢ مليون جنيه .. دون الحصول على دفعة مقدمة او خطاب ضمان بجانب تقديم قرض للجمعية بباقى القيمة يصل ٦ ملايين جنيه بفائدة ١١ فى المائة لانشاء القرية

وقد وافقت لجنة الخطة على ٣ مشروعات سياحية لتعمير الساحل وتشمل انشاء قرية مصر الجديدة السياحية وتضم ٦٠٠ شاليه وفندق وكازينو ومخبز الى وقرية السياحية ٥٠٠ شالية التابع لجمعية البلاح للاسكان التعاونى وهى جمعية قناة السويس بالاسماعيلية

واكد المهندس زكى عباس رئيس اللجنة الثلاثية للساحل الشمالى انه تمت الموافقة على ١٠ مشروعات تمهيدية لاقامة قرى بالساحل ويتم عمليات التصحيحات وانشاء المرافق لانشاء هذه القرى

وقال أن صورة الساحل الشمالى الحالية من الكيلو ٣٤ حتى الكيلو ١٠٨ قد اتضحت وتم اعداد القوائم الاساسية لترشيد الجمعيات

وتم توصيل خط انابيب مياه للشرب بطول ساحل الجمعيات ١٠٠ كيلو متر وقطر ٧٠٠ ملليمتر وتم ضخ المياه فى الخط وفى استطاعة كل جمعية ان تحصل على ما يلزمها من المياه

ازدواج الطريق عرض ٦ امتار بطول الساحل ويتم حاليا انشاء طريق اخر بعرض ٦٠ مترا تنفذه ٣ شركات كل شركة تعمل ١٠٠ كيلو ليصل طول الطريق ٠٠ كيلو متر والشركات فى المراحل النهائية للازدواج

فيلم تليفزيونى عن الساحل الشمالى

يعد احد مخرجى التليفزيون فيلما تليفزيونيا عن الساحل الشمالى والمرافق التى ادخلت به والطريق المزدوج والقرى السياحية التى يجرى تنفيذها

سيتم عرض الفيلم فى مؤتمر اعلامى عالمى لدعوة شركات المقاولات والسياحة المصرية والعالمية للاسهام فى تنمية وتعمير الساحل واستثماره .. كما يرسل الفيلم الى مكاتبنا الاعلامية فى الخارج

واكد أن المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة وافق على ادخال كهرباء السد العالى للساحل خلال عامى ٨٥ و ٨٦ وتم عمل ابراج التغذية

ويتم تنفيذ مشروع الصرف الصحى بطريقة لا تلوث مياه البحر بعمل خزانات تنقية وتحليل لتنقية الشوائب واستخدام مياه الصرف فى رى الحدائق

قروض للجمعيات

واكد ان لجنة الخطة بالساحل الشمالى تعد حاليا مذكرة للعرض على لجنة السياسات بهدف حصول الجمعيات المشتركة فى الساحل على قروض بفوائد معتدلة ليست تعاونية ولكن تصل الى الفوائد التجارية بنسبة ٧ فى المائة

وان يكون الاقتراض فى حدود ٧٠ فى المائة من التكلفة على ان يتكلف بحد اقصى ١٠ الاف جنيه ويتحمل العضو ٢٥ إلى ٣٠ فى المائة الباقية وذلك للتيسير على الاعضاء

اسعار مواد البناء لاول مرة .. ارتفاع كبير فى اسعار حديد التسليح

ارتفعت اسعار حديد التسليح ٥٠ جنيها للطن بسبب الارتفاع المستمر فى اسعار الدولار يتراوح سعر طن الحديد حاليا لدى شركات مواد البناء بين ٤٣٠ و ٤٥٠ جنيها بدلا من ٣٧٠ جنيها طوال سبتمبر واكتوبر الماضيين

يؤكد التجار ان اسعار حديد التسليح ستستمر فى الارتفاع لارتباطها بالدولار رغم ان موسم الشتاء يتسم دائما بانخفاض سعر الحديد لقلة البناء فيه

شركة المنصورية لتجارة مواد البناء بالبراجيل تبيع طن الحديد مقاس ٢٫٥ و ٣ و ٤ و ٥ لينيه بـ ٤٣٠ جنيها وتبيع طن الاسمنت المستورد الايطالى والاسبانى والرومانى بـ ٦٠ جنيها و ٦ جنيهات للمشال

وتعرض شركة السلام التجارية حديد التسليح والمعادن ببولاق الدكرور طن الحديد لمختلف المقاسات بـ ٤٤٥ جنيها

وتبيع شركة الجهاد لتجارة مواد البناء بالهرم الطن بـ ٤٥٠ جنيها وتبيع طن الاسمنت المستورد والاسود والحصان بـ ٦٦ جنيها

وتعرض شركة عبد العزيز الشربينى لتجارة مواد البناء بالهرم ومدينة الصحفيين طن الاسمنت العلم والغزال بـ ٦٠ جنيها وطن البودرة بـ ١١ جنيها وطن الجبس البلاح والقومية بـ ٤٠ جنيها

اعادة تشكيل لجان الايجارات بالسويس

اصدر اللواء بكير محمد بكير محافظ السويس قرارا باعادة تشكيل لجان تحديد القيمة الايجارية بمدينة السويس فى حى السويس . تكونت اللجنة من المهندسين محمد عبد الكريم ومحمد شعبان الريس ومحمد طه شبل ومن الملاك هلال عبد الملاك ومن المستاجرين عبد الله درويش

وتكونت لجنة حى الاربعين من المهندسين عبد الحكيم توفيق ومحمد عبد الحميد حمدى وحامد سلطان بخيت ومن الملاك احمد محمد سلام ومن المستاجرين محمد على سليمان

مستشار : عبد الرازق عمار

مضى عليه سنتان .. ولم يصدر .. !!

ارمنت ــ عبد الستار ابو الوفا

طوال ٢٢ عاما ظلت جمعية اسكان العاملين بمصنع ارمنت للسكر اسما على ورق . انشئت الجمعية عام ٦١ وعندما زار عبد الحليم الصعيدى محافظ قنا مصانع السكر فى ديسمبر ٨٢ عرض عليه المستشار عبد الرازق محمد عمار رئيس الجمعية طلبا بتخصيص قطعة ارض لبناء مجمع سكنى للعاملين الذين انتهت خدمتهم ومعرضين للطرد من مساكن المصنع

احال المحافظ الطلب الى مجلس مدينة ارمنت لاتخاذ الاجراءات القانونية بتخصيص قطعة ارض للجمعية

وقال المستشار عبد الرازق عمار ان الاوراق ارسلت الى مجلس المحافظ فى يناير ٨٣ ... واحالها المجلس الى لجنة الاسكان فى مارس ٨٣ ومن يومها اختفت الاوراق

وقال رئيس الجمعية ان المجمع السكنى الذى تسعى للبدء فيه مساحته ٧٧٠٠ متر مربع وسيقام عليه ٧ عمارات سكنية بكل منها ٤٠ وحدة وتتكلف العمارة الواحدة ٢٠٠ الف جنيه

وسيمول هذا المجمع السكنى ٥٥ فى المائة من تكاليفه من صندوق الجمعية و ٥٠ فى المائة من بنك الاسكان

وقال انه اذا تم تسليمنا الارض سننتهى من بنائه خلال خمسين وستكون اولوية شققه للمحالين للمعاش ويخصص الباقى لاعضاء الجمعية

شقق الأقصر هجرها السكان بعد ٨شهور
الشقق آيلةللسقوط ومخالفةللمواصفات

شقق شرق السكة الحديد بمدينة الاقصر تبحث عن مستاجر .. السكان يتهربون منها .. الشقق ايلة للسقوط وغير مطابقة للمواصفات المطلوبة رغم قيام مجلس المدينة بتسليمها للاهالى اوائل العام الحالى ولم يمض عليها اكثر من ٩ اشهر فقط

يقول ابراهيم احمد محمد فتحى كهرباء بالسكة الحديد ويسكن بالشقة رقم ٥ مدخل ٢ عمارة ٢ ان المساكن غير مطابقة للمواصفات الفنية وسلالم العمارات ارقام ٢ و ٣ و ٤ غير سليمة ومياه الصرف الصحى تتساقط منها بصفة مستمرة وتغطى مداخل العمارات ويتساءل كيف استلمت اللجنة الهندسية هذه العمارات من المقاولين

ويقول ان ابواب الشقق فى بعض العمارات مصنوعة من الخشب الحبيبى ونوافذها مصنوعة من بقايا اخشاب قديمة

الهدم قادم

ويقول فتحى قرالى القيسم بالشقة رقم ٨ مدخل أ عمارة ٢ ان الشقق بها مخالفات كبيرة وواضحة كالنوافذ وحنفيات المياه على مستوى منخفض جدا لا يتناسب حتى مع الاقزام

والمياه تغرق الجدران مما يهددها بالانهيار بجانب انتشار البعوض والناموس بالمنطقة وبداخل الشقق المغلقة لتواجد مستنقعات المياه كل هذه الاشياء جعلت الاهالى يتفرون من هذه المبانى التى كلفت الدولة مبالغ طائلة


ابراهيم احمد

لجنة للمعاينة

وقد قرر ابو عمرة امبابى رئيس مدينة ومركز الاقصر لمعاينة المبانى واصلاح العيوب والتلفيات مع محاسبة كل مسئول متسبب فى هذه المخالفات

قرار تخصيص أرض لجمعية أرمنت

عمارة سكنية لطالبات المنصورة

قرر المجلس المحلى لمحافظة الدقهلية برئاسة احمد الوردانى تخصيص عمارة سكنية لجامعة المنصورة لسكنى الطالبات

قرآن وسنة

يدعى القاديانية انهم مسلمون وانهم يتبعون القرآن ويتبعون محمد ــ صلى الله عليه وسلم ــ ولكنهم يحرفون ايات القرآن عن مواضعها ليثبتوا ان النبوة مستمرة ، وربما ذكروا آيات ليس فيها اى تاييد لما يذكرون ، مثل الاية الكريمة يايها الذين آمنوا اطيعوا الله والرسول واولى الامر منكم » فسروا الامر بانه الدين وانهم اولياؤه . واتباع النبى ميرزاغلام الذى دعا اليه ، فطاعتهم اذن واجبة ، وقسموا النبوة الى تشريعية وهى التى انتهت ، وغير تشريعية وهى التى لا تزال ، ولكن ميرزا مع هذا شرع اذ نسخ الجهاد ، وهو مشروع ومقرر فى الاسلام .

ومن عجب انه ادعى تلقى الوحى واختار فقارا من القرآن الكريم ضمنها كلامه ، وهى غاية فى الضعف والركاكة ، من ذلك قوله : « اتخذت روحانية نبينا خير الرسل مظهرا من امته لتبلغ كمال ظهورها .. كما كان وعد الله فى الكتاب المبين ، فانا ذلك المظهر الموعود والنور المعهود . فامن ولا تكن من الكافرين : هو الذى ارسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله » ــ فهذا قرآن اوحى الى ميرزا غلام كما يقول !

وكان الخليفة الاول لهذه الدعوة « حكيم نور الدين » فقال ان استاذه هو المسيح المحمدى ، واذا كان الاسلام يعتبر منكر المسيح الاسرائيلى كافرا ، وهو خاتم خلفاء موسى او خليفته ، فلماذا لا يكون منكر خاتم خلفاء محمد ــ صلى الله عليه وسلم ــ او خليفته او متبعه كافرا ؟

ولم يفطن الى الاضطراب فى كلامه اذ هو فسر « خاتم النبيين » بانه زينتهم وجمالهم ، لا انه اخرهم . ثم فسر « خاتم » ثانيا بمعناها الحقيقى ، واذا كان ميرزا خاتما ــ فخليفته ليس نبيا !

وجرى فى هذا الطلق ميرزا بشير احمد ابن ميرزا غلام الذى نسبت اليه الاحمدية ، فقال من آمن بموسى دون عيسى فهو كافر ومن آمن بعيسى دون محمد فهو كافر ومن آمن بمحمد دون المسيح الموعود فهو كافر بل هو اشد كفرا .. وبهذا حرموا التزاوج من غير الاحمدية ، واصبحوا طائفة مستقلة ، ولكنهم يحرصون ان يكتبوا فى صدر مجلتهم « ومبشرا برسول ياتى من بعدى اسمه احمد »

وفى سنة ١٩٧٤م اجتمع العلماء من مسلمى باكستان واتخذوا قرارا حاسما اذ قدموا لمجلس الامة وثيقة تنص على ان القاديانية اقلية غير مسلمة ، والجماعة الان اخذة فى التناقص لان المعونات الانجليزية لم تعد كما كانت مغرية ، وقد رأيت بعضهم فى انجلترا يستخفون وينكرون انهم احمديون او قاديانية .

د. عبد الجليل شلبى

✽ حوادث وقضايا ✽ ✽ حوادث وقضايا ✽ ✽ حوادث وقضايا ✽ ✽ حوادث وقضايا ✽

لنش الصيد المفقود .. استولت عليه ليبيا
عذبت بحارته شهرا ثم سلمتهم لرجال الحدود

مطروح ــ محمود صادق :

تكشف سر فقد لنش الصيد المصرى ــ خيرى يامن الله ــ من جرجمة خطف ليبية للنش وبحارته الستة كان اللنش قد خرج للصيد فى مياه الاسكندرية مع لنش اخر وتعرضا لامواج عاتية ، وغرق اللنش الاخر بينما دفعت الامواج اللنش ــ خيرى يامن الله ــ الى منطقة المياه المحايدة بين مصر وليبيا

وأحاطت شابورة كثيفة باللنش وهو بالقرب من الشاطىء امام جبل عال ــ وفجأة سمع طاقم اللنش طلقات رصاص تحيط بهم وبقوات تقبض عليهم وتقودهم مع اللنش الى المياه الليبية ، وبعد شهر تفرج عنهم بغير اللنش وتسلمهم لسلطات الحدود المصرية

ويضم طاقمه رجب يوسف الليثى ــ ٣٢ سنة ــ وعلى احمد الليثى ــ ٣٥ سنة ــ وشقيقه بلتن ــ ٣٢ سنة ــ ورمضان اسماعيل فراج ــ ٥٠ سنة ــ ومحمد صبحى فودة ــ ٦٥ سنة

يقول بدر ابراهيم السخاوى صاحب اللنش انه اثناء سير اللنش امام السلوم ليلا وفى الفجر تكاثفت الشابورة ولم نستطع الرؤية بسببها ولاننا كنا اسفل جبل مرتفع احاط بنا مركبان للقوات البحرية الليبية بعد أن اطلقت اعيرة نارية من مدفع رشاش لارهابنا وقاموا بالقبض على طاقم اللنش بعد ان عصبوا اعينهم وقادوهم الى ميناء مساعد الليبى ، وتم التحفظ على اللنش ، وقامت القوات البحرية الليبية بتمزيق ملابس البحارة وقامت باستجوابهم ثم تعذيبهم بالضرب وتهديدهم بصعقهم بالكهرباء ، تحملوا التعذيب ولما فشلت السلطات الليبية فى اتهامهم بالعمل فى ليبيا ، وامروا على العودة الى مصر وضعوهم فى السجن لمدة ٣٠ يوما لم يروا خلالها الشمس . واخبره احد المسئولين فى السلطات الليبية انه اسرائيلى لانه ــ اى بدر ابراهيم ــ ابيض الوجه وعيناه خضراوان ، وامسك بيديه متفحصا ثم قال له (أنت بالفعل صياد مصرى)

ثم قامت السلطات الليبية باخذ اقرار على البحارة بعدم عودتهم الى ليبيا مرة اخرى والا سيتم سجنهم مدى الحياة

ويضيف رجب يوسف الليثى اننا طلبنا من السلطات الليبية تسليمنا اللنش ، لاننا مدينون لبنك التنمية الصناعية بمصر بثمنه والذى يبلغ ٣٠ الف جنيه شاملة ادوات الصيد ، ولكنهم صادروا اللنش وقاموا بتسليمنا للسلطات المصرية

كيمو و (جيلانى) سرقا رئيس النيابة !!

كتب ــ جمال عقل :

القت مباحث القاهرة القبض على عاطلين .. سرقا حقيبة رئيس نيابة بمكتب النائب العام .. وهربوا بدراجة بخارية

تلقى العقيد حمدى سرحان مفتش المباحث بلاغا من مصطفى عبد العال ابراهيم رئيس نيابة ومفتش قضائى بمكتب النائب العام بخطف حقيبته اثناء تواجده بشارع شبرا وبها اوراق ٤ قضايا هامة منظورة امام محاكم بنها

كشفت تحريات الرائد علاء عبد الرازق ان كامل عبد الحميد امين « كيمو » ٣٠ سنة عاطل ومسجل خطر واحمد جيلانى حسن ٢٨ سنة « عاطل » .. يستخدمان دراجة بخارية بدون لوحات معدنية فى خطف الحقائب والسلاسل اللعبية بشبرا .. وانهما قاما بخطف حقيبة رئيس النيابة اثناء وقوفه امام حى شمال القاهرة

القى القبض على المتهمين خلال ٢٤ ساعة واعترفا بسرقة الحقيبة .. وتولت النيابة التحقيق

تأييد حكم الحبس لتحية كاريوكا

كتب ــ كمال عبد الجابر :

ايدت محكمة جنح الجيزة امس برئاسة محمد هانى اسماعيل وحضور محمد كامل وكيل النيابة وأمانة سر عادل عبد الحفيظ حكمها الصادر ضد الفنانة تحية كاريوكا (غيابيا) بحبسها سنة مع الشغل وكفالة ٥٠ جنيها والزامها واخر بان يؤديا للمدعى بالحق المدنى مبلغ ١٠١ جنيه على سبيل التعويض المؤقت بتهمة السب والقذف لزوجها فايز حلاوة


صلاح نظمى

صلاح نظمى يدخل مستشفى المعادى

دخل الفنان صلاح نظمى مستشفى القوات المسلحة بالمعادى الاسبوع الماضى على نفقة الدولة بالغرفة رقم ٥٠٥ لاجراء بعض التحاليل الطبية .. صلاح انتهى قبل مرضه من تسجيل السهرة الفلمية .. (من فضلك واحسانك) اخراج حسن الامام ..

القنــــاة الأولى

ينفذها على الهواء المخرجان خيرى صالح ومحمد قناوى
تقديم المذيعات مها الشيمى – سهير شلبى

● ٩ر٣١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ما تيسر من سورة – الحديد تلاوة الشيخ كامل يوسف البهتيمى
● ٩ر٤٢ عرض سريع للبرامج
● ٩ر٤٤ اغنيات للاطفال حتى موعد الانتقال الى الاذاعة الخارجيــة – بقيتوا طولى لاميرة سالم – اهلا بالعيــد لصــفاء ابو السعود – بوسة على الخد ده لسوردة – مصر اولا للاطفال – العيد لى عبد النبى – طيور النورس لمحمــد ثروت – ياسيد الناس لايمان الطوخى – ياللا مغنى لطلعت عطيه – امورتى الحلوة ليلى طاهر – عيد الاعياد لهـانى شـاكر – يا جمال العيد لعزة كمال
● ١٠ر٠٠ الانتقال الى اذاعة خارجية من مسرح الجمهورية لاذاعــة احتفال وزارة الشئون الاجتماعية بعيد الطفولة العالمى تقديم نجوى ابراهيم واخراج شكرى ابو عميرة
● ١١ر٤٠ اذان الظهر للشيخ مصطفى اسماعيل
ملحوظة : فى حالة امتداد الاذاعة الخارجية تلغى البـرامج تباعا
● ١٢ر١٠ برنامج طريق النور ويتضمن اعادة درس – الرجل الامين – تقديم عبد البديع قمحاوى واخراج مختار مصلح
● ١٢ر٣٠ برنامج الاطفال « صباح الخير » ويتضمن تهنئة للاطفـــال بعيد الطفولة وفيلم كرتون واذاعة اسماء اصدقاء البرنـامج تقديم ماجد عبد الرازق واخراج فاطمة الشوربجى

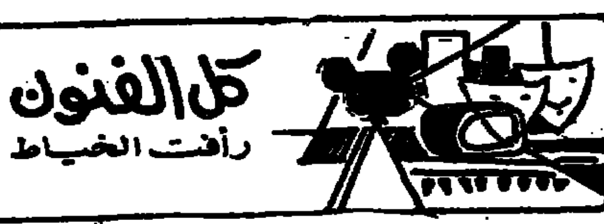
● ٢ر٠٥ اغنيـــة – امورتى الحلوة – ليلى طاهر

● ٢ر٠٨ الحلقــة الاولى من المسلسل العربى « اللســان المر » تاليف : عبد الوهاب الاسـوانى وبطولة مديحة حمدى – احمــد زكى – زوزو نبيل واخــراج علوية زكى


زوزو نبيل

● ١ر٤٥ النشرة الاخبارية الاولى وتذاع على الهواء
● ٢ر٠٠ برنامج مجلة الاسلام وتتضمن افتتاحية العدد للدكتــور كامل ابو العينين – موضوع العدد للدكتور اسماعيل عدوى – من اقوال الحكماء .. تقديم محمد عبد العزيز واخــراج : صلاح الجندى
● ٢ر٢٨ برنامج الريف « خير بلدنا » ويتضــمن مشروعات الامن الغذائى بمحافظة كفر الشيخ بمناسبة العيد القــومى ومشروعات مياه الشرب والانتاج الزراعى واستصلاح الاراضى بمطوبى والثروة السمكية بالزاوية .. تقديم محمود سعيد واخراج محمد سليمة
● ٢ر٣٧ اذان العصر للشيخ محمد رفعت
● ٢ر٤١ من اقوال الرســول
● ٢ر٥٥ الانتقال الى اذاعة خارجية من استاد الاسماعيلية لاذاعــة مباراة كرة القدم بين فريقى الاسماعيلى والمقــاولون فى الدورى العام .. تعليق سمير ابو السعود واخراج ابراهيم لطيف ..
● ٣ر٤٥ استراحة قصيرة يتخللها – رقصة البمبوطية للفرقة القومية – رقصة الصيــاد والشبكة للقوميــة
● ٤ر٠٠ الانتقال الى اذاعة خارجية لاذاعة الشوط الثانى من المباراة
● ٤ر٤٥ الحلقة الثالثة من مسلسل الاطفال العربى – الثانى المدهش – بطولة بدر الدين جمجوم واخراج عبد العظيم الصياد
● ٤ر٥٧ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت
● ٥ر٠١ من اقوال الرســـول
● ٥ر٠٥ البرامج التعليميــة
– الفلسفة لطلاب الثانوية العامة
– درس اليوم علم نفس
– تقديم فوزية الشناوى
– اخراج ليلى الديدى
– الكيمياء لطلاب الثانوية العامة
– درس اليوم الحرارية
– تقديم سميحة السيد
– اخراج سميحة الحسينى
● ٦ر٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن
– النشرة الاخبارية وتذاع على الهواء – البرنامج الاخبارى – العالم بين يديك – تقديم حلمى البلك واخراج عبد الرحمن بسيل
● ٦ر١٨ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت
● ٦ر٢٢ من اقوال الرسـول
● ٦ر٢٣ متابعة الفترة الاخبارية
● ٧ر١٠ مسرحية « مصنع الشيكولاته » تاليف شوقى خميس وبطولة ابو بكر عزت – هالة فاخر – ومجموعة الاطفال اخراج مسرحى سيد راضى اخراج تليفزيونى : محمد رجائى
● ٩ر٠٠ الفترة الاخبارية الثالثة والاخيرة وتتضمن :
– النشرة الاخبارية وتذاع على الهواء
– برنامج اخبارى
● ٩ر٢٥ برنامج « سلوكيات » موضوع الحلقة يدور حول ســلوك الجمهور فى الجمعيات الاستهلاكية ..
اخراج : محمود شمندى
● ٩ر٥٨ برنامج – كاريكاتير – موضوع الحلقة بعنوان – اطفالنــا الحلوين – رسومات رؤوف عبده واخراج فايزة حسين
● ١٠ر٠٤ استعراض لبرامج الغد وعرض جزء من السهرة
● ١٠ر٠٨ برنامج « شعاع » حلقة اليوم بعنوان « المسرح المصرى » تعليق محمد رجائى .. اخراج عيد عبد السلام
● ١٠ر٣٠ سهرة المنوعات (ذكريات) وتتضمن :
– استعراض فكاهى لحسين رياض
– اسكتش ليوسف وهبى
– لالى اضواء المسرح ومونولوج كوكو
– مشهد من مسرحية – البخيل – لسعيد ابو بكر ونعيمة وصفى ونور الدمرداش
– فقرة من برنامج البيانو الابيض
– فقرة من البلياتشو لبدر الدين جمجوم
– حديث للموسيقار محمد عبد الوهاب
– اغنية – خاف الله – للفنانة فايزة احمد
– اغنية – دكتور الحب – لشريفة فاضل ومحمد فــوزى
– مشهد من مسرحية – كل الرجالة كده –
اعداد سامى ابو النور تقديم نادية حليم ونهال كمال واخراج وفيق حبيب ..
● ١٢ر١٤ القرآن الكريم ما تيسر من سورة الشـورى تلاوة الشيخ هاشم هيبه
● ١٢ر٣٠ السلام الوطنى وختام

سهرتك غدا مع برنامج اخترنا لك اخراج محمد عبد النبى



هبة انور

هــؤلاء الأطفـــال ومواهبهم المبشرة

انت تشاهدهم فى التليفزيون .. وتسمعهم فى الراديو .. ليس فى برامج الاطفال فقط ، وانما فى المسلسلات والسهرات التى تحتاج الى من يقوم بادوار الطفولة الشخصيات .. والنماذج التى نقدمها اليوم .. هى قطرة فى بحر عميق زاخر بالمواهب المبشرة للاطفال فى مصر .. فحاول ان تحفظ هذه الاسماء وغيرها فهؤلاء هم نجوم فنون التمثيل والغناء فى المستقبل القريب وكم من نجوم وكبار الفنانين اليوم .. من بدأ نفس البداية .. وتفتحت مواهبة طفلا .. حتى صقلت واستقرت فى الكبر .. لتشـــكل لصاحبها النجومية والشهرة ..

وليد يحيى

☐ وليد يحيى – ١٤ سنة – بالصف الاول الثانوى بمدرسة الارومان بدأ حياته الفنية وهو فى السابعة عندما اختارته المخرجة انعــام محمد على ليقوم بدور صغير فى مسلسل (حصاد العمر) وادى الدور بنجاح .. فاعطته بعد ذلك دور رئيسى فى مسلســــل (هى والمستحيل) .. ثم اشترك فى الكثير من الاعمال التليفزيونية .. ومن الادوار التى يعتز بها وليددوره فى مسلسل – دعوة للحب – اخراج انعام محمد على .. ودوره فى – وقال البحر – اخراج محمد فاضل و– مفتش الباحث – اخراج عبد الله الشيخ – وغدا تتفتح الزهور – وهناك سهرة لم تعرض بعد يقوم فيهابدور صالح احدى قصص كتاب – المعذبون فى الارض – لطه حسين اخـــراج يحيى العلمى وليد ابن المذيعة عفاف الهلاوى ووالده يحيى خليل مدير احدا البنوك ..

رحاب عبد الوهاب

عازفة الاوكورديون

رحاب عبد الوهاب – ١٢ سنة – بالصف الســـادس الابتدائى بمدرسة ابو بكر الصديق – والدها محاسب بوكالة انباء الشرق الاوسط والدتها تعمل بالشركة الهولاندية الملكية – تهوى العزف على الاورج والاوكورديون ، اشتركت منذ عامين فى مسابقة الجمهورية للمرحلة الابتدائية فى العـــزف على الاوكورديون وفازت مدرستها بالجائزة الاولى على الجمهورية .. – اكتشفتها المخرجة سميحة نجم فقدمتها لبرنامج المواهب بالتليفزيون ..

المغنية الصغيرة

هبة انور عبد الرحمن – ٦ سنوات – بحضانة مدرسة النوتردام والدها انور عبد الرحمن محاسب بشركة مصر للسياحة ووالدتها تعمل بنفس الشركة – هوايتها الغناء والتمثيل .. وتقوم بحفظ ادوار كاملة من المسرحيات وايضا العديد من الاغنيات – تشترك بالتمثيل والرقص والغناء فى حفلات المدرسة .. وفى برامج الاطفال بالاذاعة والتليفزيون ..

نجلاء مصطفى

عازفة الاورج

نجلاء مصطفى احمد – ١٥ سنة – بالصف الثانى الثانوى بالمدرسة التجريبية الالمانية .. تعزف على الاورج منذ ان كانت فى السادسة من عمرها عندما شاهدها ماجد عبد الرازق فى قرية الاطفال شجعها على الاستمرار فى هذه الهواية ، والدتها ربة منزل ووالدها مدير مدرسة مدينة نصر المشتركة ، وتتمنى نجلاء ان تلتحق بعد الثانوية العامة بالمعهد العالى (الكونسرفتوار) لتصقل موهبتها بالعلم والمران ..

سيد عبد الباسط

مؤلف الاغانى

سيد عبد الباسط – ١٧ سنة – اولى ثانوى – يغنى ويمثل ويؤلف الاغانى .. وله من تاليفه ٢٦ اغنية نوبية ومصرية .. كما انه يشترك فى فريق التمثيل بالمدرسة وقد سجل له التليفزيون فى برنامج مجلة التليفزيون اغنية عنوانها (انا باندم بالقلب وباعتذر كمان) ..

وبعد .. فهذه مجرد نماذج .. لمواهب عديدة تملأ ساحة الفنون فى بلدنا .. وتبشر بنجوم لامعة فى المستقبل القريب ولاشك ان هناك العشرات من امثال هذه النماذج .. ونحن اردنا فقط ان نقدم منها بعض الامثلة لمواهب الطفولة المبشرة فى بلادنا .. تحية متواضعة الى يوم عيد الطفولة !!

✽ نقطة فوق ✽
✽ حرف ساخن ✽

شىء رائع ان يحشــد التليفزيون كل هذه البــرامج والمسلسلات والمسرحيــات التى انتجها خصيصا احتفالا باعيـاد الطفولة ، وان تعطى الاذاعة كل هذا الاهتمام البرامجى للطفــل والطفولة ، كل هذا جميل ورائع بل هو جهد مشكور واهتمــام محمود ، فمهما بلغت ارتباطاتنا العاطفية بالطفل والطفولة ، ومهما اتسعت دائرة الرعاية الفنيــة والفكرية والتربوية بالطفــل ، الا ان الحقائق الثابتة تؤكـد ان الاطفال فى بلادنا هم الاغلبية ، وهذا الوضع المتميز للاطفــال فى بلدنا ، يجعل من حقهم ان ينالوا كل هذا الاهتمام بل اكثر منه ! والمعروف ان مقياس التحضــر فى اى دولة ينهض على مــدى ما يحققه مجتمع هذه الدولــة للطفولة من رعاية واهتمــام ، فاهمال الطفل ، يخلق مجتمعــا تسوده جهالة الجهل وتســيطر عليه قتامة التخلف ، لان اطفال اليوم هم شباب الغد ورجاله ، بكل ما تحمله النظرة المستقبلية للغد من بشر وتفاؤل ..

فاذا خلصنا الى بديهية تقول ان مشكلات الطفل فى بلدنا ، لا تشكل الخطورة التى يحاول البعض ان يصورها ، بحيث تبدو وكانهــا صــعبة الحل ومستحيلة العلاج ، فالطفل هــو نتاج مجتمعه وعصره ، ومعطياتنا لاطفالنا هى التى ســوف تفرز مكونات شبابهم ورجولتهم

ودون ان اقلل من شان كـل جهد او رعاية تبذل من اجـل الطفل ، فاننى اود ان نبدأ من الصفر .. بمعنى ان نعطى الطفل ابسط حقوقه وهــو ان يلهو ويلعب ، فالطفل فى بلدنا محروم من اللهو واللعب ، بل ان الام احيانا تنهر ابنها وتنهاه عن اللعب ، وفى المدرســة لا يجد الطفل « حوشا » ليلعب فيه ، وخارجها لا يجد حديقة يمارس فيها حقه فى اللهـو واللعب

ولهذا .. الخص دعوتى اليوم فى عيد الطفولة فى سطر واحد اقول فيه : « اتيحوا لاطفالنا ان يلعبوا .. فالطفل لا يعيش طفولته الحقيقية اذا حرم من ابسط حقوقه .. وهو ان يلهو ويرتع ويلعب !!

رأفت الخياط

اعياد الطفولة فى جنوب سيناء

تقيم مديرية الثقافة بجنوب سيناء (اليوم) مهرجانا فنيا بمناسبة اعيــاد الطفولة ببيت ثقافة راس سدر ويتضمن عرضا لاوبريت « حكاية مصر » تاليف مرفت العطار واخراج محسن يوسف وســيطوف العرض بالعديد من مدن سيناء .. وفى العريش تعرض المسرحية الغنائية « سندريللا » ترجمة يعقوب الشاروني واعداد فاطمة المعدول واخراج عارف عبد الرسول وستطوف فى العريش ورفح والشيخ زويد ورابعة ونجيلة

ناس مودرن مسلسل جديد فى ١٠ حلقات تليفزيونية

(ناس مودرن) مسلسل جديد يجرى تصويره حاليا ويجمع بين نجوم الشاشة الصغيرة سماح انور ومحمد العربى ، محمود الجندى ، وحسن حسنى ، سامى مغاورى – تاليف احمد الحمدى واخراج عبد الله الشيخ

والمسلسل من النوع الاجتماعى ويقع فى ١٠ حلقات ويتعرض لمجموعة من الناس لكل منهم قصة وتتشابك الاحداث بينهم جميعا مثل الفتاة التى تربت فى (الاصلاحية) ولكنها تقف نفسها وترتبط بقصة حب مع شاب ولكن المجتمع يرفض هذا الحب .. وتسعى الفتــاة والشاب لاقناع الجميع حتى يتحقق حلمهما ويتزوجان !!

مع قراء كل الفنون

لاشكر على واجب !!

تحية (للجمهورية) على صفحاتها الفنية والادبيــة المتخصصة على مدى الاسبوع!
حنان سيد توفيق
طنطا

تحية للتليفزيون

وتحية للتليفزيون الذى كان سباقا فى اعلان وفاة شيــخ الممثلين عبد الرحيم الزرقانى مقدما نبذة من حياته واهــم اعماله
محمد بهجت محمد
بورسعيد

٥٠٠ لوحة فى أضخم معرض للطفولة .. اليوم فى حلوان

كتب – محمد عبد المجيد :

يفتتح صباح اليوم اضخم معرض فنى للطفولة يضم ٥٠٠ لوحــة يشارك فيها الاطفال الموهوبين بمراكز الاعلام وتلاميذ المدارس بالقاهرة يقام المعرض بمعسكر الشباب فى حلوان وتنظمه الهيئة العـــامة للاستعلامات باشراف الدكتور ممـدوح البلتاجى رئيس هيئة الاستعلامات


منى عزمى

يقول الدكتور نبيل الجوهرى مدير ادارة المشروعات بالهيئة ان المعرض سوف يستمر حتى نهاية الشهر الحالى وتشرف على اعداده الفنانة الديكور منى عزمى والفنــان جابر ناشد . يضم المعرض رسوم الاطفال بمراكز الاعلام والمـدارس ونوادى الفن التشكيلى بقصــور الثقافة

يعقب حفل الافتتاح مهرجــان فنى حيث تتاح الفرصة للاطفـال لتقديم مواهبهم فى مجال الموسيقى والغناء والعزف المنفرد والمــواهب الخاصة .. اقيم بمقر المهرجان معسكرا للكشافة للاشراف عــلى تنظيم الدخول للمعرض والمهرجان تقرر تنظيم رحلات يوميــة مــن المدارس لمشاهدة المعرض وحضور العروض السينمائية التى تنظمها هيئة الاستعلامات طوال اسبوع حفل الافتتاح .

إخترنـــا لك من برامـــج الإذاعــة

البرنامج العام

٣ر٠٠ تقدم لك نجوان قــدرى برنامج (الحان فى حيــاتى) .. ضيف هذه الحلقة د. جمال سلامة ويتحدث عن مجموعــة الحان فى حياته فيقدم مقطوعة (حبى) اول لحن قــدمه للاذاعة منذ ١٤ سنة ويقــدم اغانى وطنية وللطفل وفى مجال الاغنية العاطفيــة الى جــانب الموسيقى التصويرية

الشرق الاوسط

١٢ر٣٠ مســـاء تسهر مع قصة فيلم (الرسـالة) للكاتب الانجليزى سومرست مــوم وبطولة اتيلى جوهر ومحــمد خيرى وفاطمة مظهر ومحمــد شاكر .. المخرج المساعد فكل خفاجى واخراج حســنى غنيم


نجوان قدرى

صوت العرب

١٢ر٤٥ مساء سهرة مــع الغناء وتستمع فيه الى اغنيــة (سهرنا) من الجزائر للمطربة ابتســام لطفى واغنيــة (مراسيل) لمحرم فؤاد

البرنامج الثانى

١٠ر٤٥ جولة الادب وحلقــة بعنوان (قراءة فى اخر عمــل شعرى الشاعر الفلسـطينى (محمود درويش) يقدم لــه (مديح الظــل العالى) .. البرنامج اعداد وتقديم شــوقى فهيم

القرآن الكريم

٥ر٠١ قرآن المغرب للشــيخ راغب مصطفى غلوش .. ماتيسر من سورة (الانفال) ..يستضيف البرنامج د. عبد الله شــحاته ..لتفسير الايات التى تلاهــا القارىء

٧ر١٠ حديث للفضــيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى



مدوح عثمان الاول فى الفنون الشعبية

مدوح عثمان

الدرب مدوح عثمان جاء ترتيبه – الاول – فى اول دفعة تتخرج فى المعهد العالى للفنون الشعبية ويستعد لوضع رسالة الماجستير فى الفن الشعبى واختار فنون سيناء وخاصة منطقة العريش التى صمم وقدم رقصاتها فى اول عيد لتحرير سيناء .. بعنوان : (فرح من سيناء)

القنــــاة الثـــانية

مذيعتا التنفيذ : ناهد سالم وناريمان ابو الخير
مخرج التنفيذ : محمد عبده
م. المخرج : مصطفى محمود

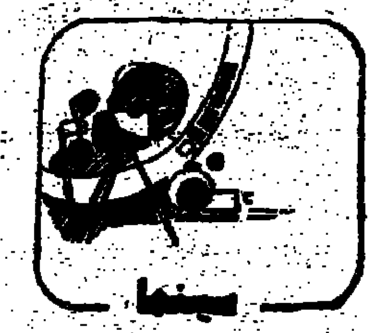
● ٢ر٠٠ برنامج (فى نور القرآن) .. تلاوة الشيخ هاشم هيبة .. تفسير محمد الجيوشى حول موضوع الوفاء بالعهد
● ٢ر١٥ كارتون .. الحلقة رقم ٥٠ بعنوان (مغامرات فى الفضاء)
● ٢ر٣٧ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر
● ٢ر٤٢ اغنية منى يا منى – لمحمد ثروت
● ٢ر٤٥ برنامج اعرف لعبتك
تقديم محسن نوح
تنفيذ محمد عبد العزيز
الحلقة ٧ ، ٨ من تعليم الجودو
● ٣ر٠٠ الفيلم الاجنبى كرتون
(كشك الشيخ المالى)
يدور حول حلم لاحد الاطفال يتم فيها مغامرة مع كلب الى مملكة الحروف والارقام والكلمات وعملية الشروق الغروب ويتضح ان كل شىء يتم بنظام معين وكل شىء له اهمية فى برامج الاطفال ..
● ٤ر٣٠ برنامج طبيبك الخاص
تقديم : مصطفى العنانى
واخراج عبد الوهاب فرج
لقاء مع الدكتور عادل فؤاد رمزى استاذ الجراحة حــول اورام الثدى وامراضها وكيفية علاجها بالجراحة والدواء
● ٤ر٤٥ برنامج دائرة المعارف
تقديم شيرين غالب
واخراج مجدى الشيخ
حلقة عن الباندا وكيفية تعايشه مع الحيوانات فى الغابات الاستوائيـــة
● ٤ر٥٧ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب .. ثم متابعة البرنامج
● ٥ر٠٦ منوعات ايطالية الرفايلا كارا
● ٥ر١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
● ٥ر٢٠ برنامج اعياد الطفولة
تقديم : كاميليا العربى
واخراج محمود بيومى
● ٦ر١٨ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء
● ٦ر٢٠ البرامج التعليمية :
☐ رياضة للشهادة الاعدادية وتتضمن :
☐ تمارين على نظرية فيثاغورث والقليدس
☐ تقديم : محمد زكى عبد العال واخراج نيفين مرقس
● ٦ر٤٩ البرامج التعليمية لدبلوم المدارس التجارية
– تقديم محمد عبد العزيز واخراج نادية حسن
– ويتضمن الدرس قلم الحسابات التجارية
– وسكرتارية تطبيقية عن وظائف البنوك
● ٧ر١٩ برنامج فتاوى واحكام
حول اسئلة المشاهدين يجيب عليها فضيلة الشيخ عطيــة صقر عضو مجمع البحوث الاسلامية
اخراج احمد الشناوى
● ٧ر٢٥ الحلقة الاولى من حلقات اندرسون وهى عن (عروس البحر)
تقديم ميرفت سلامة
واخراج محاسن شعبان
● ٨ر٠٠ النشرة الجوية
● ٨ر٠٦ برنامج نخبة لصحتك
يستضيف الدكتور محمد طلعت عز الدين رئيس قســم جراحة العظام
● ٨ر١٢ منوعات اسبانية للاطفال
● ٨ر١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
● ٨ر٢٠ برنامج امسية ثقافية
اعداد وتقديم فاروق شوشة
اخراج محمد ابراهيم
يستضيف البرنامج الصينيين جلال اى هولج وكرية اوكونج لمناقشة كتابات الدكتور طه حسين
● ٩ر١٤ اغنية للاطفال الطفلة (نيكاكوش) مع كوليو اجلاسيوس
● ٩ر١٨ تشاهد غدا
● ٩ر٢٢ برنامج نخبة سياحة
تقديم جانيت فرج
واخراج مصطفى الازرق
حلقة اليوم عن دولة الهند ومعالمها الاثرية القديمة والديانات المنتشرة بها ..
● ٩ر٣٠ الفقرة الاعلانية الاولى واعلان توعية من التدخين اخراج : محمد سامى

● ٩ر٣٣ فيلم السهرة الاجنبى بعنوان (طريقة جميلة للموت) بطولة : كيرك دوجلاس وايــل والش وكيت هالى .. اخراج : ديفيد لوويل
تدور احداث الفيلم حــول جريمة قتل احد الاثرياء ، وتحوم الشبهات حول زوجته الفنانــة (رنا)
ويتولى مهمة مراقبتهــا الشرطى (جيم)

كيرك دوجلاس

وتحاول الزوجة بكل الوسائل ان تبعد الشبهة عنها ، ويضطر الى مسايرتها حتى يصل الى القاتل ويكتشــف ان القتيل كان يعمل لدى عصابة وهى التى دبرت قتله
● ١١ر٠٠ احداث ٢٤ ساعة
● ١١ر٢٥ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة (الاعراف) تلاوة الشيخ على حجاج
● ١١ر٢٨ السلام الوطنى وختام

سهرتك غدا مع الفيلم العربى
(الشيطان والخريف)
بطولة : سناء جميل
واخراج انور الشناوى



يقدمه : سمير فريد

السينما فى العالم

□□ تستقبل مدينة نانت خلال الفترة من ٢٧ نوفمبر الى ٤ ديسمبر القادم مهرجان القارات الثلاث السادس الذى يتنافس فيه اثنا عشر فيلما .

ومن المقرر ان يرأس لجنة تحكيم المهرجان الكاتب الايطالى البرتو مورافيا اذا سمحت له حالته الصحية بذلك

يعرض فى هذا المهرجان ستون فيلما فى اربع من دور العرض فى المدينة .

وسوف يكرم المهرجان الممثلة المصرية صباحية جمال كما يعرض بانوراما السينما الاندونيسية كما ينظم المهرجان عرضا للسينما الهندية فى الخمسينيات ويعرض الفيلم المصرى « حب فى الزنزانة » لمحمد فاضل

ومن جهة اخرى تعرض مختارات من افلام عدد من الدول .. البرازيل والارجنتين والهند واندونيسيا والمكسيك وكوريا الجنوبية والصين وايران وتايوان وباكستان وتونس ومصر . الا ان السينما البرازيلية ستحظى باهتمام خاص . اذ يعرض الفيلم البرازيلى « ليالى مرقاو » اخراج كارلوس البرتو براتس كوريرا كما يقدم عرضا للموسيقى التصويرية فى السينما البرازيلية

ويعرض فيلم « النزل والعالم » الهندى اخراج ساتيا جيت راى فى حفل افتتاح المهرجان وهو فيلم لا يشترك فى المسابقة كما يعرض فى الختام فيلم خارج المسابقة الرسمية وهو « ذكريات السجن » للمخرج البرازيلى نلسون بيريرا دوس سانتوس

□□ الجناح الايمن والجناح الايسر .. احدث افلام الممثلة الفرنسية الشابة كارول بوكيه امام جيرار ديبرديو واخراج فليب لابرو ويعرض حاليا بالعاصمة الفرنسية

□□ تم تعيين جيمس بروك مؤلف ومخرج فيلم « شروط المحبة » الحاصل على جائزة الاوسكار العام الماضى كاحسن فيلم رئيسا لمجلس ادارة شركة فوكس للانتاج السينمائى

هــــذه الممثلة العالميــة العظيمة .. التى تتعـــــذب من أجلنـــــا !!

يتفرج العرب حكاما ومحكومين ، منظمات واتحادات رسمية وشعبية ، من اهل اليمين واهل اليسار على جلسات قضية فانيسا ريدجريف فى محكمة بوسطون بالولايات المتحدة، وكان لا علاقة لهم بالقضية من قريب او بعيد !

لم تستطع فانيسا ريدجريف ان تمسك دموعها وهى تروى للقضاة انها اضطرت للتمثيل عارية لاول مرة فى حياتها الفنية الطويلة حتى تحصل على مائة الف دولار فى بداية العام الحالى بعد ان ظلت عاطلة لمدة عامين !

وقصة القضية بدأت منذ خمس سنوات عندما قررت فانيسا ريدجريف ان تعلن تأييدها للعرب فى الصراع العربى — الصهيونى وتقف الى جانب الشعب الفلسطينى فى مطالبته بحق الحياة على ارضه وفى سبيل اعلان هذا الرأى لم تكتف الممثلة العالمية الكبيرة بالتصريحات الصحفية والتصوير ، وانما قامت بانتاج عدة افلام تعبر عن رأيها .

وبسبب هذا الموقف الفنى مسرح بوسطون فى ابريل ١٩٨٢ عقدا كانت قد وقعته بمبلغ ٣١ الف دولار ومن يومها تعطلت فانيسا عن العمل، ولذلك رفعت قضية ضد المسرح تطالب بحق الممثل فى ان يكون له موقفه السياسى الحر والمعلن وان لا يتعارض ذلك مع عمله ، كما تطالب بتعويض قدره خمسة ملايين دولار . وقالت فانيسا امام المحكمة انها تلقت تهديدات عديدة بالقتل، واضطرت لاستئجار حرس خاص لحمايتها من عصبة الدفاع اليهودى فى امريكا واوروبا

ولم ينكر المسئولون عن مسرح بوسطون انهم الغوا العقد مع فانيسا بسبب موقفها السياسى ، وقالوا انهم خشوا من مظاهرات اليهود امام المسرح ، او الاحتجاجات التى يمكن ان تصدر منهم داخل الصالة وخاصة بعد المظاهرات التى نظمت ضد فوزها بالاوسكار ليلة تسليم الجوائز فى لوس انجلوس

وهكذا تتعذب فانيسا ريدجريف من اجلنا ولا تجدنا حولها ، ولا حتى بالكلام . ولكن يبدو ان هذا هو وضع كل من يتخذ موقفا عن ايمان وقناعة كاملة دون ان ينتظر الثمن !


فانيسا ريدجريف فى مخيمات اللاجئين الفلسطينيين

* آخر خبر *

حكمت المحكمة لصالح فانيسا ريدجريف بتعويض قدره مائة الف دولار ، ولكن دون ادانة الغاء العقد من حيث المبدأ ، واعربت المحكمة عن اقتناعها بان مسرح بوسطون على حق فى تخوفه من المتطرفين اليهود! وسوف تنتقل القضية الى درجة اخرى من درجات القضاء

اخترنا لك على الشاشة الصغيرة

□ اليوم سهرة القناة الثانية الفيلم الامريكى « طريقة للسيادة للموت »

اخراج دافيد لويل ريتش عام ١٩٦٨ .

تمثيل كيرك دوجلاس وسيلفا كوسينا وايلى والاش

فيلم بوليسى جيد ، حاول ان يبحث عن آلى ماكجيرو بطلة « قصة حب » فى اول ادوارها السينمائية .

□ يوم الجمعة الساعة الثالثة بعد الظهر على القناة الثانية

الفيلم الامريكى « جيندبورج » اخراج روبرت وايز عام ١٩٧٥ تمثيل جورج سكوت وآن بانكروفت ووليم اثرتون

فيلم حربى ممتاز تدور احداثه عام ١٩٣٧ ، ويستخدم فيه المخرج الكبير اللقطات الوثائقية الى جانب المواد الجديدة

□ يوم الاحد الساعة الثالثة بعد الظهر على القناة الثانية الفيلم الامريكى « اليسع الهارب »

تمثيل فرد استير وجنجر روجرز وراندولف سكوت وبيتى جرابيل

فيلم موسيقى من روائع الافلام الموسيقية فى الثلاثينيات

فى نوادى السينما

□ نادى سينما معهد جوته : يعرض غدا فى السابعة مساء الفيلم الالمانى « وكوب المخاطر والصعاب » اخراج هيلما سانلرز براسمز

□ نادى المعهد الثقافى الايطالى يعرض يوم الاثنين القادم الساعة السادسة بمقر المعهد بالزمالك فيلم « يوم ما عبر القرون » اخراج فالكو كويلتش

* بحث جديد :

السينما المصرية والثقافة الشعبية

ضمن ابحاث حلقة (الانسان المصرى على الشاشة) التى اشرف عليها هاشم النحاس رئيس جمعية نقاد السينما المصريين ، قدم عبد الحميد حواس الخبير بالمعهد العالى للفنون الشعبية بحثا جديدا حول (السينما المصرية والثقافة الشعبية)

يقول الباحث ان (اصحاب الثقافة الشعبية هم الكتلة الرئيسية التى وجه اليها منتجو السينما اعمالهم ، على الاقل بحثا عن اوسع الاسواق للتوزيع .. ومن ثم فان مدخلا من الضوء على وضع السينما المصرية) ولان الربح هو (قانون سوق التوزيع والعرض ، استغل منتجو الافلام المصرية كل وسيلة — واعين او غير واعين — للاستفادة من مأثور الثقافة

ويقول (عندما وفدت السينما الى مصر وجدت على ساحة الثقافة الشعبية اولوانا من فنون العرض ، وكان اقرب هذه العروض الشعبية الى السينما (خيال الظل) و (صندوق الدنيا) التى كانت محافظة يدورها بالوان من العروض مثل عروض المداحين والمنشدين

ويرى الباحث ان السينما المصرية تأثرت بشكل ومضمون (خيال الظل) من حيث دمج القصة بالوان من الغناء والرقص والتهريج ، ومن حيث تأثر القصة بحبكة الحكاية الشعبية ، وشخصياتها النمطية مثل شخصية الفلاح او الصعيدى القادم الى القاهرة لاول مرة

عزت العلايلى وميرفت امين فى مشهد من فيلم (المنتقمون)

* فى استديوهات القاهرة :

العلايلى بعد نجاحه فى دور « سلامه » يلعب دور « عباس » فى « المنتقمون »

كتب — سامح عبد الحميد :

الفنان عزت العلايلى بعد نجاحه الساحق فى دور (سلامة) فى مسلسل — الارض الطيبة — يقوم بدور — عباس — فى الفيلم السينمائى الجديد — المنتقمون — الذى يجرى تصوير احداثه الان فى ستديو الاهرام وسجن القناطر ومطار القاهرة وشواطئ الاسكندرية ، قصة يوسف فوزى واخراج ياسين اسماعيل ياسين ..

بلغت تكاليف الفيلم ١٥٠ الف جنيه ، ويشترك فيه فاروق الفيشاوى وميرفت امين وسلوى محمود واحمد دياب والوجه الجديد (عزة لبيب) .



□□ الفنان حمدى الوزير تم فقد حقيبة سفر كبيرة .. اثناء عودته من بورسعيد فى تاكسى « بيجو » .. بداخل الحقيبة .. جواز سفر حمدى .... وتذاكر الطائرة . حيث انه كان يزمع السفر الى اليونان لتصوير احدى المسلسلات هناك ، وبدون جواز لن يستطيع السفر !

□□ اسبوع لروائع الافلام المجرية التى نالت جوائز عالمية ستعرض ابتداء من الاثنين القادم ٢٦ نوفمبر فى سينما كريم

يقام الاسبوع فى اطار الاتفاقية الثقافية بين مصر والمجر ، يضم الاسبوع خمسة افلام لكبار المخرجين المجريين . ويحضر وفد يضم مخرجين وممثلة ومديرين السينما بوزارة الثقافة المجرية .

□□ انتهى الشاعر سمير الجمل من كتابة حلقات جديدة للمسلسل الاذاعى « السكيان » لاذاعة الشباب والرياضة ابطالها الكروى مصطفى عبده او الرباع السيد نصير والسباحة ليماو نبيل وبطل العالم السابق للاسكواش محمود عبد الكريم ونجم الثلاثينات محمود مختار التتش ولاعب الكاراتيه عاطف اباظة .. يعد سمير الجمل فيلما للسينما يخرجه اشرف فهمى قصته مستوحاة من ملاعب الكرة

□□ تقرر ترقية الاديب والشاعر السكندرى محمد رخا مديرا للخدمات التعليمية بالاسكندرية

□□ تقيم مديرية ثقافة البحيرة اليوم معرضا لرسوم الاطفال فى بيت ثقافة شبراخيت وتقام مسابقة ثقافية للاطفال ٢٤ نوفمبر الحالى

□□ صالون الفن والثقافة فى الشبان المسيحية يقيم ندوة ادبية مساء اليوم تتضمن عرضا مسرحيا وغناء للمطربة الصاعدة سلامة ، يشرف على الندوة سمير كرم فريد ومراد رمزى سلامة

ايرادات الافلام :

قمر الليل .. الثالث .. فى الأسبوع الأول

اكتب — صلاح دوريش !!

تواصل جميع الافلام المعروضة الجديدة منها والمستمر عرضه مرحلة التنازل فى ايراداتها يتساوق فى ذلك الافلام القديمة والاخرة .. ورغم هذا الهبوط لا يزال فيلمى — الخادمة وبيت القاصرات — يتصدران القمة .. بينما هبط فيلم — مشاغبون فى الجيش — من المركز الثالث الذى احتله فيلم — قمر الليل — فى اسبوعه الاول .. وجاء ترتيبه السادس وحافظت باقى الافلام على ترتيبها السابق .

اسم الفيلم	الاسبوع	الايراد الحالى مليم جنيه	الترتيب الحالى	الايراد السابق مليم جنيه	الترتيب السابق	اسماء النجوم
الخادمة	٨	١٠٧٦٦٫٢٥٠	الاول	١٢٠١٧٫٧٠٠	الاول	نادية الجندى
بيت القاصرات	٤	٩١٧٥٫١٣٠	الثانى	١١٢٨٠٫٣٦٠	الثانى	سماح انور
قمر الليل	١	٦٣٦٩٫٢٤٤	الثالث	———	———	ليلى علوى
طابونة حمزة	٨	٦١٥٠٫٨٢٠	الرابع	٦٨٠٢٫٣٦٠	الرابع	يونس شلبى
فدا ساتنتقم	٨	٥٤٤٠٫٨٠٥	الخامس	٦٠٦٨٫٩٤٥	الخامس	نجلاء فتحى
مشاغبون فى الجيش	٨	٤٨٨٦٫٢٥٠	السادس	٦٨٥٩٫٠٠٠	الثالث	يونس شلبى
شوارع من نار	١٢	٣٨٣٢٫٠٠٠	السابع	٥٢٢٨٫٩٨٠	السادس	نور الشريف
اخر الرجال المحترمين	٧	٢٧٤١٫٠٤٥	الثامن	٣٠٤٥٫٥٥٠	الثامن	نور الشريف
بيت القاضى	٨	٢٥١٤٫٣٤٤	التاسع	٢٧٦٩٫٠٢٠	التاسع	نور الشريف
الطائرة المفقودة	٤	٢٧٦٢٫٣٦٠	العاشر	٢٠٦٢٫٣٦٠	العاشر	رجاء يوسف

دور السينما بالقاهرة

● الصفا — تليفون — ٩٩٠٢٤٢
جدعان باب الشعرية
نصف دستة ملاعين

● سفنكس — تليفون ٨٠٤٠١٧
الطائرة المفقودة
محمود ياسين — رجاء يوسف
نضال الجبابرة

● رادوبيس — تليفون ٨٥٣٦٤٥
حتى لايطير الدخان
عادل امام — سهير رمزى

● الاهرام — تليفون — ٨٥٢٨٤٢
جدعان باب الشعرية
التحدى القاتل

مصر الجديدة

● روكسى — تليفون ٨٧٣٣٤٤
بيت القاصرات
محمود عبدالعزيز — سماح انور

● نورماندى الصيفى ٨٦١١٢٥٤
امبراطورية الجبابرة
قاهر الجريمة

● نورماندى الشتوى ٨٦١١٢٥٤
لقاء الشيطان
قاهر الوحوش

● حديقة نورماندى ٨٦١١٢٥٤
باتيناج — تنس طاولة
حديقة اطفال

● الحمراء — تليفون ٨٦٩٨٦٦
ذكر القطة
ابنة جراتشيا

● هليوبوليس تليفون ٨٦٣٦٤٧
الخادمة
ممدوح عبدالعليم — نادية الجندى

● مدينة نصر تليفون ٨٢٤٤٦٧
الطائرة المفقودة
محمود ياسين — رجاء يوسف

● هونولولو
كلاب الحراسة

سينما راديو
امبراطورية الطغاة
كلينت ايستوود

● ديانا — تليفون — ٩٢٤٧٢٧
لاتسألنى من انا
شادية — فاروق الفيشاوى

● ميامى — تليفون — ٧٤٥٦٥٦
مكيفة الهواء
حتى لايطير الدخان
عادل امام — سهير رمزى

● ليدو — تليفون — ٩٢٤٢٨٤
طابونة حمزة
يونس شلبى — اسعاد يونس

● بيجال — تليفون — ٩٢٨٥٩٤
بيت القاصرات
محمود عبدالعزيز — سماح انور

● كايرو بالاس تليفون ٧٤٥٢٥٠
غدا سانتقم
فاروق الفيشاوى — نجلاء فتحى

● الشرق — تليفون — ٨٤٩٣١١
سقوط نيويورك
خارج من الظلام
المتشردان

● دوللى — تليفون — ٧٧١١٤٧
بيت القاضى
الشمس والشياطين

● حديقة النصر تليفون ٩٢٤٣٩١
رعب فى منتصف الليل
حب المراهقين

● الحرية بالخانكة
جدعان باب الشعرية
فلاش جوردن

● الفونتانا — تليفون ٦٣٧١٤٥
الطائرة المفقودة
محمود ياسين — رجاء يوسف

اين تذهب هذا المساء

قطاع المسرح

المسرح الحديث على مسرح السلام
سميحة ايوب — عبد الله غيث
الوزير العاشق
تأليف : فاروق جويدة — اخراج : فهمى الخولى

مسرح الطليعة قاعة زكى طليمات
رائعة تنيس وليامز
عربة أسمها الرغبة
ترجمة : عزيز مترى اعداد واخراج : السيد طنيب

جماعة المسرح المتجول فى ذكرى نجيب سرور
على المسرح الصغير بالاسكندرية
حكاية ولد بيحب مصر
الحان وغناء : فاروق الشرنوبى اعداد واخراج : ايمان الصرفى

المسرح المتجول يقدم
العرض الثامن لمسرح الغرفة
فى أول تجربة من المسرح الافريقى
الزنزانة
تأليف هارولد كمل اخراج : منصور محمد

على مسرح السلام
المسرح المتجول يقدم قريبا
منين أجيب ناس
تاليف : نجيب سرور اخراج : مراد منير

بمناسبة أعياد الطفولة حفلات صباحية
مسرح القاهرة للعرائس بمسرح الطليعة
ابو على
وعلى مسرح معسكر حلوان
الليلة الكبيرة

سينما مودرن بشبرا

حتى لايطير الدخان
عادل امام — سهير رمزى
مواعيد الحفلات : ٣ — ٦ — ١٠ — ٩

أوبرج الأهرام

برنامج منوعات حافل بالرقص والغناء والكوميدى والفانتازى والاكروبات والباليه من انجلترا وفرنسا وايطاليا والبرازيل والارجنتين واستراليا علاوة على البرنامج السياحى التقليدى من الفنون الشعبية والرقص الشرقى
برجاء الحجز مقدما ٨٥٢٦٧٧ / ٨٥١٧١٣ / ٨٥٢٥٤٨

★ شاليمار ت ٨٥٠٢٣٤

أول طريق مصر اسكندرية الصحراوى .
على الحجار — محمد منير — فرقة يحيى خليل — عمر فتحى — الفنانة صابرين رقص شرقى نيلى فؤاد — هيام وجدى — فرقة وادى النيل للفنون الشعبية اوركسترا نسبويتس مع المغنية سو والمغنى أيمن .

مدينة غرناطة السياحية

روكسى — مصر الجديدة ت : ٥٨١٢٩٢ — ٥٨٢٨٠٤
الصالة الحمراء « سوبر نايت كلب » المطرب/عادل خيرى — فاطمة عبد الراقصة/مرفت بدر شوقى نعيم وفرقته — اوركسترا دى ستار والمغنى فيكتور .
ستريو فيردى لونا أحدث التسجيلات الموسيقية الغربية اندلسية مطعم شرقى — مأكولات شرقية وغربية بيتسا عجائن ايطالية — منتوش وحلوانى .

قطاع الثقافة الجماهيرية

الفرقة النموذجية تقدم
على مسرح السامر بالعجوزة
جحا باع حماره
بطولة فاروق نجيب
تاليف نبيل بدران اخراج رؤوف الاسيوطى

المنافسة تشتعل في دوري الدرجة الأولى

المفاجآت مستمرة على التوالى حتى الأسبوع السادس

١٠ أندية تتنافس حتى الآن للصعود للدورى الممتاز

اعداد عمر احمد

اشتدت سخونة مباريات دورى الدرجة الاولى (ب) رغم انها تتم خارج دائرة الضوء .. ولا تلق اى عناية من المسئولين باتحاد كرة القدم او الجهاز الفني المشرف على الفرق القومية او حتى اجهزة الاعلام .. مع ان هذه المباريات لا تقل اهمية من الناحية الفنية من مباريات الدورى الممتاز لانها تضم عددا كبيرا من اللاعبين الذين يتمتعون بلياقة بدنية عالية ومستوى فني مرتفع

تتنافس عشرة فرق على بطولة الدورى .. وقد حفلت مباريات الاسبوع السادس على كثير من المفاجآت فقد الحق فريق طنطا اول هزيمة بغزل شبين الكوم الذى كان يتربع على القمة وهو في نفس الوقت اول فوز لطنطا منذ بداية الموسم .. كما فاز الكروم لاول مرة على اسكو ١ ـ صفر .. ورغم ان اسكو ياتى في المركز الحادى عشر الا ان الفارق بينه وبين ثانى القائمة لا يتجاوز الثلاثة نقاط

وقد تميزت المباريات بالقوة والسرعة والندية التى وصلت الى حد العنف والخشونة حتى ان الحكام استخدموا الكارت الاحمر ، وكذلك الاصفر عدة مرات

اقوى المباريات

□□ خرج كل من جمهورية شبين والبلاستيك بنقطة ثمينة بعد التعادل بهدف لكل منهما في مباراة اتسمت بالندية والاثارة في شوطها الاول منيفة من جانب البلاستيك في شوطها الثانى .. ويقول عبدالستار العيسوى ان جمهورا كبيرا من المنوفية استمتع بعرض شيق من الطرفين .. سيطر فريق الجمهورية على معظم فترات الشوط الاول واحرز ماهر العش هدفا مبكرا للجمهورية بعد ١٨ دقيقة من بداية المباراة واضاع جلال عز الدين ومنير جرجس فرصتين اخرتين .. واضاع صديق الجمال فرصة سهلة للبلاستيك الذى تحرك هجومه في الشوط الثانى من اجل تحقيق هدف التعادل وسيطر على معظم فتراته واحرز له جمال السيد هدف التعادل قبل نهاية المباراة بدقيقة وكانت قد ضاعت فرصتان من حسين عبد الفتاح وحمدى علام

انذر الحكم كلا من محمد مسعد وامام محمدين وطارق حسن وشفة من البلاستيك وعماد فهمى من الجمهورية .. حكم المباراة العميد محمود بدر صالح وعاونه ناجى الدمنهورى ومحمد بشارى

القناة يكسب نقطه

□□ عاد فريق القناة بنقطة ثمينة من استاد السكة الحديد بعد التعادل مع فريقها بدون اهداف في مباراة سيطر عليها فريق السكة سيطرة كاملة لدرجة ان دفاع السكة وحارس المرمى لم يختبرا بصورة جدية معظم فترات الشوطين وكان ناجى قلاونية حارس مرمى القناة هو نجم المباراة الاول لانه انقذ فريقه من هزيمة ثقيلة خاصة الضربات الركنية المتكررة في الربع ساعة الاخير الذى لعب فيه مهاجمو السكة داخل منطقة جزاء القناة ولكن لا يوجد المهاجم الذى يعرف الطريق للمرمى ولو تواجد لعاد فريق القناة بهزيمة ثقيلة .. لعب فريق القناة منذ بداية المباراة بطريقة رجل لرجل حتى ان مسعد السقا واسامة كامل عادا للخلف للحفاظ على العودة بنقطة

كان ناجى واحمد جمال ونبيل عنتر ومسعد السقا واسامة كامل نجوما في القناة لانهما اكثر خبرة بالمباريات من باقى اللاعبين

اما فريق السكة فقد لعب احسن مبارياته هذا الموسم ولم يحالفهم التوفيق في احراز الفوز وشكل كل من خالد ابراهيم وفتحى عبدالرحمن خطورة دائمة على مرمى القناة ولو استغلت الفرص التى لاحت للمهاجمين لفاز الفريق بعدد وافر من الاهداف وهذا هو التعادل السادس للسكة هذا الموسم

حكم المباراة محمد جبر وعاونه ماهر عزت وعبد الحميد القولى وكانوا ممتازين

مفاجأة في طنطا

□□ حقق نادى طنطا اول فوز له هذا الموسم على غزل شبين ٢ ـ ١ وهى الهزيمة الاولى للغزل ايضا هذا الموسم جاءت المباراة متكافئة المستوى كما يقول رمزى عبد المهيمن كانت هجمات طنطا اكثر واخطر .. ولاحت له اكثر من فرصة ثمينة .. وفي الدقيقة الثامنة من الشوط الاول سجل احمد سعد هدف طنطا الاول من ضربة جزاء واضاف ابراهيم وهبة هدف طنطا الثانى قبل نهاية الشوط الاول بخمس دقائق وفي الشوط الثانى هاجم غزل شبين يبغى تحسين النتيجة واستبسل دفاع طنطا للحفاظ على فوزه وافسد كل المحاولات واستطاع مجدى الكوانيتى تسجيل هدف فريق الغزل الوحيد قبل نهاية المباراة بخمس دقائق ليخرج جمهور طنطا حاملا لاعبيه على الاعناق بعد ان حقق المفاجأة

التعادل السادس للسكة على التوالى
أول فوز للكروم هذا الموسم



الكوانيتى — أحمد سعد — عصام سلامة

[illegible]	النادى	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١	البلاستيك	٦	٣	٢	١	٥	٢	٨
٢	ج شبين	٦	١	٥	-	٣	١	٧
٣	طنطا	٦	١	٥	-	٥	٤	٧
٣	غ شبين	٦	٢	٣	١	٥	٤	٧
٥	السويس	٦	٢	٢	٢	٤	٣	٦
٦	بنى مزار	٦	١	٤	١	٥	٥	٦
٧	السكة	٦	-	٦	-	٣	٣	٦
٧	دمياط	٦	١	٤	١	٣	٣	٦
٩	الكروم	٦	١	٤	١	٢	٢	٦
١٠	القناة	٦	١	٤	١	١	١	٦
١١	اسكو	٦	-	٤	٢	٢	٤	٤
١٢	السواحل	٦	-	٣	٣	١	٦	٣

الثمينة وذلك الثالثة على القمة ومحتلا المركز الثانى مكررا بدلا من المركز الثامن .. حكم المباراة على حسين وعاونه السيد بسيونى ومحمود رأفت

تعادل دمياط والسويس

□□ اقتنص السويس نقطة ثمينة بعد تعادله مع دمياط بدون اهداف ويقول محمود شعيب ان الفريق الدمياطى لعب مباراة قوية وحاصر فريق السويس في نصف ملعبه ولم تفلح هجمات دمياط المتتالية من التسديد على مرمى السويس للخط الدفاعى المتين الذى لعب به دفاع السويس طوال الشوطين حيث جاء من اجل التعادل وتعددت الضربات الركنية على السويس ولكن دون جدوى وكانت اخطر فرصة للدمياط عندما انفرد محمد درويش لاعب دمياط بمرمى السويس ولكن مجدى عبد الرازق حارس السويس خرج في التوقيت المناسب لقطع الكرة فضاع هدف محقق من دمياط . كما انفرد توزو لاعب دمياط وسددها بجوار القائم وقبل نهاية الشوط الاول بدقيقة برر مجدى الشربينى كرة ماكرة لحمد جبر المتقدم ولكنه تسرع في التسديد وفي الشوط الثانى الذى كان احسن حالا من سابقه ولكنه اتسم بالخشونة وانذر الحكم الفلباوى من دمياط ومصطفى صلاح من السويس كما طرد اشرف الكيلانى لاعب دمياط لاعتراضه وخشونته رغم الانذار واكملت دمياط المباراة بعشرة لاعبين .. حكم المباراة حسن عوض الحكم الدولى وعاونه محمود عبد النبى وعصام صيام

التعادل الثالث للسواحل

□□ تعادل فريق السواحل للمرة الثالثة على التوالى وعاد بنقطة من المنيا من امام فريق بنى مزار بالتعادل بدون اهداف ويقول باهى الروبى ان المباراة كانت متوسطة المستوى في شوطها الاول الذى سيطر على معظمه فريق بنى مزار ولكن الرعونة وعدم الدقة في التسديد حالت دون التسجيل ولو هدف واحد وفي الشوط الثانى لجأ فريق السواحل للدفاع من اجل العودة بنقطة ولعب بطريقة مصيدة التسلل . طرد الحكم هشام فتحى مهاجم بنى مزار للاعتراض .. حكم المباراة سمير يوسف وعاونه سيد البجنداوى وابو بكر توفيق

اول فوز للكروم

□□ حقق الكروم اول فوز له هذا الموسم على اسكو ١ ـ صفر سجله هريدى بعد ٨ دقائق من الشوط الثانى ويقول فتحى سيد احمد ان فريق اسكو تسيد الشوط الاول تماما بفضل مهارات لاعبيه خاصة القدامى العائدين من الامارات عطية شحاتة وياسر محمدى .وانفرد شحاتة ولعبه الكرة ضعيفة في يد حارس الكروم كما خرجت ضربة رأس محيى الدين شاهين بجوار القائم وفي الشوط الثانى الذى تحسن فيه اداء الكروم خاصة بعد ان لعب شاروبيم بدلا من هشام عبد ربة واعتمد الكروم على الناحية اليمنى ومرر شاروبيم اكثر من كرة عرضية لمحروس جمعة الذى اهدر كل الفرص التى سنحت له .. انذر الحكم ٥ لاعبين جمال حسنين واحمد السيد من اسكو وهشام ...

لا ارث ولا وصاية

مرة اخرى .. للتاكيد اذا كان الامر محتاجا لتاكيد .. اكرر ان مبدئى ان التدخل بالرأى في اية انتخابات رياضية على مستوى اعضاء مثقفين لهم مراكز اجتماعية مرموقة ، ليس من الامانة في شيء ، بل اعتبره استغلالا للنفوذ ، اكرهه وامقته ، بل واخشاه ايضا .. تطبيقا للقول : « اذا شعرت بقدرتك على الناس فتذكر قدرة الله عليك » !!

ثم الكاتب لو كان له صوت فهو حر فيه ، لانه ملك له يتصرف فيه كيفما يشاء .. واذا لم يكن له اى صوت فلا يصح ان يكون وصيا على مجتمع مثقف في انتخابات حرة .. واذا كان البعض لا يلتزم بهذا المبدأ مدفوعا بغريزة حب البقاء او الدفاع عن النفس او لمصلحة ما ، فهو خطأ وليس قاعدة والخطأ لا يجوز التمادى فيه او الرد عليه .

فقط .. لى تعلق واحد دفاعا عن كرامة اعضاء اى مجتمع مثقف له وزن في الحياة المصرية .. فلا يصح لشخص ما ان يفرض رئيسا ولا يصح لرئيس ما ان يفرض من ينوب عنه خلال غيابه على امل ان يولية رئيسا على النادى فيما بعد .

لان هذا هو الطريق الوحيد الذى يستطيع منه هذا الشخص النفاذ الى الرئاسة .. فالنادى ليس ملكا لاحد .. يورثه لمن يشاء .. فمختار التيتش بكل ماضيه الكبير وانتصاراته الدولية لم يفكر مجرد تفكير ان يقوم بمثل هذا العبث في مصير مؤسسة لها تاريخ رياضى وثقافى وسياسى وحضارى وقومى ونضالى .

جميلة فكرة عقد ندوات يحضرها المرشحون لكى يشرحوا للاعضاء اسباب خوضهم المعركة الانتخابية ، وما هى برامجهم وافكارهم ، فكرة رائعة تؤكد الاسلوب الديمقراطى السليم .. ولكن ان يقف مرشح للعضوية

في ندوة مرشح للرئاسة ليتكلم نيابة عنه ، فلا ثم لا .. وان تعقد ندوات المرشحين للعضوية في الساعات الثلاث السابقة لصلاة الجمعة ، فهو ايضا خطأ ، فالموعد غير مناسب للاعضاء في يوم اجازتهم .

بقى ان القول انى اتمنى ان تضرب الاندية المثل الاعلى في الديمقراطية ، فشعار اعداء الديمقراطية هو العلم قبل الديمقراطية ، فلا يعقل ان يختار امى احسن برنامج انتخابى لسبب بسيط وهو انه لا يعرف قراءته .. فاذا لم تمارس الديمقراطية بطريقة سليمة في مجتمع على اعلى مستوى اجتماعى وثقافى فاننا بذلك نعطى سلاحا اخر لاعداء الديمقراطية يدافعون به عن الديكتاتورية !!

عبد الرحمن فهمى

حديث المدينة

أفراح الناس

ايفون سعد

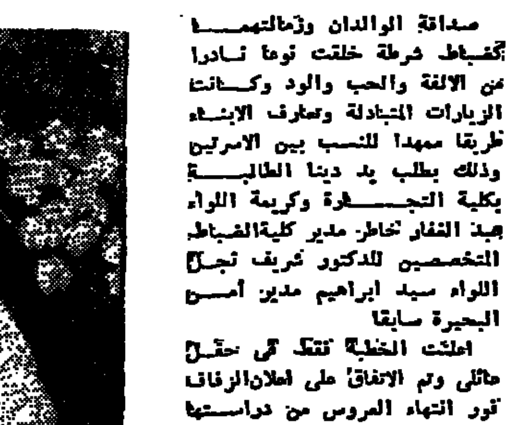


زميل الدراسة أفضل

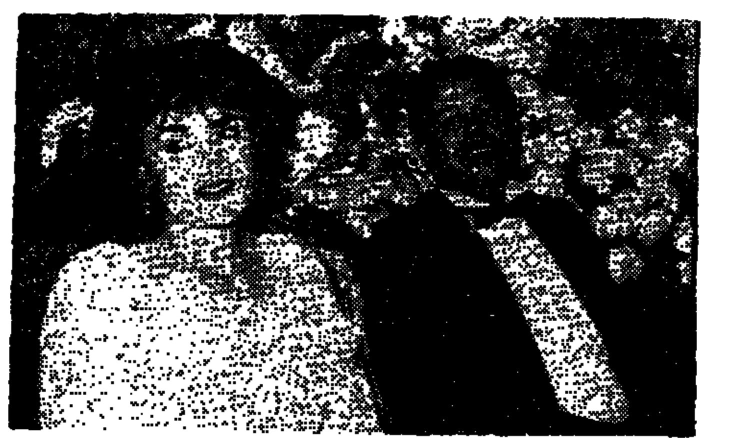
دق بابها عشرات العرسان ولكنها اعتذرت لهم جميعا باسلوب مهذب حتى تتفرغ لدراستها الجامعية وتحقيق طموحها ..

وعندما تطرق الى سمع جارها زميل الدراسة خلال السيد راشد طالب ببكالوريوس تجارة ـ ذلك اسرع يدق باب جارته هيام محمد رأفت ـ طالبة ببكالوريوس التجارة ايضا طالبا يدها .. حتى يقطع الطريق على الخطاب ويطمئن قلبة ويواصل دراسته .. رحبت الاسرة وتم اعلان الخطبة وبدأ العروسان يستذكران .. دروسهما بجد ونشاط حتى ينتهيا من دراستهما وليبدأ الخطوات التنفيذية لمشوار الزواج .

صداقة الوالدان مهدت اللقاء







صداقة الوالدان وزمالتهما كضباط شرطة خلقت نوعا نادرا من الالفة والحب والود وكانت الزيارات المتبادلة وتعارف الابناء طريقا ممهدا للنسب بين الاسرتين وذلك بطلب يد دينا الطالبة بكلية التجارة وكريمة اللواء عبد الغفار خاطر مدير كلية الضباط المتخصصين للدكتور شريف نجل اللواء سيد ابراهيم مدير أمن البحيرة سابقا

اعلنت الخطبة تتك في حفل عائلى وتم الاتفاق على اعلان الزفاف فور انتهاء العروس من دراستها الجامعية .

اريد عريسا

□ ٣٠٢٩
هى □ م.ص.أ ـ كبيرا نعم ٢٧ سنة
آنسة
مؤهل فوق المتوسط
قمحية اللون ـ جميلة
تشارك في الاثاث
هو لا لايزيد عن ٣٠ سنة
اعزب
ضابط ـ مهندس
لديه شقة

□ ٩٠٢٨
هى □ ا.ض.ج ـ القاهرة
٢٦ سنة
آنسة
مؤهل متوسط
بيضاء ـ رشيقة
لديها شقة بها بعض الاثاث
هو : لايزيد عن ٣٠ سنة
اعزب
معلم ـ مهندس
وسيم ـ طويل
يشارك في الاثاث
لديه سيارة

□ ٩٠٢٩
هى : أ.م.ا ـ الإسكندرية
٢٤ سنة
آنسة
مؤهل عال
على قدر من الجمال ـ مرحة
من اسرة طيبة
تشارك في الاثاث
هو : لايزيد عن ٣٧ سنة
اعزب
مؤهل عال
ميسور الحال
من اسرة طيبة

اريد زوجة

□ ٩٠٢٦
هو □ ح.ف.ج ـ اسيوط
٣٠ سنة
اعزب
طبيب
مقبول الشكل
يرغب في الاستقرار
هى : من ٢٠ ـ ٢٨ سنة
آنسة
جميلة ـ بيضاء
تقدس الحياة الزوجية
مؤهل عال
جميلة ـ بيضاء
تقدس الحياة الزوجية

□ ٩٠٢٥
هو : ا • ا ـ القاهرة
٣٠ سنة
اعزب
مؤهل عال
طويل ـ وسيم
لديه شقة
هى : سن مناسبة
آنسة
مؤهل عال ـ متوسط
جميلة ـ بيضاء
تشارك في الاثاث

إعلانات صغيرة

مناقصات

شركة مطاحن شمال اسكندرية

القطاع التجارى ٩ ش سنان بالمنشية
مناقصة رقم ١٧/ ٨٤ـ٨٥

تعلن الشركة في مناقصة عامة بين موردى القطاعين العام والخاص عن توريد :

• ١٥٠ طن برتقال بسرة
• ٥٠ طن برتقال بلدى .

على ان تكون الثمار طازجة وسليمة كاملة النضج وباحجام مناسبة خالية من الحشرات والاصابات الفطرية والضارة تسليم مصانع الشركة بمحرم بك .

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة على عنوان الشركة اعلاه مصحوبة بتأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم ٣ـ١٢ـ١٩٨٤ موعد لفض المظاريف ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد قبل وبعد الميعاد وعلى خلاف ما ذكر .

شركة النحاس المصرية

الإدارة والمركز الرئيسى : حجر النواتية ـ رمل الاسكندرية

تعلن الشركة عن المناقصة العامة الاتية :

١ ـ مناقصة عامة رقم ٣٥ـ٨٤ جلسة ظهر يوم الخميس الموافق ٦ـ١٢ـ٨٤ عن عملية انشاء بئر لميزان ٣٠ طن وغرفة المراقبة وقاعدة مخرطة بالسورش بالمصنع الشرقى

٢ ـ مناقصة علية رقم ٣٦ـ٨٤ جلسة ظهر يوم الاحد الموافق ٩ـ١٢ـ٨٤ عن عملية توريد موتور بركنز ١٢٢ حصان

٣ ـ مناقصة عامة رقم ٣٧ـ٨٤ جلسة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١١ـ١٢ـ٨٤ عن عملية توريد ٣٢ طن فحم كوديف

٤ ـ مناقصة عامة رقم ٣٨ـ٨٤ جلسة ظهر يوم الخميس الموافق ١٣ـ١٢ـ١٩٨٤ عن عملية توريد اجهزة قياس وتحكم وخلافه .

٥ ـ مناقصة عامة رقم ٣٩ـ٨٤ جلسة ظهر يوم الاحد الموافق ١٦ـ١٢ـ٨٤ عن عملية توريد طلمبات ومراوح مختلفة

٦ ـ مناقصة عامة رقم ٤٠ـ٨٤ جلسة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٨ـ١٢ـ٨٤ عن توريد مواتير مختلفة القدرات

٧ ـ مناقصة عامة رقم ٤١ـ٨٤ جلسة ظهر يوم الخميس الموافق ٢٠ـ١٢ـ٨٤ عن عملية توريد ماكينات والات ورش .

٨ ـ مناقصة عامة رقم ٤٢ـ٨٤ جلسة ظهر يوم الاحد الموافق ٢٣ـ١٢ـ٨٤ عن عملية تصنيع مسامير صلب وخلافة

٩ ـ مناقصة عامة رقم ٤٣ـ٨٤ جلسة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٥ـ١٢ـ٨٤ عن توريد كلاركات حمولات مختلفة

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات المحلية مقابل دفع مبلغ ٥ جنيه (خمسة جنيهات مصرية) لكل مناقصة يضاف اليها خمسمائة مليم نظير ارسالها بالبريد . ماعدا المناقصة رقم ٣٥ـ٨٤ فقيمة كراسة الشروط ٢٥ جنيه (خمسة وعشرون جنيها لاغير)

ويشترط ان يقدم مع العطاء تامين ابتدائى بواقع ٢٪ من اجمالى القيمة نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان وكذا صورة من البطاقة الضريبية ولن يلتفت الى العطاء الغير مسدد التامين الابتدائى وللشركة الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

مناقصات

محافظة الاسماعيلية
مشروع حى السلام

اعلان
عن مناقصة عامة

تعلن ادارة مشروع حى السلام بالاسماعيلية عن العمليات الاتية :

١ ـ عملية انشاء دار للمناسبات جلسة الاثنين الموافق ١٧ـ١٢ـ١٩٨٤

٢ ـ عملية انشاء مخبز نصف الى جلسة الثلاثاء الموافق ١٨ـ١٢ـ١٩٨٤

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم الموضح قرين كل عملية موعدا لفتح المظاريف ويمكن الحصول على المستندات من مخازن المشروع مقابل دفع مبلغ ٤٠ اربعون جنيها للعملية رقم (١) ومبلغ ٢٥ خمسة وعشرون جنيها للعملية رقم (٢) بخلاف ٢٠٠ مليما لمن يطلبها بالبريد .

ويقدم الطلب على مرضحال دمغة فئة ٢٠٠ مليما ـ ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء .

مع تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال للجنة .

محافظة الاسماعيلية
مشروع حى السلام

اعلان
عن مناقصة عامة

تعلن ادارة مشروع حى السلام بالاسماعيلية عن عملية انشاء ـ و ١١ كم طرق بطبقة اساس من التربة الزلطية .

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٦ـ١٢ـ١٩٨٤ موعدا لفتح المظاريف ويمكن الحصول على المستندات من مخازن المشروع مقابل دفع مبلغ ١٢٥ جنيه (مائة خمسة وعشرون جنيها) بخلاف ٢٠٠ مليما لمن يطلبها بالبريد .

يقدم الطلب على مرضحال دمغة فئة ٢٠٠ مليم ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء .

مع تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال .

أختام مفقودة

فقد ختم تعيمة ابراهيم المسال بابو حماد وليست مدينة وجدته .

البقاء لله



توفيت الى رحمة الله الحاجة صفية هانم زكي الليجي والدة كل من سيد العربي ونبيل احمد البدري وكل من السيدة نادية وسامية وسميرة وشادية واخت الاستاذ علي محمد الشورة ونسيبة الفنان يوسف شعبان ومحمود شعبان

معهد القراءات الازهرى
بمنهور

يواسي الزميل داود الدرس بالمعهد لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدرسة ميت غمر الصناعية

اسرة قسم النسيج بالمدرسة تشاطر الزميل محمد مختار عزقول الاحزان لوفاة خطيبته للفقيدة الرحمة

ادارة بلقاس التعليمية

تشاطر الزميلة سميرة مصطفى موسى الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمه ●

كمال شرشيرة والعائلة بلقاس يتعون بمزيد الحزن والاسى الحاج مصطفى موسى له الرحمة وللاسرة الصبر

بسم الله الرحمن الرحيم

(كل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام)

شكر واجب

اهالي برمبال القديمة والريامى دقهلية واسرة المرحوم طيب الذكر الحاج

محمود حماد وفا

رئيس قطاع شرق المنصورة التعليمي سابقا وهم يؤمنون بان الكل زائل ولا يبقى الا وجه الله فانهم يوجهون فائق الشكر لكل من تفضل بمواساتهم في مصابهم سواء بالحضور او بالبرق ويخصون بالذكر السادة رئيس مجلس الشعب ورئيس مجلس الوزراء ومحافظ الدقهلية ووكيل وزارة التعليم بالدقهلية ومديرو ورؤساء القطاعات التعليمية بالدقهلية وموجهو ونظار ومدرسو وموظفو قطاع شرق المنصورة وادارة منية النصر وقائد وضباط المستودع الرئيسي بالقوات الجوية واهالي مساكن الشناوي والبحر الصغير بالمنصورة ويسالون الله الا يريهم مكروها في عزيز لديهم

مدرسة البلاكوش الابتدائية
بكوم حماده بحيرة

تنعى ببالغ الاسى والحزن فقيد عائلة المقربي بدمنهور والبلاكوش

الاستاذ محمد محمود المقربي

فلاله الصبر والسلوان تغمده الله برحمته

مدرسة الجمهورية بمشتول

اسرة المدرسة تشاطر الزميلة عفاف التجار الاحزان لوفاة زوجها اسكنه الله فسيح جناته وللاسرة العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم

يايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

صدق الله العظيم

انتقل الى رحمة الله تعالى فقيد بلقاس

كمال عبد السميع المشد

زوج كريمة الحاج الشربيني احمد العطافي ووالد اسامة بالثانوي واسلام واحمد بالاعدادي ومحمد وهاني بالابتدائي وشقيق محمد وعلي المشد التجار ببلقاس وابن شقيق الحاج الطحاوي وعبد الرؤوف وعبد الحكيم واحمد وبدر وعبد السلام المشد والرحومين زين وحامد المشد وقريب ونسيب جميع عائلات مركز بلقاس وشيعت الجنازة امس تلغرافيا المشد بلقاس دقهلية

الادارة المالية ببلقاس

المدير المالي ومديري ووكلاء الحسابات والعاملون بالادارة المالية ينعون بمزيد من الحزن والاسى والده الزميل

الاستاذ محمد احمد غازي

مدير حسابات الادارة التعليمية ببلقاس للفقيدة الرحمة والمغفرة وللاسرة الصبر ●

عنهم مصطفى الرشيدي

احمد الجمال مراسل الجمهورية يشاطر عائلة غازي الاحزان للفقيدة الرحمة ●

مدرسة محمد عبيد بدمنهور تشاطر الاستاذ سمير المقربي الاحزان في وفاة والده للفقيد الرحمة ●

نعى

محمود حسن بشير ، امين المخازن بشركة الاعلانات الشرقية وجميع افراد الاسرة ينعون خالتهم العزيزة المرحومة

حرم الشيخ عبد المنعم خليل المقرىء بالجيزة

وقد شيعت الجنازة امس من منزل الاسرة بشارع البحر الاعظم بالجيزة سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيدة العزيزة بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جناته . ولا اراكم الله مكروها في عزيز لديكم

علي عبد العليم
جمعة الشاذلي الوكيل
صالح عبد الرءوف
عبد القادر السعودي وعلي مبروك

يشاطرون الاستاذ محمد غازي الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر ●

عزاء كلية التربية بكفر الشيخ شعبة اللغة العربيةالفرقة الثالثة تنعى بمزيد الحزن والاسى زميلهم الطالب موسى انور موسى غسال تغمده الله بواسع رحمته ●

مدرسة صالحجر الاعدادية

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ عبد الفتاح التجريدي وكيل المدرسة لوفاة اخيه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء ●

نقابة المعلمين بابو حمص

تشاطر الاستاذ فاروق عيسى رئيس القسم بابو حمص الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر ●

توجيه اللغة العربية بالبحيرة

يشاطر الزميل محمد راشد الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء ●

مدرسة بلقاس الثانوية للبنين

فصل ١/٢ علمي يشاطرون زميلهم اسامة كمال المشد الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

ابناء حي سعفان والعطافي
بلقاس

يشاطرون الحاج علي المشد والعائلة الاحزان لوفاة شقيقه الحاج كمال المشد للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

نقابة المعلمين ببلقاس

تواسي الزملاء محمد ابو غنام لوفاة شقيقه والسيدة زينب المتولي لوفاة والدتها لهما الرحمة والمغفرة

مدرسة الشهيد ابراهيم الرفاعي الثانوية بالخلالة ببلقاس

طلاب ٢/٢ ادبي يشاطرون زميلهم احمد احمد علي الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة مدرسة مجمع السواحي

تشاطر الزميلين رافت مصطفى موسى لوفاة والدها وجودة الشربيني لوفاة صهره الاستاذ محمد غازي لوفاة والدته للفقيدين الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة الهدى بكفر الدوار تشاطر امال اللقاني الاحزان لوفاة والدتها

العاملون بشونة ايتاى البارود

يشاطرون ببالغ الحزن والاسى المهندس محمود المقربي لوفاة والده للفقيد الرحمة

ميت ابو غالب الاعدادية

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ محمد خليل الاحزان لوفاة الاستاذ كامل ابو العلا خليل وللاسرة العزاء

مدرسة مطوبس الثانوية

طلبة وطالبات الصفين ثانية ثاني علمي وثالثة ثالث ادبي يشاطرون الطالبتين عزة عبد الرحمن سالم وامل سعيد الافندي الاحزان لوفاة والد كل منهما للفقيدين الرحمة وللاسرة العزاء

الاستاذ سليمان عبيد

الادارة الزراعية بمنية النصر

مدير الادارة والمهندسون الزراعيون والاداريون يشاطرون المهندس فتحي موصين الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مجلس قروي بابل ينعى بمزيد الحزن والدة الزميلة مديحة عبدالعال

طنطا الثانوية المشتركة

اسرة وطالبات المدرسة ينعون بمزيد الحزن والاسى زميلتهم الطالبة سمية فتحي الدسوقي لها الرحمة وللاسرة العزاء .

اسرة مدرسة تمى الامديد التجارية تنعى زوج اخت الاستاذ امين عبد الكريم ووالد الطالبة منال

فقيد اهالي موشا

تنعى بمزيد الاسى والحزن الفقيد الغالي

محمد محمود علي وندعو الله ان يدخله فسيح جناته ويلهمنا واياكم الصبر والسلوان

السيد احمد الشطوري
من اهالي الخزندارية شرق

ابناء المريس بجامعة الازهر

تامر علي يوسف وخالد محمد عبد المجيد وحسن يوسف ومحمد سعد الدين وجمال حابك ينعون عمهم العارف بالله الحاج صالح احمد رضوان تغمده الله بواسع رحمته والهمنا وال الرضوان الصبر

مدرسة مطوبس الثانوية

طلبة وطالبات ٣-٢ ادبي يشاطرون الطالب محمود محمد زغلول الاحزان لوفاة المرحوم والده وللاسرة العزاء

السيدة صفية بكوم حمادة

اسرة المدرسة تشاطر الزميل ممدوح حسن النجار لوفاة والده فللفقيد الرحمة وللاسرة خالص الصبر والعزاء

اسرة مدرسة صفط العنب الاعدادية تشاطر الحاج كمال رسلان ناظر المدرسة الاحزان لوفاة المرحوم خاله للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر

كلية الاداب ببنها

تشاطر الاستاذ احمد شوقي الجبلاطي الاحزان لوفاة شقيقته للفقيده الرحمة والرضوان ●

المجلس الاعلى للصحافة

الدكتور محمد صبحي عبد الحكيم رئيس المجلس الاعلى للصحافةوهيئة مكتب المجلس والاعضاء ينعون ببالغ الحزن والاسى

الاستاذ حسن اسماعيل علي

الصحفي بجريدة الجمهورية.

اسكن الله الفقيد فسيح جناته والهم الله وذويه الصبر والسلوان

البقاء لله

احمد محمد عسكر ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم عمر ابراهيم علي ابراهيم شعبان والد ابراهيم علي ابراهيم مهندس بالسعوديةوجميع عائلة عسكر بالقاهرة والاسكندرية والمنصورة وشبراويش – مركز اجا – دقهلية – رحم الله الفقيد وادخله فسيح جناته والهم اهله ووالديه الصبر

العزاء ٥٧ شارع احمد عصمت بجوار الكنيسة بعين شمس القاهرة

حسابات ادارة بلقاس التعليمية

يشاطرون الاستاذ محمد غازي مدير الحسابات الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة والمغفره وللاسرة خالص العزاء ●

الذكرى السنوية

الاولى للمرحوم

الحاج بخيت علي عبد الله

تحيى الاسرة ذكراه العطرة يوم ٢١-١١-١٩٨٤ بالسرادق المقام امام منزل الاسرة ١٢ شارع شلبي – هاشم اغا بالشرابية – بتلاوة اي الذكر الحكيم ●

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

الهيئة العامة للاصلاح الزراعي

تعلن عن حاجتها لشغل وظيفة ٢ كهربائي سيارات و٢ سمكري سيارات للعمل بديوان عام الهيئة بالدقي على ان يكون المتقدم ملما بالقراءة والكتابة ولا يقل السن عن ١٨ سنة وان يكون ادى الخدمة العسكرية او اعفى منهما وان يكون من ابناء القاهرة او الجيزة تقدم الطلبات لمراقبة شئون العاملين بالهيئة بالدقي في خلال اسبوعين من تاريخه ●

مزادات

الشركة العامة لمخابز القاهرة

جلسة السبت ٢٤ نوفمبر ١٢ ظ للبيع والمعاينة بالمخازن بالبراجيل امبابة امام مصنع دولتي

سيارات اخشاب اطوال زهر حلل موتوسيكلات بطاريات كاوتش قطع غيار ماكينات حديد فزوي وبراميل واخرى

الخبير سيد وسيد العيثي

فنا المزاد الكبير ظهرا

هيئة كهرباء الريف مدينة نصر بجوار نادي السكة الحديد

كميات كبيرة كابلات نحاس

الومنيوم زهر رصاص براميل

ناتج حريق والبيع لوطات

١٠٠٠٠ عشرة الاف جنيه تامين لدخول المزاد ومعه البطاقة الضريبية

المؤسسة المصرية فؤاد طبق
الخبير عزت مصطفى

مزادات

الوحدة المحلية لمركز ديرمواس

تعلن عن اجراء مزاد علني لتاجير المنشآت السياحية لمجلس قروى كل بني عمران وبياتها

١ – اللنش السياحي
٢ – القطورة السياحية
٣ – الاستراحة السياحية ولمدة ثلاث سنوات اعتبارا من ١٢-١-١٩٨٥ الى ٣١-١٢-١٩٨٧ ●

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ٥-١٢-١٩٨٤ موعدا لاجراء المزاد ويشترط في المتقدم ان يقدم البطاقة الضريبية ورسم دخول مزاد وقدره ١٠٠٠ الف جنيه يكمل الى ٣٠٪ من جملة المزاد عند الرسو ●

وللوحدة الحق في قبول او رفض اي متزايد دون ابداء الاسباب ●

٨٤/١٤٨٢

نادي جوت بلبيس

يعلن مجلس ادارة نادي جوت بلبيس عن تاجير عدد ٥ بوفيهات لخدمة ثلاثة الاف ومائة عامل وعاملة وموظف من العاملين بمصنع الجوت ببلبيس طوال الاربعة وعشرين ساعة في اليوم وبنظام الورادي وذلك بجلسة المزاد المحدد لها السبت الموافق ١-١٢-١٩٨٤ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر نادي العاملين ببلبيس وللنادي حق رفض او قبول اي عطاء دون ابداء الاسباب وتطلب كراسة الشروط من ادارة النادي يوميا ●

مزادات

مزاد علني هام

الشركة المصرية الامريكية للنقل والشحن والتفريغ

تعلن

عن بيع الاشياء المستغنى عنهابشارع مسجد سيدي القباري بالاسكندرية يوم الخميس الموافق ٢٩-١١-١٩٨٤، الساعة الحادية عشر صباحا بمقر جراج الشركة بالقباري اسكندرية

كساحات – مقطورات حمولات من ٢٠ الى ٤٠ طن – اوناش شوكة وسيارات نصف نقل بالصندوق – دوللي بصنية – ونش على عجل بلقاري طول ٤ سلندر تريلا مياه وتش هيدروليكي منفصل دانمركي كامل بالغراطيم والكرفان – جهاز نقل الحركة – سيارات ملاكي انواع وماركات مختلفة – براميل صاج زيت رجوع – وبراميل فارغة – اطارات كاوتش خارجي وداخلي – بطاريات – سلب – واشياء متنوعة والمعاينة من اليوم في مواعيد العمل وعلى التجار احضار البطاقة الضريبية

٢٠٠ جنيه تامين دخول المزاد

١٢ في المائة ضريبة حكومية وعمولةوضرائب   الخبيران

الشاذلي هريدي وحسن الشاذلي

ت : ٧٠٣١٦ اسكندرية

El-Nasr Salines Co. (ENSC)

2, El Horrya Avenue Alexandria, Egypt. INVITATION TO INTERNATIONAL TENDER NO. 2/84.

The foreign purchasing Committee of ENSC, invites the specialized companies with back - ground in manufacturing a salt washing and stockpiling facilities to submit tenders with prequalifications for the design, supply supervision of erection and conduct taking over tests for a salt washing and stockpiling plant 300 metric tons per hour capacity of washed salt at Bourg El Arab Saline.

The due date of the aim tender is 12.00 O'clock Noon the 16th of February 1985, in Alexandria at the above given address. tender documents are available at the above given address. or Ense Cairo branch No. 1/26, july street, Block G, 8th floor, against payment of U.S. dollars five hundred by an endorsed payable cheque through one of the approved Egyptian Banks. tenders must be accompanied by a copy of bidder per-qualifications and also U.S. 50 thousand as bid bond, in cash or by a L/G endorsed by a first class Egyptian Bank. Tenders are to be submitted into one envelope containing two sealed envelopes:-

One for technical specifications, the other for prices.

عطاءات

محافظة مطروح
الشئون المالية
ادارة العقود والمشتريات

اعلان

تعلن محافظة مطروح عن اعادة المناقصة العامة رقم ١٠ – ٨٤ – ١٩٨٥ بالنسبة للبند رقم ٣ ، ٤ بين القطاعين لتوريد عدد ١٤ سلم فيبر جلاس وقد تحدد لها جلسة فض المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم السبت الموافق ١٥ – ١٢ – ١٩٨٤ وذلك بنفس الشروط والمواصفات السابقة فعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصة التقدم بطلب متموغ برسم السيد المهندس السكرتير العام للحصول على كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ ١٥ جنيها يضاف اليها ٥٠٠ مليما في حالة طلبها بالبريد وذلك بموجب حوالة اميرية او شيك مقبول الدفع او سداد القيمة نقدا على ان يصاحب العطاء المقدم صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال واستمارة الوكلاء التجاريين وتامين ابتدائي قدره ٢٪ من اجمالي العطاء يزاد الى ١٠٪ في حالة الترسية وكذا الكتالوجات الفنية للسلالم ولن يلتفت لاي عطاء يرد بعد لجنة فض المظاريف او يكون غير مستوف الشروط ..

أشياء مفقودة

محمد ابو زيد عبد الرحمن بالجواهين جرجا فقد ختمه وجدده

تنويه

يعلن الاتحاد التعاوني الاستهلاكي لمحافظة القليوبية انه قد تم تعديل مكان انعقاد الجمعية العمومية للاتحاد الى نقابة التطبيقيين ببنها بدلا من مقر الاتحاد وذلك في نفس اليوم ٢٨-١١-١٩٨٤

شركات

قوائم التعاون المربحة

بموجب عقد مسجل برقم ١٧٧١-٨٤ شركات تكونت شركة تضامن بين محمد صبري وفخري رفاعي وجمال محمد باسم شركة التعاون للتجارة والقوائم براس مال ٤٠٥٠ جنيه بالتساوي وتقبل المشاركة بقوائم التعاون المربحة ٤ ش العزبة المحكمة مصر الجديدة

يعلن فاروق عبد الحافظ المحاسب انه بموجب عقد مسجل ملخصه بمحكمة قنا الابتدائية تحت رقم ٥١-١٩٨٤ تكونت شركة تضامن لاعمال السياحة باسم العقبي للسياحة بين محمد قاسم ابراهيم العقبي وعبد الهادي وسعد قاسم ابراهيم العقبي مقرهما شارع ابو بكر الصديق بقوص مركز قوص براسمال قدره مائة الف جنيه مصري ومدتها ١٠ سنوات اعتبارا من اول مايو سنة ١٩٨٤ والادارة المالية للشركاء المتضامنين مجتمعين او منفردين وتم تعيين السيد صدقي باشا بشاي مديرا سياحيا للشركة من غير الشركاء

شركة السلام لاستصلاح وتعمير الاراضي

ميدان المؤسسة العمالية

تقسيم مدينة محمد عبيد

داخل كردون مدينة قليوب المعتمد

من السيد المحافظ برقم ٩٥ لسنة ١٩٨٣

التسليم والتسجيل فورا

● تسهيلات في الدفع . المعاينة مجانا
تليفون ٦٤٤٩٠٩/٩٥٧١٣٨

تعلن

شركة حلوان للصناعات الهندسية – مصنع ٩٩
بعين حلوان

عن بيع الآتي بالمظاريف المغلقة للقطاعين العام والخاص

١ – يوم ٨-١٢-١٩٨٤

قطع غيار جديدة لوطات لسيارات نصر ومرسيدس ٢٢٠ – اتوبيس ونقل – سكودا وميكروباص – عمومي ملاكي – فيات ورمسيس ميكروباص – فاب اتوبيس

٢ – يوم ٩-١٢-١٩٨٤

لقم فديه – لقم كريدية – اقلام قطعية – سكاكين تفريز

تامين دخول الجلسة ٢٠٠٠ جنيها – ثمن كراسة الشروط ١٥ جنيها كل يوم يلزم تقديم البطاقة الضريبية

محافظة مطروح
الشئون المالية
ادارة العقود والمشتريات

اعلان

تعلن محافظة مطروح عن اجراء الاتي

اولا : المزايدة العلنية رقم ١-٨٤-١٩٨٥ لبيع سيارات تنك مياة ولواري وكسح متنوعة قديمة وجرارات زراعية مستهلكه وسيارات جيب وموتوسيكلات وماكينات مياه ومواسير كهرباء واطارات كاوتشوك داخلي وخارجي قديمة والات كاتبة قديمة وقطع غيار رواكب جديدة ومكاتب ودواليب شاتون وقد تحدد لها جلسة المزايدة العلنية الساعة ١٢ ظهر يوم الاحد الموافق ٩-١٢-١٩٨٤ بديوان عام محافظة مطروح فعلى من يرغب الدخول في هذه المزايدة اتباع الاتي :–

– التقدم بطلب متموغ برسم السيد المهندس سكرتير عام محافظة مطروح والحصول على نسخة من كراسة المزايدة وشروطها بعد سداد مبلغ ١٥ جنيها فقط خمسة عشر جنيها لا غير يضاف اليها مبلغ ٥٠٠ مليما في حالة طلبها بالبريد وذلك بموجب حوالة اميرية او شيك مقبول الدفع ●

ب – الحضور في المكان والزمان المحددين بعالية ●

ج – تقديم صورة من البطاقة الضريبية مجددة بجلسة المزاد ●

د – كل متزايد يسدد تامينا مؤقتا بجلسة المزايدة مبلغ ١٠٠٠ جنيه يزاد الى ٣٠٪ من اخر سعر بجلسة المزايدة وذلك بموجب ايصال معتمد من السيد رئيس لجنة المزايدة ●

ثانيا : اعادة المناقصات العامة الاتية :

١ – المناقصة العامة رقم ٧-٨٤-١٩٨٥ عن توريد عدد ٢ جهاز لاسلكي يدوي وللمكتب والسيارة وذلك بنفس الشروط والمواصفات السابقة وقد تحدد لها جلسة فض المظاريف الساعة ١٢ ظهرا يوم السبت الموافق ١-١٢-١٩٨٤

٢ – اعادة المناقصة العامة رقم ٤-٨٤-١٩٨٥ عن توريد عدد ٤ماكينة اطفاء تقال وذلك بنفس الشروط والمواصفات السابق الاعلان عنها وقد تحدد لها جلسة فض المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم الاحد ٢-١٢-١٩٨٤ ●

وعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصات التقدم بطلب متموغ برسم السيد المهندس سكرتير عام محافظة مطروح للحصول على كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات بالنسبة للمناقصة العامة رقم ٧-١٩٨٤ ومبلغ عشرون جنيها للمناقصة العامة رقم ٤-١٩٨٤ يضاف اليهامبلغ ٥٠٠ مليما في حالة طلبها بالبريد على ان يصاحب العطاء المقدم صورة من البطاقة الضريبية واستمارة الوكلاء التجاريين وتامين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ في حالة الرسو مع ارفاق الكتالوجات الفنية الخاصة بكل وحده ولن يلتفت الى اي عطاء يرد بعد لجنة فض المظاريف او يكون غير مستوف الشروط ●

مناقصات

محافظة سوهاج

الوحدة المحلية لمركز ومدينة جهينة تعلن بين شركات القطاعين العام والخاص عن حاجتها الى :–

سيارة قلاب واحد ونصف طن تشغيل ديزل موديل ١٩٨٤ وتقدم العطاءات في مظروف مغلق باسم السيد الاستاذ رئيس مركز ومدينة جهينة – عقود ومشتريات في موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٢-١٢-٨٤ ولن يلتفت الى اي اعطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائي وقدره ٢٪ من قيمة العطاء على ان يستكمل الى ١٠٪ في حالة الرسو مع ضرورة ارفاق صورة البطاقة الضريبية ●

٨٤/١٤٧٨

الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحي للقاهرة الكبرى

تطرح الهيئة في مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص عملية توريد وتركيب المهمات الميكانيكية والكهربائية لمحطة الرفع الخاصة بالمدرسة الاعدادية بمنشية ناصر بالجمالية .

وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ٢٥-١٢-١٩٨٤ موعدا لفتح المظاريف وذلك في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بالادارة العامة للعقود والمشتريات ٣٤ شارع الجلاء الدور الارضي .

ويمكن الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة مقابل سداد مبلغ ٢٥ جنيه (فقط خمسة وعشرون جنيه لا غير) ويجب على المقاولين الذين يتعاملون مع الهيئة لاول مرة ان يصحبوا عطاءاتهم بسابقة اعمالهم في اعمال مماثلة وكل عطاء مقدم من القطاع الخاص وغير مصحوب بتامين مؤقت بواقع ١٪ (فقط واحد في المائة) من قيمة العطاء لا يلتفت اليه وكذا البطاقة الضريبية ورقم القيد في سجل مقاولي القطاع الخاص .

٨٤/١٤٠١

شركة ابو زعبل للاسمدة والمواد الكيماوية

١٧ شارع قصر النيل – القاهرة

تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن حاجتها الى التوريدات الاتية :

اولا : ثلاثة سيارة ميني باص حمولة ١٦ راكب سقف عال شاسيه طويل ٤ سلندر بنزين يشترط بضاعة حاضرة خالصة الرسوم الجمركية مع تقديم كشوف قطع غيار للصيانة والعمرات السريعة في حدود من ١٠٪ الى ١٥٪ من قيمة الطلبية والاسعار قرين كل بند – تقدم الكتالوجات الايضاحية ..

يقدم العطاء داخل مظروف مغلق باسم السيد رئيس القطاع التجاري في موعد غايته ظهر يوم السبت الموافق ٢٤ – ١١ – ٨٤ ويكتب على المظروف عطاء رقم ٥ – ١١ ويقدم مع العطاء تامين ابتدائي قدره ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وعلى موردي القطاع الخاص تقديم صورة من البطاقة الضريبية .. ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد او الغيرمصحوبة بالتامين الابتدائي ..

وزارة الري
الادارة العامة لمشروعات الصرف لمحافظة اسوان بكوم امبو

تقبل العطاءات من مقاولي القطاعين لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا بالادارة العامة لمشروعات الصرف بكوم امبو عن المناقصة العاملة لعملية استكمال الاعمال الصناعية على مصرف خور السيل الرئيسي جلسة السبت ٨-١٢-١٩٨٤ وتطلب الشروط والمواصفات من مكتب الادارة بكوم امبو نظير مبلغ (خمسة جنيهات) خلاف اجرةالبريد (ثلاثمائة مليم) وتقدم الطلبات على عرضحال دمغه فئة (١٥٠ مليم)ويجب ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي قدره (١ ٪) من قيمته ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او قيود وغير مرتبطة باية اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك للادارة الحق في استبعاده وعدم الالتفات اليه وعلى مقاولي القطاع الخاص تقديم شهادة القيد بمكتب سجل مقاولي القطاع الخاص والبطاقة الضريبية او صورة منها

٨٤ – ١٤٨٧

الوحدة المحليه مركز الفشن
قسم العقود

تعلن الوحدة عن اجراء مناقصة بين تعلن لوحدة عن اجراء مناقصة عامة الاعمال الاتية :–

١ – مدرسة ابتدائية – ٦ فصول – بعزبة ماركز الشرقية

٢ – مدرسة ابتدائية – ٦ فصول – بعزبة السعداوي بشنرا

٣ – مدرسة ابتدائية – ٦ فصول – بعزبة سالم البحري بشنرا

٤ – مدرسة ابتدائية – ٦ فصول – بعزبة سيدي الاحزم بالجفادون

٥ – مدرسة اعدادية – ١٢ فصل – ببني الفشن

تفتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا يوم ٩-١٢-١٩٨٤ ويمكن سحب العطاء نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيه للنسخة مضافا اليها ١ جنيه لمن يطلبها بالبريد ويرفق بالعطاء صورة سجل المقاولين والبطاقة الضريبية وسابقة اعمال ولن يلتفت الى اي عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائي قدره ١٪ من جملة العطاء وغير مستوفي لشروط الاعلان واحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية ● ٨٤/١٤٧٦

محافظة الدقهلية
مديرية الاسكان والتعمير

اعلان

تعلن مديرية الاسكان والتعمير بالدقهلية في المناقصة العامة عن العمليات الاتية :

– ١ –

عملية استكمال مستشفى حميات ميت غمر

ثمن النسخة خمسون جنيها

– ٢ –

عملية استكمال مستشفى منية النصر

ثمن النسخة خمسون جنيها

وقد تحدد يوم السبت الموافق ٨ – ١٢ – ١٩٨٤ الساعة الثانية عشرة لفتح المظاريف

ويمكن الحصول على نسخة العطاء من كل عملية على حدة على طلب عرضحال دمغة يضاف اليه جنيه واحد في حالة طلبها بالبريد بعد سداد ثمن العطاء الموضح قرين كل منهم .

وكل عطاء يرد للمديرية غير مصحوب بالتامين الابتدائي وقدره ١ في المائة من قيمة العطاء لايلتفت اليه .

ويرجى ضرورة احضار صورة البطاقة الضريبية وصورة مكتب تسجيل مقاولي القطاع الخاص مجددة وسارية المفعول وسابقة اعمال مماثلة .

وللمديرية الحق في قبول او رفض العطاءات بدون ابداء الاسباب

مناقصات

الوحدة المحلية ومركز شبين الكوم

تعلن ادارة العقود بالوحدة عناجراء مناقصة بين مقاولي القطاع العام والخاص عن عملية الاعمال الصحية اللازمة لمستشفى شبين الكومالتعليمي وقد تحدد لهذه المناقصة جلسةالسبت الموافق ١-١٢-١٩٨٤ الساعة ١٢ ظهرا – وتسحب كراسة الشروط منالوحدة نظير مبلغ خمسة عشر جنيها مضاف اليها خمسمائة مليم في حالة طلبها بالبريد وعلى ان يرفق مع العطاء صورة من سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وسجل مقاولي القطاع العام والخاص وتخضع هذه العملية للائحة المناقصات والمزايدات المعمول بها حاليا

٨٤ – ١٤٧٥

محافظة مطروح
الشئون المالية
ادارة العقود والمشتريات

تعلن محافظة مطروح عن اجراء المناقصة العامة رقم ١١ – ٨٤ – ١٩٨٥ بين القطاعين عن توريد عدد :

١ جرار زراعي لا يقل عن ٧٠ حصانا وبمشتملاته وهي :

أ) محراث ٧ سلاح

ب) الة دراس وتذرية تدار عن طريق الجرار

ج) مقطورة مياه ٣ طن على شاسية باربعة عجلات كاوتش وقد تحدد لها جلسة فض المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم الاربعاء ٢١ – ١١ – ١٩٨٤

وعلى من يرغب الدخول في المناقصة التقدم بطلب متموغ برسم السيد المهندس سكرتير عام محافظة مطروح للحصول على كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ وقدره ١٥ جنيها للنسخة الواحدة مضافا اليها ٥٠٠ مليما في حالة طلبها بالبريد على ان يصاحب العطاء المقدم صورة من البطاقة الضريبية والكتالوجات الفنية وتامين ابتدائي قدره ٢٪ من الاجمالي لقيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ في حالة الرسو ولن يلتفت الى اي عطاء يرد بعد لجنة فض المظاريف او يكون غير مستوف الشروط ..

محافظة اسوان
الوحدة المحلية لمدينة ومركز كوم امبو
ادارة المخازن والعقود

اعلان

تعلن الوحدة المحلية لمدينة ومركز كوم امبو عن طرح عملية – استكمال مقصورة بمركز شباب مدينة كوم امبو بين مقاولي القطاع العام والخاص في مناقصة عامة ..

وقد تحدد لها جلسة فتح مظاريف يوم السبت الموافق ١٥ – ١٢ – ٨٤ وفي تمام الساعة الثانية عشر ظهرا وبمقر الوحدة وعلى الراغبين الدخول في المناقصة يشترط تقديم البطاقة الضريبية وصورة بطاقة قيد مقاولي القطاع الخاص مجددة حتى يمكنهم الاطلاع على الشروط والمواصفات .. وسحب العطاءات منقسم ادارة المخازن والعقود بالوحدة وفي خلال مواعيد العمل الرسمية ..

محافظة الفيوم
الوحدة المحلية لمركز طامية

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين القطاعين عن العمليات الاتية :

١ – انشاء مدرسة ابتدائية تعليم اساسي بها ٩ فصول بعزبة احمد مصري

٢ – انشاء مدرسة ابتدائية تعليم اساسي بها ٩ فصول بعزبة عبدالعظيم عرفة – المدينة –

وقد تحددت جلسة يوم الاثنين الموافق ١٠-١٢-١٩٨٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريفبديوان الوحدة . ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود نظير دفع مبلغ ثمن الكراسة المحدد بالادارة الهندسية وعلى المتقدم ان يرفق بعطائه تامينا ابتدائيا قدره ١٪ من جملة العطاء يستكمل الى ٥٪ عند الرسو وكذا صورة من البطاقة الضريبة وسابقة الاعمال . وللوحدة المحلية الحق في قبول او رفض اي عطاء دون ابداء الاسباب .

٨٤–١٤٦٩

عطاءات

شركة مطاحن شمال الاسكندرية

٢٣ ميدان التحرير / المنشية ص.ب ١٨٣ - اسكندرية

القطاع التجاري ٩ شارع سنان بالمنشية – اسكندرية

مناقصة رقم ١٦-٨٤-٨٥

تعلن الشركة بين القطاعين العام والخاص عن طرح هذه المناقصة لتوريد وتركيب جهازين لاسلكي للاتصال بادارة الدفاع المدني والحريق طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التي يمكن سحبها من الخزينة العامة للشركة مقابل سداد مبلغ جنيه واحد

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقةعلى عنوان الشركة اعلاه مصحوبة بتامين ابتدائي ٢ في المائة يزاد الى ٥ في المائة عند رسو العملية مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية والكتالوج اللازم

وقد تحددت الساعة الثانية عشرظهر يوم ٤-١٢-١٩٨٤ موعدا لفض المظاريف ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد قبل وبعد الميعاد وعلى خلاف ما ذكر

شركة مطاحن شمال الاسكندرية

القطاع التجاري ٩ ش سنان بالمنشية

مناقصة رقم ١٨-٨٤-٨٥

تعلن الشركة في مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن عملية توريد سيور ناقلة لنقل منتجات مصنع الصفيح طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التي يمكن سحبها من الخزينة العامة للشركة مقابل سداد مبلغ خمسة جنيهات للنسخة الواحدة يضاف اليها جنيه واحد في حالة طلبها بالبريد

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة على عنوان الشركة اعلاه مصحوبة بتامين ابتدائي ٢ في المائة يزاد الى ٥ في المائة عند رسو العطاء مع ارفاق صور البطاقة الضريبية وقد تحدد الساعة الثانية عشر ظهر يوم ٦-١٢-١٩٨٤ موعدا لفض المظاريف

ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد قبل وبعد الميعاد وعلى خلاف ما ذكره

الزمالك في معسكر استعدادا لنهائي أفريقيا

شوتنج ستارز يتدرب اليوم و ٦٥ ألف تذكره للمباراة

كتب ـ عبد اللطيف خاطر :

يدخل لاعبو الزمالك لكرة القدم مساء اليوم معسكرا مغلقا باحد الفنادق القريبة من النادي استعدادا لمباراته الاولى يوم الجمعة القادم في نهائي بطولة كأس افريقيا للاندية ابطال الدوري مع نادي شوتنج ستارز بطل نيجيريا الذي يتدرب بالقاهرة بعد ظهر اليوم في حالة وصوله فجرا كما هو مقرر .

بدأت تدريبات الفريق أمس وانتظم فيها جميع اللاعبين الذين لم يشتركوا في مباراة المنصورة تحت قيادة محمود ابو رجيلة مدرب الفريق وقد ظهر فاروق جعفر بحالة طيبة كما ثبت سلامة ابراهيم يوسف وشفائه تماما من الاصابة التي لحقت به ووضع له برنامج علاجي مكثف طوال الاسبوع الماضي تحت اشراف الطبيبين ممدوح مصباح وفؤاد عبد العزيز

اشترك في تدريبات امس ايضا مدحت مكي واشرف قاسم واحمد عبد الحليم

يستأنف الفريق تدريباته اليوم ويشترك فيها جميع اللاعبين عدا ابراهيم يوسف الذي يقود فريق الشرطة في لقائه مع عمال كفر الدوار .

تم وضع برنامج تدريبي خاص لحراس المرمى الثلاثة المندوه وطارق عبد العليم والمأمور تحت اشراف فاروق السيد ومن المنتظر ان يحرس مرمى الزمالك في مباراة شوتنج ستارز عماد المندوه بعد ظهوره بمستوى رفيع في مباراة المنصورة

تذاكر المباراة

هذا ويتم طرح تذاكر المباراة للبيع من اليوم في الاسواق ويبلغ عددها ٦٥ الف تذكرة منها ٣٥٠ تذكرة للمقصورة الامامية و ١٥٠٠ تذكرة للدرجة الاولى الممتازة و ٥ الاف تذكرة للدرجة الاولى و ٥٥ الف تذكرة للدرجة الثالثة واسعار التذاكر كالتالي :

المقصورة الامامية ٢٠ جنيها .. وعشرة جنيهات للاولى الممتازة .. وخمسة جنيهات للاولى وجنيها واحدا للدرجة الثالثة

وقد خصصت ٥ الاف تذكرة لافراد القوات المسلحة .

ترتيبات الاستاد

يعقد حسن امين وكيل الوزارة ورئيس هيئة الاستاد اجتماعا صباح غد يحضره مندوبو الزمالك والامن والشرطة العسكرية والمرور لمناقشة ترتيبات الاستاد في المباراة

ميداليات لرشوان في بطولة امريكا للجودو

حصل محمد علي رشوان بطل مصر في الجودو على ميداليتين فضيتين في الجودو في الوزن الثقيل والمفتوح كما حصل عماد الدين السيد ابراهيم على المركز الخامس في ـ وزن ٦٠ ك ـ وذلك في بطولة الولايات المتحدة الامريكية المفتوحة والتي اشتركت فيها ٢٢ دولة

منتخب الناشئين في اليد ودرامو الايطالي اليوم

تقام في الخامسة ظهر اليوم مباراة كرة اليد الودية بين المنتخب القومي للناشئين وفريق درامو الايطالي وتقام بكاديمية الشرطة .

الاسماعيلي والمقاولون اليوم في الدوري

كتب ـ ماجد نوار :

يلتقي فريقا الاسماعيلي والمقاولون في الثالثة من بعد ظهر اليوم باستاد الاسماعيلية في مباراة ضمن مباريات الاسبوع السادس لمسابقة الدوري العام لكرة القدم .

الاسماعيلي يحتل المركز الثاني بجدارة في المسابقة برصيد ٨ نقاط بعد تعادله مع الزمالك والمصري



حمادة المصري — حمدي نوح

وفوزه على المنصورة والاوليمبي والترسانة ويبغي مواصلة انتصاراته والمنافسة على المركز الاول ويعتبر الاسماعيلي الحصان الاسود للمسابقة لهذا الموسم ويمتاز لاعبوه بالاداء الرجولي والجماعي معا .

اما المقاولون فهو في موقف لا يحسد عليه ولازال اداء الفريق متأثرا بخروجه من البطولة الافريقية وبرغم فوزه على الاتحاد السكندري الاسبوع الماضي الا انه لم يجمع سوى ٥ نقاط من خمس مباريات وتلقى هزيمتين امام الاهلي والمحلة وتعادل مع المنيا وفاز على الاتحاد وغزل المحلة .. لذا فان اللقاء سيكون مثيرا بين ابناء المدن لحاجة كل منهما الى تحقيق الفوز .

من القلب

لابد لنا من عقل اليكتروني متطور يجري عمليات الحساب لاحصاء الخسائر في الارواح والاموال في العمليات التالية :

- حرب العراق وايران .
- الصحراء الغربية ، او الصحراء الوحدوية البوليزارية !
- تشاد .
- المؤامرات على السودان
- المؤامرات لتفريق الفلسطينيين او استمالة مجموعات منهم
- خلافات لبنان الداخلية بين اللبنانيين ، او بينهم وبين عرب آخرين ، او بين العرب والعرب داخل لبنان .
- العمليات الارهابية الكثيرة التي يقوم بها العرب في بلاد العرب وغير بلاد العرب !
- ... الخ .

ولو قام العقل الاليكتروني بحساب ما كنا سنكسبه اذا انفقنا هذه الاموال واستفدنا بالافراد ـ وهم الوقود ـ في عمليات زراعة وتعمير ونهضة فسنجد انه كان يمكننا تحويل انهار ، وبناء سدود وتحويل الصحاري الى جنات ، ورفعنا مستوى المعيشة للشعوب العربية ، ونشرنا المدارس والجامعات واقمنا المستشفيات الى آخر الاحلام الجميلة التي لم تتحقق ويمكن ان تتحقق اذا اكتشفنا اخطاءنا وبدانا عملية العلاج الحاسم او تحويل مجرى افكارنا وتاريخنا .

والمشكلة ان هذا كله واضح للجميع .. وانه لا احد يكتب او يفكر غير ذلك . والكل يقول بانه يجب وقف الارهاب العربي والحرب العربية والمؤامرات بين العرب ضد العرب ولكن التنفيذ يبقى مستحيلا لاسباب اهمها ان القرارات في يد افراد معدودين ومن هنا يفعلون ما يريدون بلا رقيب شعبي .

ومن ناحية اخرى فان كل المؤتمرات العربية التي تجتمع تتخذ شعارا لها الاجماع ، او الاتفاق التام ، او الابتعاد عن المشاكل ، او الحرص من كل دولة عربية على عدم استعداء دولة عربية اخرى او جماعات عربية معينة طبقا لقاعدة اسمها « ليس لي شأن » او « لا اريد ان اثير مشاكل عندي »

والنتيجة أن المؤتمرات العربية لا تجتمع . واذا اجتمعت لا تسفر عن شيء . ولا تحقق مصلحة . وان كل دولة عربية تعمل وحدها ولا تنسق ـ حقيقة ـ سياستها الدولية مع اية دولة عربية اخرى .

وبعد ما يحدث امامنا نتساءل نحن العرب :

- متى ستتحرك امريكا لارغام اسرائيل على الانسحاب من لبنان ، والقدس وغزة ... وما سمي بالاراضي العربية المحتلة .
- متى يعقد المؤتمر الدولي لحل القضية الفلسطينية .
- متى ينسحب الاتحاد السوفييتي من افغانستان .
- ومتى ..

وقديما قيل :

ـ ابدأ بنفسك ومن تعول !! بخسارة !

محسن محمد

بجداره.. فازت الترسانة على الأوليمبي ٣/١

محمد رمضان يسجل هدف الترسانة الاول في شباك الاوليمبي — تصوير ـ محمود عبد الفتاح

كتب ـ رضوان الزياتي :

فازت الترسانة على الاوليمبي ٣ـ١ في المباراة التي اقيمت بينهما امس بملعب الترسانة

انتهى الشوط الاول لصالح الترسانة ١ ـ صفر سجله محمد رمضان في الدقيقة ١٨ .. وخلال الشوط الثاني اضاف فتوح المرسي الهدف الثاني في الدقيقة ٢٠ .. ثم احرز محمد رمضان الهدف الثالث في الدقيقة ٢٥ .. وسجل هدف الاوليمبي الوحيد سيد عبد الحكيم في الدقيقة ٤٢

جاءت المباراة جيدة المستوى .. وكان الترسانة الفريق الافضل

واشرك الاوليمبي ثمانية لاعبين من الناشئين فتأثر اداء الفريق وتلقى هزيمته الثالثة هذا الموسم

الشوط الاول

خلال الربع ساعة الاول من الشوط الاول انحصر اللعب وسط الملعب ووضح ان الاوليمبي يلعب مدافعا بطريقة ٤ـ٤ـ٢ مع تطبيق مصيدة التسلل

نشطت الترسانة من الدقيقة ١٥ واعتمدت على الجناحين لكسر مصيدة التسلل وسنحت أول فرصة لها عندما لعب فتوح المرسي كرة عرضية عالية من الجناح الايمن لمحمد كمال بمفرده داخل منطقة جزاء الاوليمبي سددها ضعيفة في يدي الخويسكي

هدف جميل

في الدقيقة ١٨ تقدم عادل محمود الظهير الايمن بالكرة ولعبها عرضية عالية هيأها مخلوف حامد برأسه لمحمد رمضان غير المراقب فسددها برأسه ايضا جميلة داخل الشباك على يسار الخويسكي

سيطرت الترسانة على مجريات اللعب بفضل نشاط خط الوسط المكون من ادم وعامر وعبد الحليم

الشوط الثاني

خلال هذا الشوط عدل الاوليمبي من طريقته الدفاعية وبدأ في الهجوم ولعب بكر عبد العزيز محل عامر عبد المقصود ورمزي كامل بدلا من مدحت سيد في الاوليمبي

وفي الدقيقة ٥ راوغ مخلوف كل من قابله ولكن الخويسكي نجح في امساك الكرة قبل ان يسدد منها

هدف الترسانة الثاني

هاجمت الترسانة ونجحت في تسجيل الهدف الثاني في الدقيقة ٢٥ تقدم محمد رمضان بالكرة من منتصف الملعب وسدد قذيفة ارضية مفاجئة من على بعد ٣٠ ياردة لتسكن الزاوية اليمنى من مرمى الاوليمبي

هدف الاوليمبي

وفي الدقيقة ٤٢ ينجح الاوليمبي في تسجيل هدف عندما تقدم اسامة يوسف من ناحية اليسار ولعب الكرة بالعرض ليسدد منها سيد عبد الحكيم مسجلا هدف الاوليمبي الوحيد

بدون مجاملة

●● اخذتنا الاحداث ونسينا ان لدينا فريقين في نهائي كاس افريقيا للاندية ابطال الدوري وابطال الكئوس للعام الثالث على التوالي .. وهذا حدث على الاول من نوعه في تاريخ البطولات الافريقية ويجب ان تحظى هذه المباريات باهتمام اكبر حتى لا تضيع الكأسين او احدهما .

●● اخشى ما اخشاه ان يأتي فريق نادي كانون ياوندي من الشارع بعد ان اخرجه نادي اهل طرابلس ويحصل على الكاس من الاهلي .. تصبح كارثة ويجب ان يعيد الاتحاد الافريقي لوائحه .. فالمفروض في عرف الكرة في العالم ان يفوز الفريق بالكاس مادام منافسه قد انسحب .

اما استدعاء الفريق الاخر ليحل محل المنسحب فهذا غير قانوني الا اذا كان الهدف الاوحد من ذلك حصة الاتحاد الافريقي من الايراد وهذا هو الارجح !!

●● الرياضة في التليفزيون احتلت مساحة كبيرة على شاشة القناتين وكل التقدير للسيدة سامية صادق على ايمانها بدور الرياضة حبذا لو اكتملت هذه الخدمة الجماهيرية من جانب مقدمي البرامج بان يتيحوا الفرصة للضيوف للحديث بدلا من مقاطعتهم .. والا فلا داعي للضيوف اكتفاء بمعلومات المذيعين !!

●● تنص لوائح المجلس الاعلى للشباب والرياضة على تعيين مجلس ادارة للنادي او الهيئة الرياضية التي لم تكتمل جمعيتها العمومية في موعد اقصاه شهر على الاكثر .. والآن مضى شهر ونصف ولم يصدر قرار بتعيين مجلس ادارة نادي الجزيرة ولا اجد مبررا لتأخير صدور القرار الا اذا كان الامر سيعرض على الجمعية العمومية للامم المتحدة !

●● الحظ في الرياضة اكثر منه في المجالات الاخرى ولولا ان السباح اسامة ممتاز سيئ الحظ لكان الآن النجم الرياضي الاول في مصر واسمه على كل لسان .. لقد عبر المانش ذهابا وايابا مسجلا رقما قياسيا بفارق ساعتين ومع هذا لم يسمع به احد لانه وبكل اسف عبر المانش يوم افتتاح الدورة الاولمبية بلوس انجلوس .. اليست المسألة حظوظ ؟!

محمود معروف

ابراهيم يوسف يقود الشرطة في كفر الدوار

يقام اليوم مهرجان رياضي بين شباب الشرطة وعمال كفر الدوار على ملاعب كفر الدوار في كرة القدم ويقود فريق الشرطة ابراهيم يوسف نجم الزمالك والمنتخب القومي .

كما تقام لقاءات اخرى في السلة وتنس الطاولة ويتخلل جميع اللقاءات عروض لكلاب الشرطة بين شوطي المباراة وتبادل الهدايا التذكارية

يحضر المرجان اللواء احمد رشدي وزير الداخلية والعميد عبد الحميد الوكيل سكرتير عام اتحاد الشرطة الرياضي

ازمة بين التليفزيون والاتحاد الافريقي للكرة

تقرر تأجيل الاجتماع الذي كان مقررا عقده امس بين الاتحادين الافريقي والمصري لكرة القدم والتليفزيون المصري الى موعد لاحق وذلك بسبب اعتذار مندوب التليفزيون

كان قد حضر كل من تسيما رئيس الاتحاد الافريقي واللواء محمد خليل الديب مدير الاتحاد المصري والمهندس مصطفى فهمي سكرتير الاتحاد الافريقي وتخلف مندوب التليفزيون .

كان من المقرر مناقشة توقيع عقد بين التليفزيون والاتحاد الافريقي للحصول على حق نقل ١٢ مباراة من بطولة كأس الامم الافريقية التي ستقام بالقاهرة في مارس عام ١٩٨٦ مقابل ٢٠٠ الف دولار ولكن التليفزيون تراجع وخفض المبلغ الى ٨٠ الف دولار فقط

هذا ويغادر القاهرة صباح اليوم مستر تسيما الى سويسرا

الأهلوية

صفقة الاهلي في بور سعيد !!

بقلم : ناصف سليم

حكاية اهل طرابلس !

(ملاعيب) الانتخابات

مرتجي يرد ...

على محمد الحيوان

جولة الاسبوع

كاريكاتير الفنان سمير

اسرار الاندية

الاهلوية يقولون

رئيس التحرير

فاروق يوسف

من ثقب الباب

كان مصطفى ادريس فارس في عهد اليوسف القديمة ، وكان التدخين متعته الكبرى . وكان متعته الاكبر ان يدخن سجائر زملائه . وكان غريبا ان دعوته لسيجارة يصبح مشهدا غريبا ، لانه كان يشفط بإخلاص الدخان بصوت مسموع ومتعة واستغراق

وكنا نقاومه بالتشنيع او النصيحة واذكر انني احضرت له مقالا عن مجلة انجليزية قالت ان ثلاثة ملوك في انجلترا ماتوا من التدخين ولكنه لم يصدق .. فقد كان التدخين احدى قلائده الصغيرة .

والعجيب انه اصاب ثروة فعدل عن التدخين ، وان كان يحمل الان السجائر لدعوة الاخرين او لسداد ديونه القديمة !

وقد لاحظت ان الشباب اصبح يدخن اكثر من الشباب في جيلنا . ولاحظت هذا التغيير في شباب احدى الجامعات التي تجاور منزلي . وقد لاحظت كثرة الفتيات ، وشدة الاناقة او العناية بالملبس . وهذا تطور محمود . لكني لاحظت ان الجيل الجديد يدخن اكثر . وكلما عبرت كوبري ٦ اكتوبر ، وقبل الوصول الى مصبه ، الاحظ اعلانات هائلة على ضلوع العمارات وفوق رءوسها لسجائر اجنبية

وعلى الرغم من التنبيه الذي تقرأه على كل علبة سجائر ، انه ضار بالصحة ، فظاهرة التدخين تتسع وتتفاقم ، وقد اصبحت علبة السجائر الاجنبية علامة على الوضع الاجتماعي او الدخل المالي . ولا شك ان حملات الاعلانات مسئولة عن ذلك الاقبال الرهيب خاصة بين الشباب الذي لا يقبل على الرياضة . وقد شهدت في النرويج حملات عنيفة ضد التدخين وتحريما كاملا للتدخين في الاماكن العامة ، كما حرمت انجلترا التدخين في عربات المترو ، وحرمت باريس التدخين في دور السينما . وتنادي الكلية الملكية للاطباء اعتبار التدخين كالكوليرا وامراض الصدر ، وتطالب بمنع بيع السجائر تماما .

وقد نجحت الحملات في اوربا وامريكا الى حد كبير . ولكن الشركات المنتجة للسجائر تعوض ما يفوتها في بلادها بزيادة تصدير السجائر الى الخارج . وفي العام الماضي وحده رصدت احدى الشركات ٢ ملايين ونصف مليون دولار لحملات الدعاية الضخمة . وتكلفت هذه الشركة سبعة سباقات عالمية للسيارات في انحاء العالم ليحمل السباق اسم السيجارة المفضلة . وابتكرت الشركات الامريكية حلا عجيبا ؟ فاعادت بيع التبغ للمضغ بدلا من اشعال السجائر ! وحتى تواجه تحريم التدخين في الاماكن العامة .

وليست امامي احصائيات عن زيادة بيع السجائر الاجنبية ـ او المحلية ـ ولكني الاحظ زيادة اقبال الشباب عليها . وقد لاحظ الجميع ضيق المدخنين من زيادة اسعار السجائر المحلية والقضية تحتاج الى اهتمام الاطباء والعلماء ومنظمات الشباب .

كامل زهيري

تأجيل مباريات الأهلي في الدوري

تعقد لجنة المسابقات باتحاد الكرة اجتماعا صباح اليوم برئاسة المهندس محسن عامر للموافقة على طلب النادي الاهلي بتأجيل ثلاث مباريات له مع المحلة يوم ٢٥ نوفمبر والاتحاد يوم ٢٨ ديسمبر والزمالك يوم ٤ يناير بسبب انشغال الفريق بمباراتك كانون ياوندي في نهائي كأس افريقيا للاندية ابطال الكئوس حيث ان فريق الاهلي سيكون في ياوندي في الموعد الاخير .

من ناحية اخرى يسافر فريق الاهلي اليوم الى بورسعيد للمبيت بها استعدادا لمباراة المصري غدا .